



إنتخاب هيئة إدارية جديدة لأمانة بغداد

بغداد - الزمان
أعلنت أمانة بغداد، عن اختيار الهيئة الإدارية الجديدة للنادي الامانة خلال المؤتمر الانتخابي للنادي الذي جرى صباح اليوم الجمعة على قاعة تميز ببنك شيراتون. وكره بيان الامانة تلقى الترشح منه ان نادي امانة بغداد اجري مؤتمر انتخابي اليوم لاختيار الهيئة الادارية الجديدة بحضور 245 عضواً من أصل 283 ممثلاً الهيئة العامة للنادي والمصوتين 237 عضواً. وأضاف ان النتائج أسفرت عن فوز ثمانية مرشحين هم محمد فرحان وفلاح مندوب وازاد نامق وعادل جبار واحمد عزت ونشأت وعزيز ومزهر عبد الحسين وكريم حمد. وبين ان الهيئة الادارية للنادي تشكلت برئاسة فلاح مندوب رئيساً ومحمد فرحان نائب للرئيس ومزهر عبد الحسين أميناً للسر وعادل جبار أميناً مالياً.

الحدود تطيح بأربيل والجنوب يقهر الوسط بإفتتاح جولة الممتاز

الشرطة تعطي الصدارة والنجف تتسبب بتعثر الجوية



نتيجة كبيرة:
حقق فريق الشرطة فوزاً عريضاً على مضيفة الديوانية بخمسة أهداف عرضية ضمن الدوري الممتاز

الناصرة - باسم الركابي
تصدر فريق الشرطة فرق الدوري الممتاز بكرة القدم مستفيداً من خدمة النجف بتعادله مع الجوية بهدف قبل ان يعود من الديوانية بأكبر نتائج مباريات الدوري منذ بدايته بتغلبه على اصحاب الارض بسبعة اهداف دون رد في افتتاح مباريات الجولة الحادية عشرة من مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم وأغوا رصيده الى 24 نقطة متفرداً بالصدارة والمزور بها لغاية الدور المقبل بفضل فارق الاهداف الكبير 11 الذي يمنحه الأفضلية عن ملاحقه الزوراء الذي يكون قد واجه الطلاب امس السبت. وسجل للشرطة حسن ديانو ثلاثة اهداف ومثلها لعلاء عبد الزهراء وواحد لعمار عبد الحسين قبل ان يحقق الفوز الثاني نهائياً بعد تفله على الجنوب في اول خروج بحلول اهداف لخواحد ويظهر متوازن في النتائج عبر الارتفاع الهجومي ليزيد عدد اهدافه بفضل فاعلية وعمل سلاح الهجوم عندما ارتفع الى 25 قبل ان يبقى بافضلية الدفاع والبقاء الدنيئة كما ظهر في لقاء الجوية ونظير متكاملاً ويواجه الأمور بشكل واضح وأصبح مصدر تهديد حقيقي لأفرانه وفي المقدمة الجوية والزوراء والزامهما على البقاء خلفه وإبعاده عن الصدارة التي بلغها بكل جدارة واستحقاق وإن الشرطة اليوم فريق مختلف في كل شيء ويلعب بخبيرة بعض عناصره وفي خطوط فاعلة تتسابق من أجل تعزيز الأمور التي أسعدت الانتصار بالتقدم للصدارة بمساعدة النجف نجم الأسبوع بعدما عاد من ملعب الديوانية مختسحاً اصحاب الارض بالنتيجة القاسية بعدما كانوا يمتنون النفس في ان يخرج بنتيجة أخرى حتى يخساره أخف وليس كما حصل رغم الفوارق الفنية الواضحة التي عليها طرفي اللقاء رغم افتقار الديوانية للكثير من أدوات اللعب التي ظهرت منذ بداية اللقاء حتى يملعه قبل ان يكون مسرحاً لعروض فريق الشرطة الذي عاقبهم مباشرة وبعد دقيقة والر على تقدمهم 5 من قبل سعد طاهر ويفرض السيطرة الكاملة وتسير الأمور لإتجاه المطلوب ويرتفع مسحة عدد الاهداف التي عكست قدرات وقوة وتركيبة لاعبي الشرطة الذي قدموا واحداً من أفضل مبارياتهم المهمة والأفضل نهائياً التي نقلته للصدارة وهو نادراً ما يحصل بعدما بقيت صلاحيات الحافظات تشكل حواجز بوجه الفريق والتخلي عن النتائج وسرعت عن الموقع الأول قبل ان يقوم بالعمل المطلوب عبر تجهيز أسلحته التي قدمت حاجة النتيجة والاهداف للتحقق خطوة الى قسمة سلم الدوري للمرة الأولى وتأمينها ولو بشكل مؤقت وهو الأهم. ويملك الشرطة فرصة اللقاء بالموقع الحالي في الدور الثاني عشر عندما يخرج الى اربيل لمخاطبة فريقها على الطرف الأخرى والإمام ان خطف للصدارة لسفير اسيركان الجوية والزوراء اللذين سيركان على المباريات المقبلة لمنافسة المتصدر الجديد الذي يفتخر بخبرة الأمور وقدراته قبل ان تصدر اوامر الجهاز الفني لاحتلال القمة عبر طريقة اللعب التي حددت للمباراة التي نفذت الواجبات على افضل ما يرام

حرة مباشرة درع الجواهري في يد الإعلام الرياضي

قلادة الابداع زينت عتق الاعلام الرياضي العراقي وحملت يدها درع الجواهري وذلك حين كرم الملتقى الاذاعي والتلفزيوني زميلنا علي رياح وهو من حملة قناديل الابداع.. وكما ان السفير يمثل بلده كذلك كان علي رياح ممثلاً للاعلام الرياضي وهو يتلقى التكريم في اتحاد الادباء والكتاب العراقيين.. تحدثت قبل شهرين عن رياح وابداعه ولن اكرر ولكن في المناسبة الجديدة ما يثير في القلب الكثير من الشجون.. فهذه المناسبة تتعلق بنوابة او تشخيص نقدي دقيق كتبته زميلنا الذي رحل شاباً الدكتور فاروق عمر علي قبل ربع قرن او يزيد.. فقد كتب الراحل الخلوقة عمر علي بضعة اسطر في الصفحة الاخيرة من أحد أعداد جريدة الجمهورية خالدة الذكر في النصف الاول من تسعينات القرن الماضي ملاحظة مفادها ان الصحفيين هادي عبدالله وعلي رياح يكتبان المقال الرياضي وكأنه قطعة ادبية تشد القارئ اليها.. وعلى الرغم من ان الملاحظة تلك او الومضة النقدية قد حشرها مصمم الصفحة في مكان غير متميز على ما أذكر الا انها أثارت جدلاً واسعاً في وسط الاعلام الرياضي.. ان انبرى استاذنا الكبير عبد الجليل موسى رئيس القسم الرياضي في الجمهورية للامر بقوة وعند الملاحظة اساءة للصحفيين الآخرين وذهب الى غرفة محرري الصفحة الاخيرة وعنف زميلنا فاروق عمر علي الذي أقسم له بصدق الايمان انه كتب الموضوع راياً حراً صادقا وليس لأي أحد تأثير عليه انما هي كلمة حق في صحفيين شبابين تميزا عن غيرهما في الاسلوب لا أكثر من ذلك، وكان فاروق ممن يعشقون الادب قراءة وكتابة.. واذا لم يقتنع ابو عمار عبد الجليل موسى فان دائرة الجدل امتدت الى الاقسام الرياضية في الصحف الأخرى وإلى اللجنة الرياضية في نقابة الصحفيين، وقد تحول محور القضية هل ما كتب يعد مديحاً ام ذمماً بحق الصحفي الذي يكتب بلغة الايب، وكنت حقياً - من انصار اري المدح مسترشدا بكتاب لاستاذنا في قسم الاعلام بكلية الادب في سبعينات القرن الماضي الدكتور منير بكر التكريتي وعنوان الكتاب هو (الادباء الصحفيون)..

استعدت تلك الايام المهنية الجميلة وانا ارى صورة زميلنا علي رياح وقد حمل درع الجواهري وزين عتقه بقلادة الابداع التي منحها اتحاد الادباء والكتاب العراقيين وكنت اقرأ اضاءة الفنان الاعلامي الكبير موهبة التواضع ظهوراً وانتشاراً فأتز جواد.. استعدت ايام التنافس المهني الشريف بكل ما تحمل هذه الكلمة من معاني المهنة والحرص والقرارات الكثيرة والخيال البعيد والجرأة في إجتراح وتوليد والصور والناوون..

استعدت ذلك فحمدت الله سبحانه وتعالى على نعمه، ومنها اننا كنا في شبابتنا المهني على الطريق الصحيح وان رأي زميلنا الراحل فرحان فاروق عمر علي قد ثبتت الجورة في الذاكرة التي عكست قدرات وقوة وتركيبة لاعبي الشرطة الذي قدموا واحداً من أفضل مبارياتهم المهمة والأفضل نهائياً التي نقلته للصدارة وهو نادراً ما يحصل بعدما بقيت صلاحيات الحافظات تشكل حواجز بوجه الفريق والتخلي عن النتائج وسرعت عن الموقع الأول قبل ان يقوم بالعمل المطلوب عبر تجهيز أسلحته التي قدمت حاجة النتيجة والاهداف للتحقق خطوة الى قسمة سلم الدوري للمرة الأولى وتأمينها ولو بشكل مؤقت وهو الأهم. ويملك الشرطة فرصة اللقاء بالموقع الحالي في الدور الثاني عشر عندما يخرج الى اربيل لمخاطبة فريقها على الطرف الأخرى والإمام ان خطف للصدارة لسفير اسيركان الجوية والزوراء اللذين سيركان على المباريات المقبلة لمنافسة المتصدر الجديد الذي يفتخر بخبرة الأمور وقدراته قبل ان تصدر اوامر الجهاز الفني لاحتلال القمة عبر طريقة اللعب التي حددت للمباراة التي نفذت الواجبات على افضل ما يرام



هادي عبد الله

تصفيات بطولة آسيا شباب الصالات يهزمون البحرين بخماسية

بغداد - الزمان
حقق منتخبنا العراقي تصفيات كأس آسيا المقامة للشباب بكرة القدم للصالات انتصاراً كبيراً على نظيره البحريني بخمسة أهداف مقابل هدف واحد. وجرى



كرة الصالات تتغلب على البحرين بخمسة اهداف

تغز الجوية
واستغنى الجوية المتصدر بالحصول على نقطة من تعادله مع ضيفه النجف بهدف في اللقاء الذي جرى بملعب الشعب والتوجهات بها فيما أشد الأوزان للنجف الذي الزم الجوية لفقدان نقطتين كلفته التنازل عن الصدارة بعدما انصب تفكيره للحفاظ عليها اثر فوز الشرطة الكبير والخبر الذي جاء من اربيل طارحاً عودة بعد تراجع مستويات الأداء والتوقف عن تحقيق الانتصار منذ ثلاثة اوار انعكست على الفريق الذي افتقد لعامل اللعب بسبب انخفاض المستوى بعدما تأثر كثيرا عند مباريات الذهاب ويواجه عجز نتائج عفر الدار عندما تعادل مع الديوانية في الوقت الذي استمر الحضور يقدم مباريات بشكل جيد عليها بصورة مستمرة بعد ان اخساره قبل الظهور المتوازن في الذهاب والايام بعد تعادله مع فريق السنين والديوانية قبل ان يظهر التطور على مستوى الفريق والدور المؤثر لعدم تعامد الذي يدير المهمة كما يجب مع اندفاع اللاعبين عبر خطوط واعدت تقدم ما لديها وتامل ادارة الفريق ان يستحوذوا في عكس مستوياتهم بالشكل المطلوب للحفاظ على الموقع الجيد ربما واوروه بله الفرصة التي

ببحث عنها المبناء لاستعادة العالقة مع الانتصار وإن وضع اربيل في خانة الخسارة يعود للصدارة مسرة أخرى والحفاظ على اماله.

نجاح الحدود
واصل الحدود نجاحاته بعدما تفوقه على اربيل بهدفين لوحيد ليرفع رصيده الى 16 في الموقع السادس فيما تجدد رصيده اربيل بعقد ثلاث عشر بعد تلقي الخسارة الثانية تواليا والرابعة في الدوري واهتزاز الأمور بوجه المدرب طيارح عودة بعد تراجع مستويات الأداء والتوقف عن تحقيق الانتصار منذ ثلاثة اوار انعكست على الفريق الذي افتقد لعامل اللعب بسبب انخفاض المستوى بعدما تأثر كثيرا عند مباريات الذهاب ويواجه عجز نتائج عفر الدار عندما تعادل مع الديوانية في الوقت الذي استمر الحضور يقدم مباريات بشكل جيد عليها بصورة مستمرة بعد ان اخساره قبل الظهور المتوازن في الذهاب والايام بعد تعادله مع فريق السنين والديوانية قبل ان يظهر التطور على مستوى الفريق والدور المؤثر لعدم تعامد الذي يدير المهمة كما يجب مع اندفاع اللاعبين عبر خطوط واعدت تقدم ما لديها وتامل ادارة الفريق ان يستحوذوا في عكس مستوياتهم بالشكل المطلوب للحفاظ على الموقع الجيد ربما واوروه بله الفرصة التي

عبد الأمير يستغرب إبعاده من قائمة الأسود

بغداد - الزمان
أبدى لاعب المنتخب الوطني لكرة القدم سعد عبد الأمير عن استغرابه الشديد، لعدم دعوته ضمن قائمة الـ(28) لاعبا، الذين سوف يدخلون معسكر قطر قبل التوجه إلى الإمارات لخوض نهائيات آسيا 2019. ووجه مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم السلوفيني سترينكو كاتانيتش الدعوة لـ(28) لاعبا لدخول معسكر قطر بالتمام عشر من الشهر الحالي، لخوض وديتي الصين وفلسطين بالربع والعشرين والثامن والعشرين من الشهر نفسه قبل ان توجه إلى الإمارات للدخول في منافسات البطولة. وقال لاعب منتخبنا الوطني، سعد عبد الأمير (استغربت من عدم دعوتي لصفوف المنتخب من جديد، برغم جاهزيتي الفنية والبدنية، ولا أجد أي تفسير لعدم دعوتي للتواجد مع المنتخب الوطني في معسكر قطر قبل التوجه إلى الإمارات). وأضاف لاعب الشرطة في حديثه

لقد تواجدت مع المنتخب في اول مباراة ودية امام الكويت بالعاشر من ايلول الماضي والتي انتهت بالتعادل الابعادي بهدفين. وبعد المباراة أشاد المدرب كاتانيتش بما قدمته خلال المباراة، وخلال بطولة سوبر كلاسيكو، وخلال بطولة السعودية، كنت ضمن القائمة، وقبل مباراة الإيجنتين بيومين تعرضت للإصابة مع المنتخب وعلى أثرها ابتعدت عن الملاعب لمدة شهر، وذهبت الى لبنان لتلقي العلاج من أجل الشفاء والعودة بأسرع وقت لصفوف فريقى ومنتخبى) وأوضح عبد الأمير (القائمون على المنتخب لم يسألوا عنى خلال مدة إصابتي وبعثاني عن الملاعب، وحتى عندما رجعت من بيروت والدخول مع الشرطة بالوحدت التدريجية، لم يسأل أحد بالسؤال عنى وعن الإصابة التي لحقت بي).

وأشار الى (انه قبل ايام، اتصلت بأحد الأشخاص القائمين على المنتخب، حول

بعد التحول الذي تحقق خلال فترة سريعة تجاوز فيها توقعات البداية وتعثراتها لكنه اليوم يلعب ويقدم ويواجه بشكل مختلف خلال الجولات الأخيرة وتحظى مبارياته باهتمام الفرق المنافسة وسيكون امام مباراة غير سهلة عندما يحل ضيفا على السناورة الاخر الذي تغير كثيرا واخذ يستفيد من مباريات الميدان وتحسن من حيث الموقع.

فوز الجنوب
وقاد الابع باسم علي فريقه الجنوب لفوز مهم على نطق واسط ويلضع حدا لتراجع الفريق في المباريات الأخيرة بعد خسارة المبناء والكرخ وتعادل مع الخسري قبل ان يعود لسكة النتائج الإيجابية في أفضل نتيجة له خارج ملعبه مقدما من خلالها اربعة مواقع حيث الثالث عشر الى التاسع وهذا امر مهم ان تدعم النتائج من خلال خاتمة الدار والتحول للفريق الذي تأثر كثيرا في الجولات الأخيرة قبل ان يستفيق ويعود لمسار النتائج المطلوبة وهذا ما يريده عادل ناصر الذي يكون قد تدارك التوقف الذي واجهه الفريق في العديد من المخطات حتى يملعه لكن مهم ان تأتي كامل العلامات وتحسن بقاء هذا القدم الجيد ولن التحول جاء من ملعب الوسط الذي بات يظهر بشكل يعكس رقياته عندما استمر يفرط ببقايات تواليا عندما خسرت قبلها بعد المبناء قبل تجرع ضربة الجنوب التي تركت تأثيراتها بعدما تراجع موقعه واستخرج الى الصناعات الدور القادم ومتوقع سواجوه صعوبات المهمة بعدما استمر يمنع النقط بالاضيف قبل مواجهة مشاكل اللعب نهائياً في اوقات زادت فيها منافسات

القوة الجوية تنهي عقد محترفها الكرواتي

بغداد - الزمان
أنهت إدارة القوة الجوية الرياضي عقد اللاعب المحترف الكرواتي ماتيو بالتراضي وذلك بسبب الإصابة التي تعرض اليها اللاعب خلال الوحدات التدريبية مع الفريق. وذكر أمين سر الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية هيثم كاظم ان إدارة النادي فسخت عقد اللاعب بالتراضي وذلك بعد تقرير الكادر التدريبي الاستغناء عن خدماته بعد الإصابة التي لحقت به والتي سببته عن الملاعب لشهرين. وأضاف كاظم: ان إدارة القوة الجوية سوف تبحث عن محترفين ل خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، في حال طلب الكادر التدريبي التعاقد مع محترفين جدد.

جاهزيتي التامة، ولقد تلقيت التقرير الطبي الخاص لخوض المباريات بشكل رسمي، وقال لي أنت لاع مهم وعودتك للملاعب بهذا الوقت ستكون إضافة قوية لمنتخب قبل التوجه الى الامارات، ولابد من حضورك معنا، ولكنني للأسف لم أتواجد معهم ضمن القائمة المدعوة الى السعودية، وتمسأل عنى وعن الإصابة جزء من كرة القدم، وجميع اللاعبين الجاهزة).

الدوري ولعبة تبادل المراكز التي يظهر من بين الخاسرين فيها اليوم لأنه افتقد لفرص اللعب المطلوبة وتغير تماما عن عما كان يقوم به في الموسم.

تعادل فريقاً الحسين والامانة
وانتهى لقاء فريقا الحسين والامانة من دون اهداف ليرفع أول رصيده والامانة عشر نقاط وكلاهما شهدا تراجعاً في الجولات الاخيرة حيث الامانة الذي ابتعد عن واقع النتائج الإيجابية حتى يملعبه عند سقوطه امام الجوية وقبلها من تظلمبسان بعدما كان قد تعادل مع مبيداه من الكهرياء ليقتصد عشر نقاط خلال اربعة اوار الذي بدأ وتضخا لأنه افتقد للتركييز وهو ما سببته مواجهة مصر ببقائه من الإن فيما تمكن مظهر جبار من العودة بالصناعات بتعادل مقبول في اول مهمة له وهو الاخر يواجه تحديات



لاعب المنتخب الوطني سعد عبد الأمير