

نشاط الشيوخ

-1-

هناك سؤال يطرح نفسه :

هل الشباب والشيوخة مرتبطان بسنّ معيَنة أم انهما مرتبطتان بمجمل الحراك والنشاط والانجازات على مختلف الصعد والمستويات ؟

(فابن السبعين) يعتبرُ شَيْخاً بالحِلاظ الأول قِبَيتاً ، ولكنه لا يعتبر كذلك اذا فاق في نشاطه الفكري والثقافي والأدبي والاجتماعي (ابناء الاربعين) فضلاً عما هم دونهم بالاحاط الثاني .

-2-

وكاتب السطور من الشيوخ، حيث قطع من عمره ما زاد على عقود سبعة، ولكنه من ناحية أخرى وقّع كتابه (العراق الجديد رؤية من الداخل) في 2018/12/9 في حفل نوعي اقامه لتوقيع الكتاب نادي العلوية ببغداد وقد نشرت عنه (الزمان) تقريراً خبرياً ضافياً . وقّع في 2019/1/5 كتابه الموسوم بـ (علامات التعجب لا تنتهي) في حفل مهم اقامه المركز العراقي للتنمية الاعلامية ببغداد وقد نشرت عنه الزمان أيضاً تقريراً وافياً .

وصبحة الخميس 2019 /2 /14 اقامت امانة بغداد حفلاً لتوقيعه كتابه (بين عشاق الذات وعشاق الوطن)

ومعنى هذا :

انه في الاشهر الاخيرة بدأ يُوقِعُ كتاباً في كل شهر ، وهو نشاط ذهني متميِّز لم تستطع (الشيخوخة) -معناها العمري- أن تُحد من قوته

وسرعة وقدرته على العطاء ...

أن الشيخوخة أثرت على جسده فأضعفته، ولكنها لم تُضعِفِ ملكاته العلمية والأدبية والفكرية ... على الاطلاق .

-3-

المعروف :

إن لكل قاعدة استثناء ،

وأنه ما من (عام) إلا وقد لحقه (التخصيص)، فهل نحن أمام

استثناء مما اشتهر به الشيوخ به ضمور الامكانيات والمكاتب أو تخصيص لذلك العموم المشهور بين الناس ؟

والجواب :

أن علماء الدين في الغالب لا تنطبق عليهم تلك المقولات الشهيرة :

ومن الروائع في هذا الباب :

ان المرجع الاعلى في عصره المرحوم الامام الشيخ جعفر كاشف الغطاء، كان اذا تشرف بزيارة الامامين الكاظمين (عليهما السلام) صلى ماتموماً خلف المرحوم الامام السيد محسن الاعرجي ،

وكان السيد الاعرجي قد نيف على التسعين، ولكنه كان يُطيل السجود ويكثر من التسبيح حال السجود .

فلما انتهى (السيد) من الصلاة بادره (الشيخ) قائلاً :

ما هكذا ورد الدليل ؟

في اشارة الى القول المأثور :

(صلوا باضعفكم)

ومعه يستحب التخفيف لتلاّ يَشُقُ امام الجماعة على المريض والكبير

الطاع في السن من المأمومين ...

وهنا كانت المفاجأة حيث أجابه (السيد) قائلاً :

" وهل هناك من هو اضعف مني "

وحقاً لم يكن من المصلين معه من يفوقه سنّاً ، ولكن مناجاة الله كانت تُشيدُه المُفضّل ...

-4-

قرأت لأحد مشاهير الشعراء قوله :

قلبي خزائن كل علم كان في وقت الشباب

واتى الشيب ففكت انسى فيه فاتحة الكتاب

وقد برع الشاعر في تصوير حالته عند الشيخوخة فقد كاد ينسى فيها حتى سورة الفاتحة ...!

ولكن كاتب السطور والحمد لله - جرياً على ما تصف به العلماء -

مرازال قوى الذائرة ، ويحتفظ بخزونه معرفي بمكته من مواصلة

أشواطه الفكرية والأدبية والثقافية، وليست الكتابة عنده الأ وسيلته

المفضلة لخدمة الدين والشعب والوطن ..

وكهّ أمل أن يشهد بعينه عودة العاقبة للوطن الحبيب ليجتل موقعه

العالي تحت الشمس .

-5-

وجاءنا بعد أن انتشر خبر توقيع كتابنا (بين عشاق الذات وعشاق

الوطن) من صديق عزيز ، هو من فرسان الخطابة قوله

لازلت يا قلم الحسين مباركاً

فيما تحفُّ مقالة أو قافية

فاشحذ برأعك فارساً ومقاتلاً

وبهيمه -رغم المصاعب -عاليه

والجواب -

وهيئة -رغم المصاعب -عاليه

حسين الصدر

بغداد

إسطنبول .. مدينة الحب

ما أجملها مدن الحب .. باريس ، روما ، والبندقية ، وبودابست ، وبيروت .. غير أن إسطنبول ، لا تضاهيها مدينة في العالم ، فهي تبهرت بتفوقها على كل مدن النور والجمال .. بهذا التنوع الأثر

، وبذلك العلاقة الأثرية بين الأتسنان والبحر ، والألفة بين الأثر والحيوان .. هل شاهدتم مدينة تمشي القلط في شوارعها

وارتقاها ، وتدخل مطاعها ، ومقاهاها دون أن يعترضها احد ؟؟

/ انها اسطنبول ، التي تمنح هذه اللفة الأبدية للقطط ومثلها

للكلاب .. فلا تجد قطاً سائبة ، ولا كلاباً ضالة مفترسة .

في ليلة الحب .. الكل في ترتب وانتظار ، وتخطيط وانتهار . لا

احد يتقاسع عن أداء مراسم الحب .. لا احد ينام في ليلة

الحب .

في مرقا (امينونو) حيث السفن تبحر الى الضفة الآسيوية .

يتحول عيد الحب فيها ، الى ساحة للمواعيد وتبادل الورد

الحمراء ، وهكذا الحال في مرقا كاباتاش وغيرها من المرافق،

الجميلة التي يرخر بها مضيق البسفور .

وفي ساحة تقسيم ، وشارع الاستقلال.. تبهرتنا هذه التظاهرة

الكبيرة .. من الشباب والشابات وهم يحملون الورود الحمرا،

يرقصون ، ويغنون ، ويستعدون لأحياء عيد الحب في دولة يديرها

(حزب ديني متمدن) إسلامي الجوهر ، علماني المظهر ، عرف

كيف تكون ادارة الدولة ، بالعدالة والبناء و الفنون ، ولم يبرها

يوماً ، سلطة عمياء وجنون .

لا حديث من محمد الفاتح ، ولا عن تشييد اردوغان للجامع

الجديد الذي يطل على ساحة تقسيم الأبدية ، ولأحدث ايضا عن

المطار الحديث الذي سمي باسم اسطنبول مودعا (اتاتورك) رمز

العثمانية التركية .

اسطنبول في مثل هذه الايام .. لا تزعجها موجة البرد وزخات

المطر التي تغسل الشوارع ووجه الارض الغناء ، ولا موجة

ارتفاع أسعار الخضروات في موسم الشتاء

.. كل ما في المدينة بحالة استرخاء ..

ولأن كل شيء فيها ينشد الحب .. و يرقص

ويغني بصفا .

كاظم المقدادي

اسطنبول

حسن الياسري يوقع كتابين في معرض بغداد الدولي

الزواج والجنسية كمشاكل مجتمعية تتطلب الدراسة



توقيع: الياسري خلال توقيع كتابه

الظاهرة بظلالها على ارض عدد من الدول العربية بينها لبنان وصر التي اصدرت قانونها في هذا الشأن عام 2011 . وكما في الكتاب الاول فان الياسري اعتمد منهجا علميا تحليليا مقارنا في كتابته الثاني، الذي تم التوقيع عليه في المناسبة ذاتها مساء يوم الجمعة 15 شباط الجاري، وجاء بعنوان (الزواج المختلط بين القانون العراقي والقانون المقارن). ويعد، دراسة أكاديمية رصينة من حيث البناء والاطار العام ونطاق البحث واهدافه ومشكلته. وتناول الكتاب مشروعية هذا الزواج وآثاره

بالنحو الكبير في قانون الجنسية العراقية الدائم لعام 2005وما تلاه من سن قانون الجنسية الجديد - النافذ - لعام 2006 الامر الذي اوجد حاجة لتسليط الضوء على هذا القانون، سدا للفراغ واتماما للقائده. وتكمن اهمية الكتاب، في تناوله لثلاثة امور تحد الابرز والاخطر في قانون الجنسية، وهي كل من، ظاهرة ازواج المختلط بين القومية والجنسية والثالثة تتعلق بمدى امكانية المرأة الام المتزوجة باجنبي في نقل جنسيتها الوطنية الى اولادها. وقد التقت هذه

مجموعة بحوث متعلقة مدفوعاً بالتحول الكبير في قانون الجنسية العراقية الدائم لعام 2005وما تلاه من سن قانون الجنسية الجديد - النافذ - لعام 2006 الامر الذي اوجد حاجة لتسليط الضوء على هذا القانون، سدا للفراغ واتماما للقائده. وتكمن اهمية الكتاب، في تناوله لثلاثة امور تحد الابرز والاخطر في قانون الجنسية، وهي كل من، ظاهرة ازواج المختلط بين القومية والجنسية والثالثة تتعلق بمدى امكانية المرأة الام المتزوجة باجنبي في نقل جنسيتها الوطنية الى اولادها. وقد التقت هذه

مجموعة بحوث متعلقة مدفوعاً بالتحول الكبير في قانون الجنسية العراقية الدائم لعام 2005وما تلاه من سن قانون الجنسية الجديد - النافذ - لعام 2006 الامر الذي اوجد حاجة لتسليط الضوء على هذا القانون، سدا للفراغ واتماما للقائده. وتكمن اهمية الكتاب، في تناوله لثلاثة امور تحد الابرز والاخطر في قانون الجنسية، وهي كل من، ظاهرة ازواج المختلط بين القومية والجنسية والثالثة تتعلق بمدى امكانية المرأة الام المتزوجة باجنبي في نقل جنسيتها الوطنية الى اولادها. وقد التقت هذه

مجموعة بحوث متعلقة مدفوعاً بالتحول الكبير في قانون الجنسية العراقية الدائم لعام 2005وما تلاه من سن قانون الجنسية الجديد - النافذ - لعام 2006 الامر الذي اوجد حاجة لتسليط الضوء على هذا القانون، سدا للفراغ واتماما للقائده. وتكمن اهمية الكتاب، في تناوله لثلاثة امور تحد الابرز والاخطر في قانون الجنسية، وهي كل من، ظاهرة ازواج المختلط بين القومية والجنسية والثالثة تتعلق بمدى امكانية المرأة الام المتزوجة باجنبي في نقل جنسيتها الوطنية الى اولادها. وقد التقت هذه

(الزمان) تستطلع دبي المدينة الأكثر إثارة سياحياً (2)

داون تاون من السياحة المعاصرة وإمارة رأس الخيمة المثيرة للجدل

امارة دبي او المشاركة بلدة تابعة لإمارة رأس الخيمة لأن في تلك البلدة اشخاص تابعون لتشيخ امارة رأس الخيمة، التوافق والسماح والقبول) هو من يتحكم بتلك العلاقات الاخوية بين سكان الامارات، كما اشار صديقي الى مكان يسكنني قاتلاً أحد الشوارع يضع بيضاهته من الخضار والفواكه وعليها الاسعار ويترها من دون تابع او قبيلة، الناس تشتري وتبعا بالاجاس وتضع قلوبها باسكان المحصن لذلك، كلما كان بين سكان الامارات، كان يطلق السلطنة، كما تشتهر بالوردان خاصة (وادي الحلو) ومياهه العذبة، كما تجد فيها بنايات كبريتية قرب المناطق الجبلية، وفي الامارة مراكز ثقافية ومساجد ودور عبادة حيث تبلغ عدد الكنائس في هذه الامارة ست كنانس مخصصة للعامل الاقويين، كان يطلق على امارة رأس الخيمة اسم (حقلار) لكن تسمية رأس الخيمة جاء نسبة الى الخيمة التي كانت تضيها المكة (الزبارة) على قمة الجبل، ساحلها يبلغ 64 كم على الخليج العربي، يحكمها الشيخ -سعود بن مسعود- القاسمي، تشتهر بصيد الاسماك والزراعة وتربية المواشي وصناعة

الامارة التي فيها جزيرتي الطنب الكبرى والصغرى المحلتين من قبل ايران لحد الآن، كما انها من الفرات التي تصف بغزارة الاطمار وفي فصل الشتاء تكون الوردان خضر ومناخها ابرد من باقي الامارات، وتشتهر بوجود سلسلة الجبال التي تمتد الى سلطنة عمان ورأس الخيمة لها حدود مع السلطنة، كما تشتهر بالوردان خاصة (وادي الحلو) ومياهه العذبة، كما تجد فيها بنايات كبريتية قرب المناطق الجبلية، وفي الامارة مراكز ثقافية ومساجد ودور عبادة حيث تبلغ عدد الكنائس في هذه الامارة ست كنانس مخصصة للعامل الاقويين، كان يطلق على امارة رأس الخيمة اسم (حقلار) لكن تسمية رأس الخيمة جاء نسبة الى الخيمة التي كانت تضيها المكة (الزبارة) على قمة الجبل، ساحلها يبلغ 64 كم على الخليج العربي، يحكمها الشيخ -سعود بن مسعود- القاسمي، تشتهر بصيد الاسماك والزراعة وتربية المواشي وصناعة

وكان الافتتاح سنة 2010 والتصميم لهذا الصرح البحري يضم الميناء الثقافي والتاريخي، ويضم 57متصا 403-اجنحة فندقية وبلغت تكلفة بناء برج خليفة 1.1مليار دولار ويعمل في برج خليفة 12 ألف شخص، ويتكون من 200 طابق في الطابق 124 يوجد فيه شرفة تمثل قمة البرج، بحيرة البرج التي تضم فعاليات النافورة الراقصة تسيير الباصات النوراني في اجزاء ساحرة وتحتضنها بها المقاهي والمطاعم، جميع الناس الذين يتابعون النافورة الراقصة يدهم الكامرات والموبايلات لتقوم هذه الفعالية الجميلة، نحن جلسنا في احد المقاهي ليستنى لنا مناتبة النافورة الراقصة الجميل، الطقس اعتدال بهواء بارد وعلى انغام الموسيقى الكلاسيكية والانغاني الغريب استمتعنا بثلاث معروضات راقصة للجوهرة المائية.

اصبح التراجع عندها منهجا في الحياة: داون تاون الاجمل داون تاون دبي يعد من ارقى الاماكن ليس في دبي او الامارات بل في العالم لذلك في كل موسم سياحي (وهذا الوقت يعد الافضل للسباحة في الامارات ترى كل العالم يمارس السباحة في الامارات اوبصيف العالم بإنه داون تاون- (أرقى كيلو متر) بالعالم وتحتل الجوهرة المائية او النافورة الراقصة الموجودة بين مول دبي وبرج خليفة من اجمل النافورات في العالم ويمكن رؤيتها عن بعد 30 كم. سميت بالجوهرة المائية لانها تلمع وتتوهج كالجوهرة بفضاء 660 صوم مترافض على الانغاني العربية والاجنبية، والمكان المحيط بالنافورة هو الاكثر ارتخاما في داون تاون، وهذه النافورة ليست هي الاجمل فقط بل هي اطول نافورة استعراضية في العالم وتقدم النافورة عروضها الراقصة الساحرة ضمن تناغم الموسيقى الضوئية لتساعف الاصاير وبغدا العروض من الساعة 6 مساءا حتى الساعة 11 مساءا بمعدل عرض واحد كل نصف ساعة وهناك عرضان يقدمان اثناء النهار.

دبي - حمدي العطار مرة أخرى احد تفاسي قبل ان اتحدث عن المشاهدة والعناية والتفاعل بين الذات والاخرى، لتوضيح مصادر ارب من الرحلات - فلو سافرت مجموعة من اشخاص الى نفس البلد، ستكون لهم نفس المشاهدة ويتلقون نفس المعلومات من ما يسمى بالمرشد السياحي ولكن هل يعتقد البعض بان رؤيتهم ستكون واحدة، بالتأكيد ستكون هناك اختلاف في التحليل والاطمئاض وهذا ليس خطأ بل هي طبيعة البشر، تفسر الاشياء حسب ما يفهمون وليس كما يشاهدون، لأن لكل مسافر له تكوينه الذهني والفكري، وهذا يتبع منهج الملاحظة والمشاهدة.

وهنا يأتي دور الثقافة والخلفية الفكرية لن يحدد عن طبائع الاخرين وترائهم وتقاليدهم وعاداتهم وكيفية المقارنة والمقابلة والتفاعل بين الانثوجرافيا والفولكلور وهذا غالبا ما يكون من دون حسية، لأن الكاتب (الرحالة) الذي يربد ان يكتب ارب الرحلات عليه ان لا تكون وتقطيعه فقط (وصف وقائع الحياة السوية لشعب معين) بل عليه (البحث في تراث الشعب والشايات والمغسبر) وعلمه يمكن ان تنقلس مدى تطور بلد او شعب معين وكذلك ترى العيوب في حضارة اخرى



من حق هذه الامارة ان تفتخر لان من وطنيتها الرحابة المشهور "أحمد بن ماجد الخليل باسم البحركانت دعوة كريمة من عائلة الصديق صالح ولي لزيارة امارة رأس الخيمة حيث يقم ببلدة (المنجى) وفي هذه الامارة أكثر من شيء يمكن التحدث عنه، فهي

المؤتمر الطبي المنعقد في تركيا مدينة اسطنبول . وقال مدير مركز النجف لامراض القلب والتدخل القسطاري الدكتور خالد ابراهيم عنبر . تم عرض احدي الحالات المرضية التي قام باجرائها في المركز . لمرض يبلغ الثانية والثمانين من العمر . كان يعاني ذبحة قلبية غير مستقرة بصاحبها ارتفاع في ضغط الدم اضافة الى اصابته بداء السكري المصاحب بضعف عضله القلب .

وواصل عنبر انه بعد اجراء عملية السطرة للمريض من خلال اليبدين تبين لاحقا يعاني يعاني تكلسات شديدة في الشرايين التاجية وخاصة الشريان الجذع الايسر الرئيسي الذي يقوم بتزويد نوبة 70% من عضله القلب بالدم وكان التكلس والتضيق شبه تام .. 99% وهذا يتطلب حفر ماسي يقوم بحفر التكلسات الشديدة وهذا ماتم القيام به فعلا عن طريق اليد اليسرى مع اسناد عضلة القلب بواسطة البالون بيب ((I A B P)) الذي تم وضعه عن طريق اليد اليمنى .

واوضح عنبر ان الطريقة التي اجريت بها العملية نالت اعجاب اطباء القلب المشاركين من دول منطقة الشرق الاوسط في مؤتمر اسطنبول في ضوء عرض احدي الحالات المرضية. حصل مركزنا على درجة كاملة في التقديم العلمي وعلى المركز الاول بين مراكز امراض القلب والتدخل القسطاري في منطقة الشرق الاوسط .

واشار عنبر الى ان مركز النجف لجراحة القلب والتدخل القسطاري شهد زراعة اكثر من (20) مصما ايهب مرضى يعانون من ضيق شديد في الصمام . واكد ان زراعة الصمام بطريقة القسطرة من دون تدخل جراحي متجاوزة الاخطار المحدقة بالمرضى والاعراض ذات الاثر الجانبى لعملية التي كانت سابقا تجري بطريقة فتح الصدر وتحت التخدير العام . وان زراعة الصمام الايهب بالتدخل القسطاري تجري لأول مرة في العراق وينجح اكثر من ((95%)) . وقال عنبر ان هؤلاء المرضى لايمكن علاجهم بطريقة جراحية كونها تشكل خطرا عاليا جدا كما ان ترك المريض بدون علاج لديه خطورة كبيرة عليه وتزيد من احتمال الوفيات بنسبة كبيرة في اكثر من ((50%)) موضحا بان الزراعة تمت بتقنية عالية

إنجازات طبية تتحدى الصعوبات مركز النجف لجراحة القلب الأول من نوعه في العراق

شهدته محافظة النجف الاشراف ومركزها الذي يعد من المراكز المهمة في اختصاصات القلب . علما بان المركز يقوم باجراء اكسر من ((20)) عملية قسطرة يوميا . واشار مدير المركز ((عنبر)) بان المركز شهد اجراء واحدة من اجرواها لأول مرة في التدخل القسطاري تم اجرواها لأول مرة في العراق . لفتح انسداد كلي ومزمن في الشريان التاجي الايمن عن الطريق العكسي من الشريان النازل الابرسي . وواصل عنبر .. ان الطرق التقليدية لم تنجح في هذه الحالة . مما ادنى الى اجرائها عن تدخل جراحي لاجراء عملية القلب المفتوح الا اننا وتوفيق من الله نجحنا في اجراء القسطرة بالطريق العكسي لاجراء العملية مما وفر للمريض الكثير من المضاعفات . ومن العمليات النوعية والمتميزة التي شهدها المركز اوضح عنبر ان مريضا عمره 81 سنة يشكو من توسع الشريان الايهب البطني وهذا المرض يصيب كبار السن ويحتاج الى تدخل جراحي يتضمن فتح البطن وان اجراء مثل هكذا عملية يتربح عليها مضاعفات جمة قد لايقوى المريض على تحملها لكونها محفوفة بالخطاير ونسبة الوفاة فيها عالية جدا . ومن خلال عملية يطلق عليها ((ام الدم)) بسد الشريان

ويدون جراحة وتخيدير عام وعن طريق التدخل القسطاري واستغرق اجراؤها ساعة واحد . واصل عنبر .. ان هذا النوع من العمليات سابقا كانت تجري من خلال فتح الصدر وتحت التخدير العام . ويحتاج المرضى الى اعاد مركز يمتد الى اربعة او خمسة ايام بعد العملية وقد يتعرض المريض فيها الى الوفاة بنسبة كبيرة جدا . وفي السنوات الاخيرة اصبح تبديل الصمام بطريقة القسطرة يكون فيها المريض تحت التخدير الموضعي البسيط وان العملية وفقا للتقنية الحديثة تنجز في اقل من ساعة بينما تستمر العملية مايقبل عن اربع ساعات بالطريقة التقليدية والقديمه .

وبدون جراحة وتخيدير عام وعن طريق التدخل القسطاري واستغرق اجراؤها ساعة واحد . واصل عنبر .. ان هذا النوع من العمليات سابقا كانت تجري من خلال فتح الصدر وتحت التخدير العام . ويحتاج المرضى الى اعاد مركز يمتد الى اربعة او خمسة ايام بعد العملية وقد يتعرض المريض فيها الى الوفاة بنسبة كبيرة جدا . وفي السنوات الاخيرة اصبح تبديل الصمام بطريقة القسطرة يكون فيها المريض تحت التخدير الموضعي البسيط وان العملية وفقا للتقنية الحديثة تنجز في اقل من ساعة بينما تستمر العملية مايقبل عن اربع ساعات بالطريقة التقليدية والقديمه .

وبدون جراحة وتخيدير عام وعن طريق التدخل القسطاري واستغرق اجراؤها ساعة واحد . واصل عنبر .. ان هذا النوع من العمليات سابقا كانت تجري من خلال فتح الصدر وتحت التخدير العام . ويحتاج المرضى الى اعاد مركز يمتد الى اربعة او خمسة ايام بعد العملية وقد يتعرض المريض فيها الى الوفاة بنسبة كبيرة جدا . وفي السنوات الاخيرة اصبح تبديل الصمام بطريقة القسطرة يكون فيها المريض تحت التخدير الموضعي البسيط وان العملية وفقا للتقنية الحديثة تنجز في اقل من ساعة بينما تستمر العملية مايقبل عن اربع ساعات بالطريقة التقليدية والقديمه .

وبدون جراحة وتخيدير عام وعن طريق التدخل القسطاري واستغرق اجراؤها ساعة واحد . واصل عنبر .. ان هذا النوع من العمليات سابقا كانت تجري من خلال فتح الصدر وتحت التخدير العام . ويحتاج المرضى الى اعاد مركز يمتد الى اربعة او خمسة ايام بعد العملية وقد يتعرض المريض فيها الى الوفاة بنسبة كبيرة جدا . وفي السنوات الاخيرة اصبح تبديل الصمام بطريقة القسطرة يكون فيها المريض تحت التخدير الموضعي البسيط وان العملية وفقا للتقنية الحديثة تنجز في اقل من ساعة بينما تستمر العملية مايقبل عن اربع ساعات بالطريقة التقليدية والقديمه .

وبدون جراحة وتخيدير عام وعن طريق التدخل القسطاري واستغرق اجراؤها ساعة واحد . واصل عنبر .. ان هذا النوع من العمليات سابقا كانت تجري من خلال فتح الصدر وتحت التخدير العام . ويحتاج المرضى الى اعاد مركز يمتد الى اربعة او خمسة ايام بعد العملية وقد يتعرض المريض فيها الى الوفاة بنسبة كبيرة جدا . وفي السنوات الاخيرة اصبح تبديل الصمام بطريقة القسطرة يكون فيها المريض تحت التخدير الموضعي البسيط وان العملية وفقا للتقنية الحديثة تنجز في اقل من ساعة بينما تستمر العملية مايقبل عن اربع ساعات بالطريقة التقليدية والقديمه .

وان هذه العملية تجري في كثيرها ما خارج القطر فلا يستطع المواطن العادي من تحملها فنفقات سفره وكلفة العملية واصل عنبر بان المركز أجرى 81 سنة يشكو من توسع الشريان الايهب البطني وهذا المرض يصيب كبار السن ويحتاج الى تدخل جراحي يتضمن فتح البطن وان اجراء مثل هكذا عملية يتربح عليها مضاعفات جمة قد لايقوى المريض على تحملها لكونها محفوفة بالخطاير ونسبة الوفاة فيها عالية جدا . ومن خلال عملية يطلق عليها ((ام الدم)) بسد الشريان



عملية: فريق طبي في مركز النجف لجراحة القلب بعد اجراء عملية جراحية