ياسمين عبد العزيز

تتلقى مساندة

شقيقها

ساند وائل عبد العزيز شقيقته المثلة المصرية ياسمين عبد العزيز بعد

طلاقها من زوجها رجل الأعمال محمد

حلاوة. ونشر وائل عبر صفحته

الخاصة على أحد مواقع التواصل

الإجتماعي صورة جمعته بشقيقته

وعلّق عليه بالقول: (يا روحي انجحي

وكسرى الدنيا، إحنا تكسر

مننكسرش). وكانت ياسمين قد أعلنت

منذ أيام عن إنفصالها عن زوجها

والذى تم منذ عام بسرية تامة حفاظاً

على خصوصيتهما بحسب ما قالت.

وأتى إعلان ياسمين هذا بعد الأخدار

التي تم تداولها عن زواج طليقها من

الممثلة المصرية ريهام حجاج دون تأكيد

دي نيرو يؤكّد

إنفصاله عن زوجته

□ لوس انجلوس—وكالات - اكد

الممثّل العالمي روبسرت دي نسيسرو

الاحاديث التى تناقلتها الصحاافة

العالمية مؤخراً عن إنفصاله عن زوجته

غريس هايتاور بعد زواج دام أكثر من

عشرين عاما. وأصدر بياناً قال فيه(أنا

وغريس لدينا اثنين من الأطفال

الرائعين، نحن ندخل فترة إنتقالية في

علاقتنا والتي هي مرحلة صعبة ولكنها

بناءة، أنا أحترم غريس كأم رائعة

وأطلب الخصوصية والإحترام من

الجميع بينما نمضى في تطوير أدوارنا

كشركاء في تربية الأطفال). وكان دى

نيرو (75 عاما) قد تزوج من هايتاور

(63 عاما) عام 1997 ولديهما طفلين

إيليوت ( 20عاما) وهيلين

ديانا حداد

جريس (6 أعوام).

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. UK

# الفلاني

# 🔵 خير الدين حسيب

#### المفكر القومى العراقي المقيم في بيروت استضافه برنامج بلآ قيود الذي يبث من قناة بي بي سي ووصف صفقة القرن بأنها ماتت او في طريقها الى الموت.

### وليد ابراهيم

الصحفى العراقي الساخر المعروفة كتاباته بـ (وليديات) نعاه الوسط الاعلامي والصحفي بعد ان غيبه الموت اثرعكة صحية لم تمهله طويلاً.

الاكاديمي العراقي تلقى التعازي بحادث السير المؤسف ألذي تعرضت له شقيقته وزوجها على طريق بغداد - الحلّة وادى الى مصرعهما. تغمدهما الله

#### 🔵 غازي فيصل حمود

برحمته الواسعة واسكنهما الجنة.

صاحب المكتبة الاهلية في البصرة تستذكره مؤسسة النهضة الثقافية وبالتعاون مع قصر الثقافة والفنون في البصرة عصر اليوم الأحد بامسية تأبينية بمناسبة اربعينته .

#### هند مرشد

الشاعرة السورية وقعت ضمن فعاليات منتدى جذور سورية الثقافي ثاني إصداراتها (أنثى وارفة الظلال).

ا أمل صبح التشكيلية الاردنية افتتحت في كاليري جودار

معرضها الشخصى الذي اشتمل على 30 لوحة

#### زيتية تشكيلية ويستمر حتى منتصف الشهر الجارى.

🔵 قاسم طاهر السوداني مدير عام دائرة الدراسات والبحوث في الهيئة العامة للاثار والتراث اعلن انطلاق اعمال المؤتمر العلمي عن انتهاكات داعش الارهابية بحق الموروث الثقافي

#### العراقي الاربعاء الماضي. امجد شموط

رئيس اللجنة العربية لحقوق الإنسان لجامعة الدول العربية ضيفه اتحاد الكتاب والأدباء الاردنيين مع مدير إدارة التوعية والتدريب بالمركز الوطنى لحقوق الانسان عيسى المرازيق بندوة عن (واقع حقوق الإنسان في الأردن).

نيللي كريم

بمظهر جديد

تتميز المثلة المصرية نيللي كريم باهتمامها دائماً

بالتفاصيل المتعلقة بالمظهر الخاص بها، حيث يختلف

من دور إلى دور في الأعمال التي تقدّمها كل عام، وهو

ما يسهم في تميّزها وتألّقها ونشرت كريم مؤخرا عبر

صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل

الإجتماعي، صوراً لها ظهرت فيها بلوك جديد، حيث

إرتدت ملابس سوداء وبنظرة حادة، وطرح متابعو كريم

تساؤلات حول ما إذا كان هذا هو لوك فيلم الفيل

الأزرق 2 أم إنها محرد إطلالة عادية لإحدى المناسبات.

و الفيل الأزرق 2 يضم فريق ونجوم الجزء الأول، وهم

المخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد، مع كريم عبد

العزيز ونيللي كريم، وتنضم لهما هند صبري.

# أسماء رواد ومثقفين طواها النسيان بعد الرحيل







ينتمى لاحدى الدول العربية وهنا يقينا أن الدولة معنية بهذا الامر التي يُجِب ان تدعم وزارة الثقافة وتحثُّ وزبرها وتدعمه ماديا ومعنويا لاقامة تلك المناسبات بل ويشمل الدعم نقابة الفنانين من اجل أقامة والمساهمة بمثل تلك المناسبات).

الفنانة اسبا كمال أن ( لهذا الموضوع اهمية كبرى بل هو من اولويات



أسيا كمال

في الوقت الذي نتابع ونشباهد

وزارات الثقافة العربية ونقابات

الفناين وهى تستذكر رموز الفن

والثقافة وخاصة التي رحلت الي

عالمنا الاخر وتقيم لها جلسات

وندوات ومهرجانات بمناسبة ذكرى

رحيلها او ولادتها وهذه المبادرات

تكون مؤثرة على المتلقى الذي يتابع

بكلُّ فخَّر واعتزَّاز ندواتٌ وامسياتٌ

واصابيح تقام لرائد قدم عشرات

المنحزات الفنعة والثقافية ورفع اسم

بلده عاليا بين الدول التي ينتمي

اليها ، ولكن للاسف أن في العراق

مازال التهميش والنسيآن لرموز

الشقافة والفن حاضرا ولاسباب

سنتعرف عليها من خلال استطلاع لـ

( الزمان ) اجرته مع عدد من الفنانين

المطرب جواد محسن قال ( بدون ادنى

شك أن التهميش للرواد الموسيقيين

والملحنين والمطربين والعازفين هو

ليس جديدا على المشبهد الثقافي

والفني في العراق وفي المقابل نتابعً

كيف تقام المهرجانات والفعاليات

لاستذكار شخصية رائدة عربية

والمثقفين العراقيين.

لروادنا التي رحلت وان كان بشكل محدود ولكننا نحاول أن نفعلها ومع الدعم الحكومي والوزارة للنقابة وتقول نائبة نقيب الفنانين العراقس الممثل الشرعي لجميع الفنانين نستطيع ان ننهض ونعمل مثل تلك النشاطآت التي تقدر منجز وجهد الراحلين من روّادنا خلال مسيرتهم الفنية الطويلة وهو اقل مأيمكن تقديمة للراحلين . نعم أن من أولوباتنا هذا المشروع الذي بالامكان تطويره ليشمل ليس

فقط فناني العاصيمة بل فناني المحافظات كافة). وقال المطرب اكرمَّ عبد الله ( عجبي على وزارة الثقافة التي تهمش وتنسى رموز الفن والثقافة فكيف ينسى اول سفير للاغنية العراقية الراحل ناظم الغزالي ولايقام له ندوه او حفل استذكاري اوّ مهرجان باستثناء مبادرات خحولة لدوائر ومؤسسات فنية والغريب أن بعض مدراء وزارة الثقافة يجهلون تواريخ وفاة الرواد بل ويجهلون

الحكومية دعم النقابة لاقامة مثل تلك

المهرجانات وبالرغم اننا نسهم

ونشبارك باقامة ندوات وحوارات

فنانون يطالبون بإنصاف الرموز الموسيقية والغنائية

كأم كلثوم وعبد الحليم وغيرهم بينما في العراق بجهلون ابن دفن الراحل ناظم الغزالي او يوسف عمر وان وجدت فهي مهمشة وتدور حولها القمامة مثلما يحصل بقبر الراحل ناظم الغزالي وزوجته المطربة سليم مراد واللذين دفنا في كرخ بغداد والغريب ان ضريحهما مهمشان والنفايات تحيط بهما وهذا مايحزن الفنانين والجمهور الذي احب واحترم الغزالي ومراد) ويضيف ( الوقت حان لنحمل وزارة الثقافة ونقابة الفنانين والجهات والدوائر المعنية مسؤولية احترام رموز الفن والثقافة من خُلال احترام وأدامة أماكن اضرحتهم واقامة مهرجانات وندوات تستذكر مسيرتهم الفنية وهو امل لاستمرار الحياة الثقافية والفنية في العراق). واوضح المطرب

عبد الرحمن على انه ( ليس غريبا

على طلبة الموسيقى في المعهد

والاكاديمية ان يجهلوا تواريخ ولادة

او رحيل رموز الفن وخاصة من

المطربين والملحنين واننى سالت اكثر

مكان ضريحهم بينما نجد ان في

مصر مثلاً توجد أضرحة لرواد الفنَّ

من طالب موسيقى عن تاريخ ولادة ورحيل ناظم الغزالي وتيقنت انه لأيعرف حتى اسماء الأغانى وسيرته الذاتية بينما في باقى الدولُ العربية عندهم رموز الفن والشقافة تدرس ضمن منهاجهم ونحن لانريد دروس بل نريد اهتمام وزارة الثقافة ونقابة الفنانين والدوائر المعنية بهذه الرموز الفنية تقديرا لما قدموه). واكد الشاعر الغنائي عماد الدراجي (

أن وزارة الشقافة هِّي الجهة الأولِّي المعنية بالاهتمام برموز الفن والثقافة من خلال متابعة دوائرها المعنية ايضًا ان تسبهم باستذكار رموز الفن أو تداع أو تستشسر في

واقامة مهرجانات سنوبة لمناسبة رحيلهم كذلك متابعة اضرحتهم التي تساوت مع التراب مايصعب العثور على دلالتها وأقولها شكرا لقناة الشرقية التي اسهمت باستذكار الراحلة سليمة باشا وقدمت لها مسلسلا لائقا تكريما لهذه الشخصية المبدعه نعم ونطالب وسائل الاعلام والثقافة واقامة برامج وفعاليات تبث وسسائل الاعلام

#### وأنها تحب حياتها بهذه الطريقة، القاهرة - الزمان أموّالها في هذا العمل الاستعراضي وأضافت أبضًا أن سبب التعادها

الذي قدمته).وكشيفت فؤاد عن سر

خلال الحلقة، حيث اعترفت للمرة

اكرم عبد الله

وجهت الفنانة والراقصة المصربة نُجُوى فؤاد رسالة للفنانة يسرا من خلال مقاللتها الأخبرة في برنامج حكايتك مع دودي ، وحملت الرسالة في طياتها نوع من العتاب والحسرة علَّى الصداقة الَّتي كانت بينهما ولكن الوقت سرقها وقالت فؤاد (أنها كانت على علاقة قوية بمواطنتها يسرا، حيث أنها دعمتها في بدايتها الفنية وأنتجت لها فيلم ألفُّ بوسة وبوسة، ولكنها فوحئت بعدم سؤالها عنها وعدم اهتمامها بها في كبرها، مما جعلها تشعر بالألم والوجع تجاه هذا الأمر).وأضافت (أنها كانت تتوقع أن مشهورة وستقوم بترشيحها لأي أدوار جيدة لأنها بدورها جازفت وأنتجت لها فيلم رغم أنها ليست راقصة أو





تعافت مؤخرًا).



عيد ميلادها وبلوغها عامها الـ11. ونشرت عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي مقطع فيديو يضم مجموعة صور لإبنتها ميرا تعود إلى مراحل عمرية مختلفة وعلقت عليه(كل عام وانت فرحة عمري يا عمري . يا ضحكة البيت وشقية البيت يا ميرا متل بعض الناس لما كانوا هيك. يخليلي ياكم يا عمري ولا يحرمني منكم والله يعطيكم أحلى ايّام بحياتكم يا رب) وتفاعل المتابّعون مع الفيديو بشكل كبير، ففى حين تمنى لهم الكثيرون الصحة والسعادة، أشار آخرون إلى الشبه الواضح بين ديانا وإبنتها. و ميرا هي الإبنة الصغرى لديانا حداد من زوجها السابق سهيل

العبدول، أما أبنتها الكبرى فاسمها صوفى وهى تبلغ 22 سنة



## العودة بعد الحرب وثائقي عن ضحايا العبوات الناسفة

المخرجة الهندية غايتري بارميشفير الفيلم الوثائقي العودة بعد الحرب هوم أفتر وور) ضمن برنامج (سينما) الواقع الافتراضي) في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي اختتم أعماله الخميس الماضي. ومدته 18 دقيقة ، تسليط الضوء فيَّه

ومأساة الألغام والمتفجرات الذي زرعها المسلحون في كل شبر مستفيدة مما تقدمه تقنية الواقع الافتراضي من معايشة وثيقة للحدث اذ يقدم الفيلم حكانة عائلة أحميد حمّاد خلف الذي كأن يعمل



على معاناة سكان الفلوجة في العراق العائدين إلى ديارهم بعد طرد داعش

عودتها وحتى وقوع الحادث. وقالت مخرجة الفيلم في تصريح (الفيلم يتناول بشكل أساسي الأضرار الاجتماعية لزرع المتفجرات والألغام، وحقوق الإنسان، والنزاعات والحروب العالمية، والعدالة الاجتماعية) مضيفة (بدأت فكرة

الفيلم عندما كنت أشارك في ورشبة قد مر عليه بعض الوقت وكان يبدو عمل في الولايات المتحدة، وهناك عنها مع عائلته بعد دخول داعش التقيت مع ممثلي منظمة غير هادفة هناك في 2014 وتنقل في أكثر من منطقة تحتى تحررت مدينته وعقب للربح تعمل بمجال نزع الألغام وتهيئة البيئة للحياة بعد الحروب). عودة العائلة إلى المنزل اكتشفت متابعة (عندما بدأت مرحلة البحث تعرضه لتدمير كبير لكن الأخطر كان كانت هناك ثلاث دول هي الأكشر تفخيخ المنزل بمتفجرات في أماكن تضررا من العبوات الناسفة والألغام.. أفغانستان والعراق غير متوقعة مثل زرع عبوات ناسفة في الجدران أو ربطها بالشبكة وسوريا، لكن لعدة أسباب من بعنها التهربائية وهو ما أودى في النهائة السلامة والأمان اخترت العراق). بحياة ابنى أحميد.وطوال القيلم يجد وأشارت المخرجة المقيمة حاليا في المشاهد نقسه وجها لوجه مع أحميد ألمانيا إلى أن مرحلة التصوير بدأت الذى ستنقل داخل غرف وطوابق المنزل كأنه يصحب زائره في جولة يسرد خلالها حكاية العائلة منذ

في كَانُون الثّاني 2018عَّدُما توجهت مع طاقم عملها إلى الفلوحة وقالت (هناك لجأت إلى الشرطة المحلية للأطلاع على سجل الحوادث المتعلقة بالألغام والعبوات الناسفة، والتقينا بعائلات كثيرة، حينها أدركنا حجم المأساة. اختبارنا وقع على أحميد الذي فقد ابنيه في انفجار عبوة ناسفة لأن الحادث كانّ

أنت والنجوم

خلال فيلم وثائقي تقليدي وأخر وثائقي بتقنية الواقع الافتراضي قالت المخرجة (في أفلام الواقع الافتراضي أنت بالكامل داخل المكان والحدث، لاتفصلك شاشه أو يشغلك أحد بجانبك أو أمامك. تركيزك كله مع الحدث وكأنك منخرط فيه) وأضافت (مشكلتنا حالبا في التُركِين، كثيرًا ما تجد في قاعاتُ

وعن الفرق بين سرد القصة من السينما من يمسك بهاتفه المحمول أو ينشغل بأمر أخر لكن مع تقنية الواقع الافتراضي أنت تنتقل بكامل حواسك إلى حيث يدور الفيلم وتكون وسط شخصياته وتشعر بأنهم يحدثونك



## باينز تتعاطى المخدرات

□ لوس انجلوس -وكالات - تحدّثت الممثلة العالمية أماندا باينز لمجلّة (بيير) عن انهيارها العصبي الذي حصل معها عام 2014 والنّاتجّ عن تعاطيها المُخُدِّرات بِشَكل كُبِير، ما ادَّى الى كتابتها منشورات مثيرة للجدل على باباتها على مواقع التواصل الاجتماعي ومن هذه المنشورات انها مثلية الجنس، وطلبها من دريك ممارسة الجنس معها بقوة، ومن ثمّ اتهمت والدها بالاعتداء عليها، الا أنها تراجعت عن هذه التصريحات و حذفتها بعد ذلك.و قالت اماندا للمحلّة (لقد دمّرت كُل اعمالي التي عملتها في حياتي من خلال تويتر، وبألتًاكيد هنده ليست غلطة تويتر، بل غلطتي واشارت الى (انها لم تُتَعَاطَى المُخَدّرات منذ 4 أعوام، وستتابع دراستها لتصميم الأزباء أضافة الى عودتها للتمثيل مجددًا).

الى ذلك نفى في الفنان الكندي الأصل ?شون مينديز كل الشائعات التي تناقلتها وسائل الإعلام العالمية في الفترة الأخيرة الماضية حول اتهامة بالمثليّة الجنسية.وأكد مينديزٌ (أنه ليس مثلي الجنس في مقابلته مع محلة رولنك ستون)الشهيرة حيث قالوفقا لموقع الفن ( أحيانًا أشعر أنّه على أن

أخرج مع فتاة لأثبت للناس أننى لست

مثلياً. بالرغم من أننى أؤمن في قلبي أن

هذه الميول ليست أمرًا سيئًا. لكن جزء

منى يعتقد أنها كذلك وأكره هذا الجزَّء

مني). وبدأ مينديز نحاحة سنة 2013

بِنْشَر أغنيات على تطبيقات فيديو، لفت

. انتباه مدير الفنانين أندرو غيرلتر

وآيلاند ريكوردز زيغي شارتون الأمر

الذي قاده إلى التوقيع مع شركة تسجيل

ومتنذ ذلك الحين انطلق في مشواره

اماندا باينز

## الحمل الحمل تجد السعادة والاستقرار مع الشريك رغم الظروف المادية الصعبة . رقم الحظ 8

الثور الثور يعوضك الحب عن المادة ,ولكن كن حذرا من أمر

الجوزاء الجوزاء ظرف طارئ يجعلك تقصر في مسؤولياتك وواجباتك الاسرية.رقم الحظ.9

السرطان السرطان حاول أن تقف بجانب الشريك في أمر هام يتعرض له .رقم الحظ. 7

الاسد . ساعد صديقك في التخلص من سلبياته لأنه سيكون في أمس الحاجة إليك .

العذراء فبر سعيد كنت تنتظره بفارغ الصبر يزيل عنك

## الميزان الميزان

لقاء عائلي يجعلك مطمئن النفس وتبدأ حياتك العاطفية بالتحسن والاستقرار. العقرب العقرب

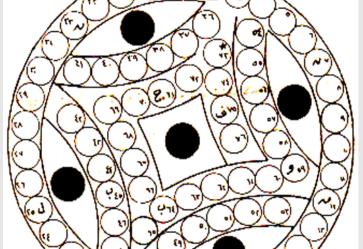
أساسية في مجال الأسرة . القوس 🕻 حياتك العاطفية والأسرية مستقرة وهانئة الاأنك بحاجة لبعض التأمل و التفكر .

يقف الحظ بجانبك هذا الشهر فتجرى تغيرات

🏋 الجدي لا تبخل على نفسك بالوقت اللازم لوضع الأمور في

الداو 🖈 لديك أمال كبيرة. جرب أن تجعل مخططاتك العظيمة

الحوت الحوت انت شخص تبحث عن المزيد من الحب عليك ان تكتفى بما لديك و الا اضعته.



كلمة اجمع حروف الارقام لتحصل على 10-15= صامدون 15-19= تتكئ 24-29 ولاية امريكية

29-35= كتاب سماوى 39 -35= من حكماء العرب 39-43 اشكال مصغرة 52 -43 حمل لقب ابو الكيمياء 52 - 55 فطن 55-58 من اشكال القمر 58 - 62 مدينة سويسرية 62-66 دولة افريقية

المرادفات ومعانى الكلمات تتصل مع

بعضها بعضا باخر حرف من كل

(4+9+7+37+35 مذيعة لبنانية)

10-1 = اقوام قدماء حكموا الوطن

19-24 شهادة راقية المستوى

الكلمة المطلوبة:

## حروف متتالية