

بوسي تحتفل بعيد ميلادها

القاهرة - الزمان

احتفلت الممثلة بوسي بعيد ميلادها، في أحد الأماكن العامة، واقتصر الحفل على عدد قليل من أصدقائها. كما حضر المناسبة الإعلامية بوسي شلبي، وابنتا النجمة بوسي كل من مي وسارة نور الشريف، وعدد قليل من الأصدقاء، حيث احتفلوا بعيد ميلادها في إطار عائلي، وقامت الإعلامية بوسي بنشر مجموعة من الصور والفيديوهات عبر حسابها على إنستجرام.

الى ذلك احتفل الفنان المصري الشعبي سعد الصغير بخطوبة ابنه الأكبر محمد والشهير بـ (توتي)، ونشر الصغير عبر إنستجرام صورة تجمعهم بابه وعروسه معبراً عن سعادته بهذه المناسبة من خلال تعليقه على الصورة.

وتفاعل جمهور الصغير مع الصور مباركين له خطوبة ابنه.

كما وتغزل عدد كبير منهم بجمال ووسامة العريس، وفيما رأى عدد منهم انه قريب الشبه من والده إلا انه أجمل كما ونشر سعد صورة مع ابنة الأصغر محمود خلال رقصهما سوياً في حفلة خطوبة ابنه الأكبر محمد، وتمنى من خلال التعليق أن يفرح به هو الآخر في القريب العاجل.

وكان الفنان الصغير قد شارك مؤخراً في برنامج تخاريف والذي تقدمه الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني، وكشف الصغير خلال اللقاء الكثير عن تفاصيل حياته، حيث تحدث عن تعرضها للخيانة من قبل أصدقائه المقربين، وعن وفاة والدته وتأثيرها عليه، كما وتحدث عن زواجه السري من الراقصة شمس.



رانيا يوسف

الملتقى الإذاعي يحتفي بعرب برنامج نادي الرياضة

صحفي يلعب كرة القدم عبر الأثير



إبداع متواصل: تكريم علي رياح بدرع الجواهري وقلادة الإبداع في جلسة احتفائية

على ثاني أفضل اعلامي رياضي في الوطن العربي وأفضل صحفي رياضي عراقي، صدرت له العديد من المؤلفات الرياضية ومنها كتابه الأخير أيام الكرة العراقية. وعن مسيرته تحدث المحققي به قاتلا (كنت دائما التقي المخرج التلفزيوني صالح الصحن في اروقته الإذاعية والتلفزيون وفي هذا اليوم يقدم لي حفل توقيع كتابي أيام الكرة العراقية بجزيرة الخاني وهذا التكريم الذي يجري على اهم قاعات اتحاد الإباء والكتاب هو محطة مهمة في حياتي) وأضاف في بدايته (بدايتي كانت تقليدية حيث بدأت كرياضي وحريص على كل مايبهم المشهد الرياضي وخاصة في كرة القدم ، في البداية كنت اكتب لتفسي وعملت عالم الصحافة بمر 16عاما وتحديدا مجلة الطلبة وانتميت لنقابة الصحفيين العراقيين بعد عامين واللحظة الأهم في حياتي يوم قدمني للصحافة الراحل ابراهيم اسماعيل بعدها عملت في مجالات عدة حتى جاءت الفرصة عندما قدمت للإذاعة برامج رياضية عديدة وكانت نقلة

والتلفزيوني الاسبوع الماضي ليتحدث عن رحلته وتكريمه الى الإذاعي علي رياح عاشقا محبا لمناخية الاحداث الرياضية المحلية والعربية والعالمية من خلال متابعتها الجادة وتحليله المعتدل لمباريات كرة القدم ، وكان لا يفارق الميزات المهمة وخاصة التي تقام بين الاندية الجماهيرية على ارض ملعب الشعب الدولي الذي كان فرصة اللقاء به والتعرف اليه وعقد صداقة طيبة معه لتبدأ رحلة العشق الإذاعي عندما اقترحنا عليه ولانه كاتب صحفي ومالك معلومات رياضية قيمة ان يعد ويقدم برامجنا الإذاعية الرياضية فكانت الرحلة مع برنامجنا الرياضي الذي تالق به و اضاف لي عدد من المخرجين الذين تتوايوا على اخراج اشهر البرامج الإذاعية في ثمانينيات القرن المنصرم الا وهو (عراقنا الرياضي) ، كما انه تراس القسم الرياضي في اذاعة بغداد فضلا عن تراسه لأقسام الرياضة في اشهر الصحف المحلية. نعم انه الزميل والصديق المجتهد علي الذي ضيفه الملتقى الإذاعي

بغداد - فائز جواد كان ومايزال الاعلامي الرياضي الإذاعي علي رياح عاشقا محبا لمناخية الاحداث الرياضية المحلية والعربية والعالمية من خلال متابعتها الجادة وتحليله المعتدل لمباريات كرة القدم ، وكان لا يفارق الميزات المهمة وخاصة التي تقام بين الاندية الجماهيرية على ارض ملعب الشعب الدولي الذي كان فرصة اللقاء به والتعرف اليه وعقد صداقة طيبة معه لتبدأ رحلة العشق الإذاعي عندما اقترحنا عليه ولانه كاتب صحفي ومالك معلومات رياضية قيمة ان يعد ويقدم برامجنا الإذاعية الرياضية فكانت الرحلة مع برنامجنا الرياضي الذي تالق به و اضاف لي عدد من المخرجين الذين تتوايوا على اخراج اشهر البرامج الإذاعية في ثمانينيات القرن المنصرم الا وهو (عراقنا الرياضي) ، كما انه تراس القسم الرياضي في اذاعة بغداد فضلا عن تراسه لأقسام الرياضة في اشهر الصحف المحلية. نعم انه الزميل والصديق المجتهد علي الذي ضيفه الملتقى الإذاعي



رانيا يوسف في الحكمة بسبب فستان القاهرة السينمائي

واضاف (رغم إيماننا بحرية الفنان الشخصية إيماننا مطلقاً، فإننا نهيئ إدراك مسؤوليتهم العامة تجاه جماهير تقدر فنهم، ولذلك سوف تقوم النقابة بالتحقيق مع من تراه تجاوز في حق المجتمع، وسيلقى الجزاء المناسب، حتى تضمن عدم تكرار ذلك بالتسويق مع الإدارة العليا للمهرجانات واتحاد النقابات الفنية، ولم يسم الفنان أي ممثلة بعينها.

المهتمين بالشأن الثقافي والفني عبروا عن انزعاجهم الشديد لما لاحظه اثناء حفلي افتتاح وختام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، الذي تعتبره جميعاً من اهم الفعاليات الدولية التي تمس صورة الفن المصري والعربي أمام العالم في مواجهة ثقافة التطرف والازهاق). واعتبر البيان (ان المظهر الذي بدت عليه بعض ضيفات المهرجان لا يتوافق مع تقاليد المجتمع وقيمه وطابعه الأخلاقية، الأمر الذي أساء لسور المهرجان والنقابة المسؤولة عن سلوك أعضائها).

واضاف في بلاغه (انه من الثابت أن الفعل الإجرامي الذي ارتكبته المبلغ ضدنا رانيا يوسف تجاوزت فيه شرائط جريمة الفعل العلني الفاضح والذي يخدش الحياء العام الذي ورد بنص المادة 278 من قانون العقوبات). وكان فستان يوسف اثار تعليقات واسعة على وسائل التواصل الاجتماعي منذ أن ظهرت به في حفل ختام الدورة الاربعين لمهرجان القاهرة في دار الأوبرا بالقاهرة الخميس الماضي. واصدرت نقابة المهن التمثيلية التي تنتمي اليها رانيا يوسف بياناً الجمعة، أكدت فيه (ان الكثيرين من

الثاني لنظر الدعوى، وتقدم محام آخر هو سمير صبري، المعروف عنه انه يقدم دعوى ضد المشاهير، ببالغ لئلاي العام نبيل صادق وجه فيه الاتهامات نفسها الى الممثلة التي ارتدت فستانا شفافا أسود اللون وأسفله بطانة سوداء داكنة اشبه بالمايوه المخون من قفلة واحدة وقال صبري لفرانس برس (انه ابلغ النائب العام أن المظهر الذي بدت عليه رانيا يوسف لا يتوافق مع تقاليد المجتمع وقيمه وطابعه الأخلاقية ، الأمر الذي أساء لدور المهرجان ولسمعة المرأة المصرية بصفة خاصة وللمجتمع بأكمله ولقيمه وثوابته وتقاليد عاداته).

القاهرة (ا ف ب) - قررت محكمة مصرية السبت محاكمة الممثلة المصرية المعروفة رانيا يوسف لارتدائها فستاناً، في حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائي الخميس، اعتبره العديدين فاضحا ومخالفا لتقاليد والإعراف السائدة ولاقي استهجانا واسعا. واقام محام مصري يدعى عمرو عبد السلام دعوى قضائية مباشرة السبت أمام محكمة جنح الأزبكية بينهم فيها رانيا يوسف بالتعرض على الفسق والفجور، وهي جريمة تصل عقوباتها الى الحبس خمس سنوات، بحسب مسؤول قضائي أكد أنه تم تحديد موعد جلسة في 12 كانون

حنان مطاوع تصور قابل للكسر

ويلاقي مسلسل (الطائر المبكر) نجاحا كبيرا ونسب مشاهدة عالية. الى ذلك قرر الممثل التركي بوراك اوزجيفيت تغيير اللوك الخاص به، حيث اصبح ذو شعر طويل، بعد ما اعتادنا عليه في اعماله السابقة وعمله الحالي (الحب الأعمى) الظهور بشعر قصير.

اسطنبول - الزمان تشرت بظلة مسلسل (الطائر المبكر) النجمة التركية بيميت اوزديمير صورة جديدة لها برفقة شريكها في العمل النجم جان يامان وذلك عبر حسابها الخاص على احد مواقع التواصل الاجتماعي يظهر وجودهما على الحلبة وترتدي بيميت قفازي الملاكمة، ولاقت هذه الصورة اعجاب عدد كبير من المتابعين الذين يشاهدون حاليا هذا المسلسل.

وتسود أحداثه في قصة بسيطة بعيدا عن التعقيد عن حياة بنت ودخلها في قصة حب، من المتوقع ان يعرض الفيلم في أكثر من مهرجان بعد الانتهاء منه وتجهيزه للعرض رغم ان صناعه يرفضون ان يطلق عليه فيلم مهرجانات.

القاهرة - الزمان تصوير الممثلة حنان مطاوع مشاهدتها في فيلمها الجديد (قابل للكسر)، في أحد مقاهي مصر الجديدة، حيث تجمع المشاهد بينها وبين رانيا شاهين وفاطمة عادل وعصام نجاتي، للمخرج احمد رشوان.

وتجسد مطاوع شخصية فتاة أرسنقراطية وثقافة، حيث انتهت من تصوير أسبوعين تصوير، وينتمي الفيلم إلى نوعية أفلام السينما المستقلة، والتي اعتاد المخرج احمد رشوان على تقديمها للسينما.

حسني مشغول مع سبايدرمان

منه طريق النجاح حتى يتم تحقيق الحلم، وهو تصدير فكرة كفيفة النجاح وتحقيق الحلم، ويشارك مع فنانين مصريين وعرب بلهجاتهم العامية المختلفة؛ حتى يكون الفيلم قريباً من جميع الأطفال في الوطن العربي، ومن المتوقع طرحه بجميع سينمات العالم والوطن العربي 13 كانون الاول المقبل. الى ذلك نشر الممثل محمد إمام، جمهوره صورة من كواليس تصوير فيلمه الجديد لص بغداد، عبر حسابه على موقع إنستغرام،

القاهرة - الزمان اعان الفنان تامر حسني خلال آخر مقابلة له مع قناة العربية عن مشاركته في فيلم الأنيميشن العالمي (سبايدر مان) في نسخته العربية، حيث أنه سيقوم بالأداء الصوتي لشخصية سبايدر مان او المعروف ببيتر باركر. وقال حسني في تصريح (سبايدر مان في الفيلم يقود رحلة حلم، وهناك إيمان شديد بأن جيلا يسلم جيلا آخر). وأوضح (ان هناك سبايدر مان صغير يراقب سبايدر مان مسافات طويلة؛ ليتعلم

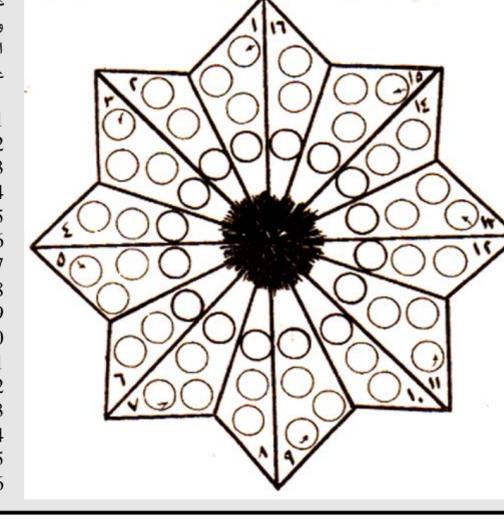
ومن ناحية أخرى، تعمل مطاوع على تصوير مشاهدتها في فيلم يوم مصري الذي يجمعها مع الفنان خالد النبوي، واحمد الفيشاوي ومحمد عادل ودره وخالد سرحان، وهو من تأليف يحيى فكرى، وإخراج أيمن مكرم، وتسود أحداثه في يوم واحد، وهو يوم الاحتفال بمولد السيدة، ومن يتوافق فيه من دروايش السيدة بالإضافة للبلطجية.

القاهرة - الزمان تصوير الممثلة حنان مطاوع مشاهدتها في فيلمها الجديد (قابل للكسر)، في أحد مقاهي مصر الجديدة، حيث تجمع المشاهد بينها وبين رانيا شاهين وفاطمة عادل وعصام نجاتي، للمخرج احمد رشوان.

وتجسد مطاوع شخصية فتاة أرسنقراطية وثقافة، حيث انتهت من تصوير أسبوعين تصوير، وينتمي الفيلم إلى نوعية أفلام السينما المستقلة، والتي اعتاد المخرج احمد رشوان على تقديمها للسينما.

مثنى الدوائر

- كلمات ثلاثية ورباعية تشكل مفردات ومردافات الكلمات الست عشرة في الدوائر الداخلية حول الارتكاز تحصل على الكلمة المطلوبة: (واحد من امراء العرش الاسكتلندي)
- 1- مدينة سعودية
- 2- انعام
- 3- يقوم بالهجوم
- 4- انتفاخ جلدي
- 5- لقب ممثل كوميدي مصري
- 6- مدينة لبنانية
- 7- محتل مأخوذ بالقوة
- 8- تقال على الهاتف
- 9- من الفواكه
- 10- اماره خليجية
- 11- نهر عربي
- 12- لقب رئيس امريكي سابق
- 13- ماركة ساعات سويسرية
- 14- قول عن
- 15- تكسو الصحراء
- 16- منتج نفطي



أنت والنجوم

- الحمل** ربما يحدث شي، ما اليوم يخبر أفكارك وحتى قراراتك وذلك تستعر بانك مشوش.
- الثور** من الأفضل أن تؤجل اتخاذ أي قرارات اليوم فيما تتفاجأ بعض المشاكل.
- الجوزاء** كل ما تحتاج إليه اليوم هو أن تتحلى بالهدوء وتبدأ في حل مشاكلك فوراً.
- السرطان** محاولات متتالية للحد من انديفاعك في مجالك المهني، لكن ذلك لن يؤثر في معنوياتك.
- الأسد** لا تحاول الاحتكاك بالشريك لأن أعضابه تعب بعض الشيء، رقم الحظ 9.
- العذراء** صديق قد يفاجئك برة فعل تفرك منه - صحابزد من فترات المشي يومياً.
- الميزان** تستمتع بأوقاتك الجميلة مع بعض الأصدقاء، وتستغلها للترفيه عن نفسك.
- المقرب** نتائج إيجابية جداً بعد الذي قَدَّمته لتطوير منهج عملك، رقم الحظ 3.
- القوس** تفوُّك المغرط بالشريك يثير دمهته وإعجابك به، وقد تقومان برحلة.
- الجدي** حاول النهوض باكراً وأخف بعض الشيء، من ساعات الطلوس الطويلة.
- الدلو** ترغب في تقديم خدماتك وتنبو بمل إرادتك عن زميل لتحمل مسؤوليات كبيرة.
- الحوت** تعيش حالة من الغيرة والتملكية والانفعالات الشديدة مع الشريك، رقم الحظ 6.

الموت يغيب الشاعر الوادي

بغداد - ياسين ياس غيب الموت السبت الشاعر الشعبي رياض الوادي، بعد إصابته بليغة في منطقة الرأس نتيجة حادث مروري الأسبوع الماضي أثناء المناهضة للطائفة في عامي 2006 و 2007 كما اشتهر بتقديم برامج فكاهية منها برنامج عبد الهادي، في بيان (إن الشاعر

