

## كاتانيتش يطالب بتقليص عدد أندية الدوري الممتاز



**بغداد - الزمان**  
طالب مدرب المنتخب الوطني ستريشكو كاتانيتش بتقليص عدد أندية الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم. وقال كاتانيتش خلال المؤتمر الصحفي في مقر اتحاد الكرة إن الدوري العراقي الممتاز يضم عدداً كبيراً من الأندية، مما يؤدي إلى إجهاد اللاعبين وتعرضهم للإصابة، وأوصاه أنه يجب أن يكون الدوري بعدد أقل من أجل ضمان تطور المنتخب الوطني، فنجاح المنتخب مرهون بنجاح الدوري المحلي، وأضاف أنه كلف مساعده احمد خلف لمراقبة لاعبي الدوري الممتاز تمهيداً لأخم لاعبين جدد لصفوف اسود الرفدين خاصة مع إصابة عدد من اللاعبين السابقين في المنتخب، وعلى لاعبي المنتخب أن يتعلموا كيف ياكلون وكيف ينامون، تحتاج إلى الاتصال باللاعبين وتصيحهم لكي يصلوا إلى المستوى الاحترافي. وعن مشاركة المنتخب الوطني في كأس آسيا، أكد المدرب السلوفيني، أن البطولة اضافت المزيد من الخبرة للاعبين، وانا مقتنع تماماً ببدء اللاعبين في البطولة، وأن المنتخب الوطني عانى من ضغط كبير في كأس آسيا، وفي كل مؤتمر صحفي كان الجميع يسأل هل سنفوز بكأس آسيا؟ لا أحد لا يحب الفوز، لكن هذا الأمر شكل ضغطاً لاسيما على اللاعبين الشباب كما طالب كاتانيتش، خلال الاجتماع الذي عقده مع لجنة المنتخبات باستبعاد طبيب المنتخب قاسم الجنابي.

## أربيل والوسط يقصان شريط الجولة 18

# 6 تغييرات في سلم الترتيب والتوازن لأولاد العاصمة



**تغييرات:**  
شهدت مباريات الدور 17 لدوري الكرة تغييرات في سلم ترتيب الفرق

الثانية خلال ثلاث جولات لكن ما عمق المشكلة هو التأخر بملعبه والتراجع السريع للفرق الذي نجح في تقديم مباريات سابقة تقدم فيها إلى منتصف الترتيب قبل أن يفقد السيطرة في لقاء جاء على عكس التوقعات في وقت استعاد الأمانة فثقت بسرعة ووفر لنفسه ثلاث نقاط ثمينة مرة أخرى في أقل من اسبوع بعدما قهر السماوة بين جمهوره ليعود بست نقاط ويتنفس الصعداء مستعداً عن مكانه المتأخر ويعود متألقاً للمنافسات بقوة والظهور الناجح ذهاباً وتجاوزاً المقعد الذي تواجه الفرق من دون استثناء قبل أن يكسرها الأمانة في الوقت المناسب عبر ردة فعل كبيرة للمستوى وللنتائج المخيبة وهو يستعيد توازنه في الوقت المطلوب ويأمل أن يظهر قويا بملعبه الذي خسره عدد من النقاط والمباريات وتعد خطوتها السماوة والنخف تحولا من خلال الدور المؤثر للمدرب عصام حمد عندما ترك بصمته بسرعة وهو المهم وعلى جمهور النخف تقبل الخسارة بعد لوعة البداية العائقة في الأمان. وخطف الديوانية نقطة من جيرانه الوسط انكسرت على الوضع المتأخر الذي عليه الفريق وسط أزمة السقاء التي ترواه جمهوره في أن تأتي نقطة من هنا وأخرى من الذهاب من دون الاستسلام مسكراً وأن كل شيء واقع بمباريات كرة القدم في وقت عاد الوسط بنقطة لأنه لم يأخذ بالاعتبار على محمل الجد بعد تعادل من الجوية ولأن الديوانية في أسوأ أيامه لتعقيهما التكتيكية في مكانهما في السلم، وتظهر نتيجة التعادل بين الكهراء والجنوب عالية بعدما جاء الاثنين من فوزين متتاليين لضيف كل منهما سبع نقاط قبل أن يتقدم المجتهد الكهراء للثاني عشر ويوقف الجنوب بعده مباشرة في تحول مهم وتساعد حظوظهما في المنافسات بعد انسحاب إلى المركز الثاني عشر وبقيت هذه المرة قبل أن يعو لمعبه ويستقبل نطق الوسط، فيما استمر البحري يعاني من مباريات الأرض، وانتهى لقاء الصناعات والسماوة بتعادلهما بهدفين باختتام مباريات الجولة نفسها ليبقيا في محليهما الثامن عشر للصناعات والتاسع عشر للضيوف وكلاهما يبران بازمة المشاركة ومهددان بفقدان مقعدهما.

لقاء الشرطة الأسبوع الحالي ويراهن على لمعبه لتحقيق نتيجة الموسم وتعويض نكسة أربيل، وتعصيد الحوار والمنافسة مع المنصهر والحفاظ على موقعه بعيداً عن الزوراء والجوية الفريق يقدم موسماً رائعاً بكل معنى الكلمة ويريدان يبقى أمور الصدارة مفتوحة وليس بيد الشرطة فيما تآثر الحدود بعدما مزقت شبكها بالخماسية التي لخبطت من حسابات عماد النعمة وزادة من أزمة الأمور التي كانت تسير بشكل أفضل إلى ما قبل سفرة البصرة المخيبة قبل نكسة الكرخ.

وحقق الجوية حاجته المنتظرة بقلب تأخره من النفط بهدف إلى فوز بهدفين لواحد 4:1 تخفف من أزمة الخروج من دوري إبطال آسيا البطولة التي كان يمني النفس السقاء فيها قبل أن يصالح جمهوره بنتيجة النطق التي لا يمكن التقليل من شأنها مع تراجع نتائج النفط بعد آخر لقاء بينهما قبل أيام من بطولة الكاس انتهى بالتعادل السلبي وسيلتقيان ثانية لحسم التأهل للصف النهائي والنتيجة المذكورة تفرز واقعا على الفريق في أن يبقى في مواقع الصراع على اللقب والحال لبطولة الكاس وهو بالقرار على ذلك في ظل وجود مجموعة لاعبين متمكن أن يفعلوا كل شيء بفضل انسجامهم ومهاراتهم وفي حال بقاء المدرب باسم قاسم وإبعاد الفريق عن المشاكل بالمقابل سقط النفط مرتين خلال ثلاث جولات وتعادل ذهاباً من ميسان وبات مهدداً بترك مكانه إذا لم يستفيق ويعود للتوازن الذي افتقدته رغم وجود مجموعة لاعبين واعدة لكن كل شيء يسير عكس التوقعات ويفتقد لبدائته القوية ووضع الفني الناتج خلال الموسمين الماضيين قبل أن تتغير الأحوال هنا ما يجعل من حسن احمد تدارك الأمور امام مواجهات كلها ستكون صعبة بسبب تندي المستوى والدخول في وضع آخر وقد يواجه بعد أزمة نتائج.

**فوز صعب**  
وبعد تعادله الخيب مع نفط ميسان حقق الزوراء فوزاً بشيق الأتس على حساب متذيل السلم فريق الحسين بالوقت الإضافي ويتدارك التعادل الذي بقي قائماً 2:0 قبل أن تظهر قوة وخبرة البطل وتحسم المهمة التي دعمت موقف الفريق في البقاء ثالثاً وسط تطעות الصراع والدفاع عن اللقب وقبيلها الظهور بغور حلي وفي الجاهزية قبل الدخول بدوري الإبطال البطولة التي تضم فرق

فوزه على الميناء بثلاثة أهداف نظيفة 4:0 نقطة معززاً نظافة سجله وقوته الهجومية والدفاعية الأفضل بين السكل والمسرور بقوة وتركيز وبامكانه فعل الكثير بفضل موجود اللاعبين والانسجام والاستقرار وزيادة حظوظه في الوصول إلى الإلهام المطلوب حتى النهاية مستفيداً وعززاً البداية الجيدة التي تقف معه امام ثلاث مباريات متتالية على نهاية المرحلة الحالية واحدة منها موحجة مع النفط قبل أن يخرج الأسبوع الحالي للمدرب الكرخ في أهم مواجهاته واللعب بطموحات الفوز سيحسم له المرحلة الأولى ثم استقبال البحري وهو الاحتفاظ في صدارة الدوري لأنه واصل العمل في الجاهزية وتخطى الأمور بثقة كبيرة بالاعتماد على مجموعة لاعبين تعززت بانتداب كرار جاسم وضرعام في وقت استعد الميناء عن الأضواء التي كان يسبقها في أغلب المباريات واستمر يعيش أزمة النتائج التي نالت منه الكثير بسبب ظروف العمل الصعبة المتخذة من الموسم الماضي والازلات قائمة امام ادارة هادي احمد التي تواجه مشاكل حقيقية بعد الترتبة الثقيلة التي أخذت تنعكس على النتائج والتراجع للموقع الخامس عشر وفي وضع محير لانصهار الذين يبركون الأمور وأول مدرب في الفريق خصوصاً الموسم الماضي وصل الذي حصل ويبدو أن الميناء لا يبحث إلا عن البقاء لأكثر امام المكان الحالي الذي يخبر شعور الخوف والقلق الحقيقيين امام صراع فرق المؤخرة والعمل ما يوسعها للهروب من أجل البقاء ومنها الميناء الذي يعاني وبجاجة إلى تغير الأمور بسرعة.

**النتيجة الأفضل**  
النتيجة الأفضل حققها الكرخ 3:0 الذي مزق شبك الحدود وعبرها من دون معاناة ويستعيد توازنه ويعود لسكة الانتصارات ومهم أن تأتي النتيجة قبل

استأنفته قبل أن يكتب عنه.. قلت له في مجلس عزاء.. سأحاكمك امام التاريخ.. تصنع الغفلة.. نبهه اياد ببيان، فارتسمت على محياه ابشامة مجهولة المغزى.. باسل عبد المهدي.. ذاك الحكيم الذي يعيش خارج الزمن.. غريب في قومه كسقراط الفيلسوف، أو افلاطون صاحب المدينة الفاضلة، يبحث عن جوهر الرياضة الحقيقية في مستنقع الفساد والتخلف والفشل. طالته بمغامرة أفكاره المثالية، فأبى أن يعيش الحاضر، وبني له صومعة خارج الواقع، يبحث فيها عن ملكوت الرياضة، المصفى من الشوائب، الخالي من الشرور.. يفتش عن فردوس الرياضة المفقود الذي استباحه للصوص وقطاع الطرق وشذاذ الآفاق، بعد أن سلم حاملوه الذكر مصائرهم إلى اهل الذكر النديم. وبين تهاؤل ساذج، وبين تشاؤم قاتم، يرى اليوم هو البارحة، فيراهن على المستقبل، من أجل انقاذ ما تبقى من السفينة الغارقة.. لا يقر بالهزيمة، ولا يعترف ان السارق قد نجا، وأن المسروق قد سلم نفسه وماله لأولي أمره.. يحاول بلا كلل.. ويسعى بلا ملل.. ينخ في نفوس هجعت فيها الضمان، ومات في داخلها الانسان والوطن، فتحوّل إلى مجرد مسخ مشوه يتقزز من منظره الناس.

حذوته سابقاً من الوقوع في وهم استرضي نرجسيته وطوباويته، فقد كان جسراً عبرت عليه شخصيات تحولت ضده في نهاية المطاف، رفض نداءات الآخرين، ولم يسمع سوى صدى ذاته، فهو يؤمن بطريقة لا يرقى إليها الشك، امتلاكه مفاتيح الحقيقة المطلقة، أفكاره ومبادئه لا تتغير، وهي في طريقها إلى الانقراض، كما حدث مع مصطلحات الكفاية وكلمات النزاهة التي فشلت في التأقلم مع متغيرات الزمن الردي، فاصبحت مفردات بالية في المتحف اللغوي، نستدعيها وتنداولها بالمناسبات.

رصيد العرفي، خبرته الطويلة، ذاكرته الجببية التي تكتنز الأرقام القياسية المحلية والعربية والعالمية للدورات الأولمبية والألعاب الآسيوية غدت محل تندر وسخرية بالكاكين الإعلامية، في مجتمع تلاشت خطوط هويته.. لم يصمد بالرغم من قيمه وثوابته الأصلية، فهو يشهد يومياً سقوطاً مدوياً لنخبه وركائزه.. لو قدر لأكرم فهمي أو نجم الدين السهروردي أن يرى من نافذة مفتوحة في منواه الأخير، لظل ساهراً في قبره، وأضعا رأسه بين رجليه.. ينتخب.. على ما يسمى بالوقت الراهن.. رياضة الانحياز.

ولأن الشجي يبعث الشجى.. الساعه إن يلقي عصاه، ويلوح للمشاهد الرياضي بمجنول الدواع الأسود.. أقول له اتركهم لا يستحقون.. أخسرهم واربح نفسك.. فانت حقيقي وهم مزيفون.. وانت قديم وهم عبثيون.. فاعلم يا كافي.. عش غريبتك، وراقبهم من بعيد.. فعلى الفساد والخراب اعيت من يدويها.. أتمنى له العمر المديد لأنه لو ارتحل، فان جيلاً أو ما تبقى منه على قيد الشرف والخبرة.. قد وعدنا.



**قوة الشرطة**  
الاسم فريق الشرطة بالصدارة بقوة اثر

ناظم شاكر  
مدرب أربيل

## عمار طاهر

## هيا للخراب

كان باستطاعة المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية، من الرئيس الى الرئيس، أن يرفع شعار، هيا للخراب، ويشكل أو بنية مقصودة لاستفزاز اللجنة الأولمبية من الأعلى إلى الأسفل جغرافياً كنيابة وانسانياً كافراد وعملياً بحكم مسؤولياتهم التي يفترض ان تكون كذلك وليس حبرا على الورق.

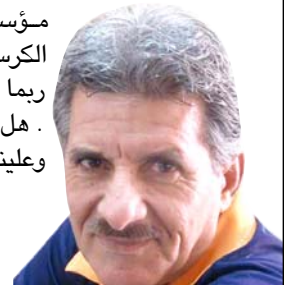
في المقابل يسترفع منسوب التحدي عند المتحدثين عن رياضة الانجاز والأصالح واكيد سيكون هناك انقساماً بين الطرفين. الاول يعمل من أجل الخراب والثاني يعمل من أجل رياضة الانجاز والأصالح حتى يتبين الخطيب الأبيض من الخطيب الأسود وهو سيكون صراعاً أو تناقضاً للنيل بشرف العمل المخلص والجهة التي تقي بوعدها لنفسها على أقل تقدير ستنال الرضا من الجميع بل ستنال الرضا حتى من رافعي شعار هيا للخراب.

المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية في واقع الحال يبدو غنياً وفقيراً بالوقت ذاته، فهو غني للدرجة التي تمكنه من دفع اجار سنوي يصل إلى الف دولار في اليوم فيما هو فقير للدرجة التي تجعله بعيداً جداً عن أية اصلاحات أو تقدم الرياضة العراقية إلى متر للأمام وهو فقيراً جداً في العمل المنظم وفقير لأنه يعمل بدون قانون وفقير لأنه أجرى الانتخابات بغير سند قانوني الأمر الذي اسهم بحدوث شرخ كبير في الهيئة العامة وهي ترفض ان تكون لاعبة في مسرح معد لفرجة غير قابل للتغير أو الإصلاح مع الأخذ بنظر الاعتبار ان هناك تفاصيل كثيرة تدخل في هذه اللعبة التي يقولون عنها بديمقراطية وهي ليست كذلك.

لانتهم جهة على انها فاسدة ولانرفع جهة اخرى ولكن عندما يستقل الأشخاص من أجل الدخول في انتخابات المكتب التنفيذي للاتحادات الرياضية وادارات الأندية ولم يسبق لهم تحقيق ولو نسبة قليلة جداً من النجاح بل انهم فشلوا فان هذا الأمر يمثل استخفافاً بكل منصب رياضي بل هو استهزاء واضح وصريح ومعلن مفاده، ان اضربوا رؤوسكم بالجدران وارموا انفسكم بالبحر ان كنتم تبحثون عن رياضة عراقية خالية من الامراض والعلل . او كنتم تبحثون وتنادون بالاصلاح . رئيس الاتحاد الياباني لكرة القدم قدم استقالته من منصبه بسبب حصول منتخب اليابان على المركز الثاني في بطولة آسيا . وزير الكهراء الياباني انحنى امام الجميع وهو يقدم اعتذاره للشعب بسبب انقطاع التيار الكهربائي اقل من عشر دقائق . في العراق يبقى المسؤل مسؤولاً ويستمر بعمله لايجعل ولايستحي ولايرف له جفن او ضمير حتى لو انتشر الفساد في مؤسسته ونخل عرفته وتسلسل إلى تحت الكرسي الذي يجلس عليه.

ربما هو يقول ان الأمر عبارة عن قضاء وقدر . هل ان الرياضة العراقية تعيش بقضاء وقدر وعيلنا جميعاً او نسلم به . هيا للخراب.

## محسن التميمي



# الأهداف تغيب عن لقاء الديوانية والنفط بسباق الكرة



على فريق نادي النفط من قبل حماس كبير لاعبي الديوانية ولتشهد الدقائق انقاذ حارس مرعى نفط الوسط 81 80 على كاظم فرصتين لاعبي نادي الديوانية البديل الناجح فلاح عبد الكريم وجاسم محمد ومصطفى مؤيد عندما تصدى لكرات الفرصتين الخطرتين وهم في حالة انفراد وسط بهشة الجمهور الديوانية الغير الذي كان يحلم بخطف نقاط الفوز لتعزيزين موقع الفريق والهروب من فرق قاع الدوري العراقي، وليبقى اللعب بعدها خلال الدقائق المتبقية سجلاً وانتهى المباراة بصانعة الحكم احمد كاظم بالتعادل السلبي ويضيف فريق نفط الوسط نقطة إلى رصيده الذي اصبح 21 بامركز العاشر فيما أصبح رصيد فريق الديوانية 14 انقطعة وبامركز 16 وقد سجل لاعبو فريق نفط الوسط على كاظم وصالح سيدور وامير صباح ووثو الفكار عابد حضوراً متميزاً خلال المباراة من خلال تقديمه مستوى فني جيد فيما نجد السمة ذاتها في الأداء الجيد الذي قدمه لاعبو الديوانية حارس المرعى ليث معن فرمان وسجاد احمد والكابتن جاسم محمد وكرار نور.

مهدي الا ان كرتهم الاخيرة لم تستغل بالشكل الصحيح حيث ذهبت إلى احضان حارس مرعى نفط الوسط على كاظم شوط ثاني افضل وارتقى مستوى المباراة خلال الشوط الثاني إلى الممتاز وكانت كفة الديوانية هي الأرجح بعد ان نقل لاعبوه الكرات العديدة إلى ساحة الخصم لاسيما هناك فرصة سنحت للاعب نفط الوسط امير صباح الذي سدد كرة قوية مرت من قرب القائم الامين لرمي الديوانية كذلك شهدت الدقيقة 58كرة راسية جميلة للاعب الديوانية الشاب مصطفى مؤيد سكتت كرته في احضان حارس مرعى نفط الوسط على كاظم ورغم التغييرات التي اجراها مدريو الفريقين الا ان جس النبض وعدم الاستقرار بقي ملازماً لمجريات المباراة فالحذر كان واضحاً على مدرب نفط الوسط والكابتن راضي شينشل الذي شارك اللاعب على سعد بدلاً من المهاجم الكولبي اربي ميتا الا ان الغريب في الامر نجده في سرعة استدلال المهاجم البديل علي سعد الذي نزال للملعب 4دقائق فقط وكابتن الفريق المدافع نبيل عباس لتشكل الخطة الدفاعية ضغطاً مضاعفاً

**تعادل:**  
الأهداف تغيب عن لقاء الديوانية ونفط الوسط عسدة، أحمد العراقي