

كسّاب تغني للنحلة

القاهرة - الزمان
انتهت الفنانة مي كسّاب من تصوير أغنيّتها الجديدة التي تحمل عنوان (يا نحلة).

ونشرت على إحدى صفحاتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي (لسه) مخلصه تصوير حالاً رينا رينا على اد تعبنا ومجهودنا.. شكراً لكل الناس اللي تعبت معايا النهارده يا نحلة قريبا كلمات والحن الموهوب جدا عزيز الشافعي، توزيع أوكا، هندسة صوتيه جورج يعقوب، اخراج كامبا، ومدير تصوير سامح فوزي).

لذلك يعرض فيلم (التاريخ السري لكوتر) الذي تعود به الممثلة المصرية (ليلي علوي) للسينما ويشاركها في البطولة (المنثلة زينة) وهو للمخرج (محمد أمين) ضمن موسم أفلام منتصف العام الدراسي، أي مع بداية عام 2019 وذلك بعد إنتهاء الأزمة الخاصة بالفيلم وتعثره إنتاجياً قبل فترة، ولكن إنتهى المخرج محمد أمين من مشاهد الفيلم، وحالياً هو في مرحلة المونتاج.

الفيلم تظهر خلاله الممثلة ليلي علوي بالحجاب، وتقدم شخصية الدكتورة (خديجة)، والتي تنتمي لأحد الأحزاب الدينية وتحمّر فن الباليه.



جينيفر لوبيز

مهرجان أفلام الجبال يختتم فعالياته في النمسا

216 شريطاً سينمائياً تتنافس على جوائز الكاميرات الذهبية



مهرجان عالمي؛ المشاركون في مهرجان أفلام الجبال ومشهد من أحد الأفلام

والسعال اليوم وهو متسلسل جبال الالب بالإضافة الى القطب الشمالي وجمال باكستان وقد كانت تجربة رائعة عاشها المهرجان ومحاضرة قيمة حصول الجبال والمغامرات.

والتشويق للجمهور (الرجل الجليدي) مدته 93 دقيقة وفلم (روسيا البحر الوحشي) الفائز بجائزة كاميرا الالب الذهبية 51 دقيقة للمخرج النمساوي فرانس هافنر، صور الفيلم بعيداً عن موسكو مسافة 6000 كيلومتراً، هناك حيث أقسى وأوحش البحار وانتقلت الكاميرا الى بحر أوخوتسك وكما يتم وصفه بأخر جنة طبيعية في العالم والحضارات. ومن الأفلام التي جذبت وسحرت الجمهور بسحر الشرق فيلم (أسطورة عمان - على آثار السندباد) باللغة الألمانية واستغرق عرضه 52 دقيقة وهو من إخراج روسي كوخ، رولاند كوكيل من ألمانيا، الفيلم عبارة عن رحلة شيقة وثاقفة صوب شمال سلطنة عمان والى شواطئ البحر وسفحة للتمتع بالفن المعماري الحديث عبر الجامع الكبير والقديم عبر البيوت القديمة وحيث سهنة الحرفيين التقليديين بالإضافة الى السوق الكبير للماعز والأبقار ومركز نقل التجارة. ومن الأفلام التي كانت محور الحديث

المهرجان والانفتاح على العالم وكثر رعاة المهرجان ليتولى بعدها بنكش تايامارك شباركاسي الراعي الرسمي الكبير للمهرجان وكذلك تم الاحتفاء بالذكرى الاربعون لتسلسل اول متسلسل جبال نمساوي روبرت شاور وهو رئيس المهرجان قمة جبل افرست من دون أوكسجين. تشكلت هيئة تحكيم المهرجان من ثلاث شخصيات في عالم أفلام الجبال وهم كلاوس فايسختن بيرغر من النمسا وموجسا ترويفسك من سلوفينيا والمخرج الألماني بيتر فاينبرت والذي قدم فيلمه في الدورة السابقة اميرات راجستان وقال (بانه هجر الإخراج السينمائي والأفلام متفرغ حالياً لتقديم المحاضرات حول أفلام الجبال والرحلات ولانه امضى زمناً طويلاً في الترحال في خدمة السينما، وبمناسبة مرور 40 عاماً على تسلسل اول متسلسل نمساوي قمة افرست وفي الافتتاح الرسمي للمهرجان استضاف المهرجان سفير

النمسا - بل رفو إختتم مؤخراً المهرجان السينمائي العالمي السنوي لأفلام الجبال في النمسا لعام 2018 بالليلة الطويلة التي احتضنت الفائزين بجوائز كاميرات الالب الذهبية والتي قدرت أسعارها بـ 22 ألف يورو بالإضافة الى عرض الأفلام الفائزة كلها في تلك الليلة. افتتح المهرجان في الثالث عشر من الشهر الحالي واستمر لغاية السابع عشر منه في مدينة غراتس وبمشاركة 32 دولة وتم عرض 216 فيلماً في عدة صالات سينمائية منها شوبارت، شتايامارك، صالة الموسيقى، وصالة شتيفاني، بعدها تم اختيار 104 فيلماً للتنافس على جوائز الكاميرات الذهبية في المهرجان، وكانت للمهرجان هذا العام نكهة خاصة للمشاهدين وإدارة المهرجان وهو في دورته الثلاثين عبر تاريخه وكانت بدايته عام 1986 في صالة صغيرة (شتايامارك) وبعدها تم تطور

فنان الملتقى

حسب الله يحيى
الكاتب العراقي يصدر له قريبا عن اتحاد ادباء العراق كتاب (الكتابة الخشنة والكتابة الناعمة، مؤشرات في الإسلام والوعي والاختلاف) وهو الكتاب 41 المنشور له في بغداد وبيروت والقاهرة.

محمد أبو رمان
وزير الثقافة والشباب الاردني ضيفته امس الاربعة اللجنة الثقافية في نقابة الصحفيين الاردنيين ببنوة تفاعلية عنوانها (المهمة الثقافية وأولويات الحكومة).

ضياء محمود الجميلي
الشاعر العراقي ضيفه البيت الثقافي الباطلي بالتعاون مع جمعية الرواد الثقافية العامة المركز العام/ فرع بابل لتوقيع منجزه الأخير (عصافير تمشي الغروب).

حامد الدبايسة
استاذ الفلسفة في الجامعة الاردنية ضيفته الجمعية الفلسفية الاردنية في محاضرة حول (علم الكلام الاسلامي في مقر الجمعية بعمان).

ماجد الهندس
المطرب العراقي طرحت له شركة روتانا للصوتيات والمزيّنات، أغنية (انتبه) وهي باللهجة اللبنيّة، كلمات تركي آل الشيخ، الحان نواف عبد الله.

باسم ياكور
الممثل السوري اعلن انه بدء تصوير عمل كوميدي وأنه سيكون من أبطال المسلسل التاريخي حرمك الذي سيتم تصويره قريبا في أبو ظبي.

عدي محمد جبر
مدير ادارة معهد الدراسات الموسيقية العراقية نعاه زملأوه بعد ان وافاه الاجل اثر وعكة صحية، سألين الله ان يتعده برحمت الواسعة.

حازم شريف
المطرب السوري اطلق فيديو كليب أغنيته الجديدة (ندم) عبر (يوتيوب) وهي من كلمات الشاعر أحمد ماضي ولحن تركي وتوزيع جان صليبا.

الصغير يتمنى زيارة والدته في الحلم

القاهرة - الزمان
دخل الفنان المصري سعد الصغير في حالة من الانهيار والبكاء على الهواء، وذلك خلال حلوه ضيفاً على برنامج تحاريف مع وفاء الكيلاني، واجهش بالبكاء ومأله الدموع عيناه بمجرد أن سألته الكيلاني عن أكثر شخص اشتاق له ويود أن يراه بشدة ألا وهي والدته المتوفاة. قال الصغير (انه منذ وفاتها، دائماً يدعو الله ان يعطيه الفرصة ليراه في منامه إلا أن هذا الامر لم يتحقق حتى هذه اللحظة، مما جعله يشعر بالآلم بشكل لا يوصف والاشتياق اللامتناهي).



سعد الصغير

جونز تحتفل بعيد زواجها الـ 18 من دوغلاس

لوس انجلوس - وكالات - احتفلت الممثلة العالمية كاترين زينا جونز بعيد زواجها الـ 18 من مايكل دوغلاس أن نشرت صورة لها برفقة عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، تظهر همسة لها، وعلقت على الصورة قائلته: (18 عاماً). وأشار تقرير لموقع الفن (ان علاقة الزوجين جونز ودوغلاس من الناحية العلاقات الزوجية بين الممثلين، إذ انهما مازالا يحبان بعضهما بشكل جنوني رغم مرور وقت طويل على زواجهما).



كاترين زينا جونز

صورة للوبيز يعتقد البعض إنها مركبة

لوس انجلوس - وكالات - تداول عدد من رواد ومتابعي مواقع التواصل الاجتماعي صورة للمغنية العالمية (جينيفر لوبيز) بدت فيها بشكل فاضح. وظهرت لوبيز في الصورة وهي عارية تماماً تجلس خلف خشبة محاولاً إخفاء المناطق الحساسة من جسدها بها. وأشار تقرير لموقع الفن انه (ويعد انتشار الصورة بشكل كبير بين المتابعين، أشار الكثير منهم إلى عدم دقة الصورة وأنها قد تكون مركبة). وكانت لوبيز قد شاركت الجمهور مؤخراً صورة ظهرت فيها بشكل فاضح أيضاً، وذلك على غلاف مجلة (ان ستايل) حيث غطت جسمها المشقوق بثوب أخضر وبرزت مؤخرتها بشكل واضح. هذا إضافة إلى انتشار صور لها خلال الأيام الماضية وهي تتجول بسرور واسع بقصة رجالية برزت منه ملابسها الداخلية.

مولانا يحصد جائزة المهرجان القومي للسينما المصرية

القاهرة - وكالات - فاز فيلم (مولانا) للمخرج محدي أحمد على بابز جوائز المهرجان القومي للسينما المصرية الذي أعلنت جوائز الأحد ومن بينها جائزة أفضل فيلم روائي طويل. وفاز بطل الفيلم عمرو سعد بجائزة (أفضل ممثل) فيما نال إبراهيم عيسى ومجدي أحمد جائزة (أفضل سيناريو). وحصل على الجائزة الثانية بمسابقة الأفلام الروائية الطويلة (أخضر ياسين) للمخرج محمد حماد بينما ذهبت الجائزة الثالثة لفيلم (الأصليين) للمخرج مروان حامد الذي فاز أيضاً بجائزة أفضل إخراج وفاز أحمد المرسي بجائزة التصوير عن فيلم



كلمة حق يجب أن تقال

كانت مسيرتنا الاعلامية في اذاعتي صوت الجماهير وبغداد يعتمد تطورها الاعلامي على التنافس الشريف بين نجوم الإخراج والاعداد والتقديم، نجوم من المخرجين الذين كانوا يتطلعون الى النجومية المستحقة بحق مسيرتهم، هم هدفهم التغيير والتطوير. كانت برامج اذاعتي بغداد وصوت الجماهير تزخر بانواع الموسيقى الإيقاعية ان كانت عربية او عربية، هذه الموسيقى والتي ميزت مخرجي برامج المنوعات واعطتهم هوية الإبداع والتألق، هوية لا يستحق امتلاكها سوى هؤلاء الرعيل من هؤلاء المخرجين البديعين منهم: فائز جواد وناظم فالح وعلاء محسن، فكانت نجوميتهم يشع بريقها في مسيرة الإخراج الاذاعي وهم يتنافسون فيما بينهم على اختيار انواع الموسيقى الإيقاعية، وحسن الاختيار للاصوات الجميلة لتقديم فقرات برامجهم المنوعة ليكونون نجوماً تشع نيرات اصواتهم وينبعث منها اصالة الطرب وحسن الالتقاء المتميز، واللفظ الصحيح لخارج الحروف.

وبالطبع هذا يعود لقيادة ريان سفينة كل منهم وبرامجهم والتي لا منافس لهم، ولهذا احتفظت لوحة الشرف والابداع باسماء هؤلاء المخرجين البديعين والذين لن يتكرر وجودهم في مسيرة الاعلام، ولا ان تنجب المسيرة الاعلامية مثل هذا الرعيل البدع وبما يملكه من الإيمان برسالتهم، وهكذا وعلى مر السنين ستبقى نجوميتهم علامة ترمز من رموز ابداعاتنا الفنية والاعلامية.



جوزيف الفارس

سدني

الكلمة الضائعة

س	س	ا	ل	ز	ب	و	ر	غ	س	د	س	س	
س	س	ي	ن	ا	م	ع	ة	ن	ط	ل	س	ن	و
و	س	ر	و	غ	ا	ي	ت	ا	ن	س	غ	ي	
ي	ا	ا	ا	س	ر	ق	س	ط	ه	س	ا	س	
د	ي	م	ل	ر	ء	ا	ن	ي	س	ف	ر	ر	
ه	ك	ر	ل	س	ي	ج	ا	ه	و	س	و	ا	
ر	و	و	ا	ا	ي	و	س	ر	ا	ب	ر	س	
ط	ن	س	س	ج	ي	ن	ن	س	ي	د	ه	م	
م	س	ا	ن	س	ل	ف	ا	د	و	ر	س	ا	
و	ف	ا	ك	ن	ا	ل	ي	ر	ي	س	م	ء	
س	و	غ	ن	ي	م	و	د	و	د	ن	ا	س	
س	س	و	ر	ي	ن	ا	م	ي	س	ل	ا	ن	و
س	س	ي	و	و	ل	ا	ي	ك	ا	ف	و	ل	س

اشطب الكلمات ادناه ولك حرية التنقل بمختلف الاتجاهات ويمكن شطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة:

(مدينة بوسنية من 7 احرف)
سيرلانك - سنغافورة - سيراليون - سلوفاكيا - سورينام - سومطرة - سالزبورج - سلطنة عمان - سيؤول - سويسرا - سان سلفادور - سانتو دومينغو - سانتياغو - سايبون - سوريا - سرقسطة - سيناء - سواهاج - سالم - سيلان - سين - سويد - سراب سماء - سيد سد - سم.

أنت والنجوم

- الميزان**
يوم قد يكون مصيريا لبعض الامور العملية المهمة يوم السعد الثلاثا.
- العقرب**
طى صفحة قديمة ويده صفحة جديدة بيضاء، محتمل رقم الحظ 9
- القوس**
عرض عمل جديد لكن عليك الحذر في قيادتك لسيارتك في فترة ما بعد الظهر.
- الجدي**
انتبهت من الفترة العصبية التي المت بك في اليومين الماضيين. رقم الحظ 7.
- الدلو**
تبدأ يومك بنشاط وحيوية مع اولوية خاصة لامعالك. يوم السعد الاثنين.
- الحوت**
العمل سوف يضغط عليك منذ الساعات الاولى وحتى ساعات متأخرة من اليوم.
- الحمل**
هذا هو يومك المحظوظ، والحظ السعيد ما زال يرافقتك، وكذلك غدا.
- الثور**
استغل الفرص التي تاتيك وبادر الى اكتسابها دون تردد او تفكير.
- الجوزاء**
قد تلقتي بشركا المستقبل كن هادئاً ومهذباً وبعيداً عن الشك والتردد.
- السرطان**
إذا كنت ذكياً، ستقاوم على الأقل اندفاعك الاول. يوم السعد الاربعة.
- الاسد**
لا تتدخّل بالفرص بشكل مباشر و كان هادئ عند اتخاذ أي قرار مصيري.
- العذراء**
مشورة من بعض الاصدقاء قد تساعدك على بلوغ ما تريد بالطريق الاسلم.