



السرطان يغيب هيليار بعد جمعها تبرعات لتمويل جنازتها



1999، لقد مررنا بهذه القصة الحزينة من قبل وأضاعت (تحرزني بشدة فكرة أن يبرأ بهذا الوضع من جديد) وتبع أكثر من 300 شخص بمبلغ 6956 جنبها لمساعدة أوبوها، إليزابيث غوردون، على دفع تكاليف جنازتها والمساعدة في تكاليف السفر إلى نيوكاسل حيث كانت تعيش لسنوات وكانت تعمل ناشطة في الصحة الجنسية، وقالت هيليار قبل وفاتها بوقت قصير (وقد والداي قبل ذلك شقيق في عام

الماضي قبل يومين من عرض افتتاح الفيلم، ونكر بيان على صفحتها الخاصة بجمع التبرعات (أن هيليار توفيت للأسف وهي ناشطة في مركز استشفاء سانت اوسوالد في نيوكاسل محافظة بالاسرة والأصدقاء) وقال البيان (شيريلى ممثلة للغاية لكل من ساهم في تقديم مساعدة أو تبرع، لقد جعلها ذلك سعيدة في أسابيع الأخرى)، وأضاف البيان (قالت إن جميع المساعدات التي حصلت عليها أعادت لها

نيوكاسل للاحتفال بالشفاء، لكنها بعد ذلك عانت الأمل في الصدر أثناء زيارتها لعدداء في شهر تشرين الأول الماضي، وقال لها الأطباء (إنها لن تعيش أكثر من خمسة أسابيع)، وشاركت هيليار مؤخرًا في عمل فني من إنتاج شركة نيتفليكس بعنوان (ملك خارج على القانون) بطولة الممثل الأمريكي كريستيان باين، وجسد فيه دور قروية، وكانت تأمل في أن تتشاهد عرضه. بيد أن هيليار توفيت الأربعاء

لندن - الزمان توفيت الممثلة الإسكتلندية شيرلي هيليار نتيجة إصابتها بمرض السرطان بعد أن جمعت نحو سبعة آلاف جنيه استرليني لتمويل تكاليف جنازتها الخاصة واعتقدت هيليار، التي تبلغ من العمر 40 عامًا، أنها قد شفيت من إصابتها بمرض السرطان في الغدد الليمفاوية التي كان قد تطور إلى ورم في الرئة العام الماضي وسافرت إلى

لندن - الزمان توفيت الممثلة الإسكتلندية شيرلي هيليار نتيجة إصابتها بمرض السرطان بعد أن جمعت نحو سبعة آلاف جنيه استرليني لتمويل تكاليف جنازتها الخاصة واعتقدت هيليار، التي تبلغ من العمر 40 عامًا، أنها قد شفيت من إصابتها بمرض السرطان في الغدد الليمفاوية التي كان قد تطور إلى ورم في الرئة العام الماضي وسافرت إلى

زمان جديد

خطوات عبد المهدي الإعلامية

يتحرك رئيس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي ببطء، وكأنه غير مدرك لحجم الاستياء الشعبي من كل الأداء السياسي في العراق. فقد غادر سلفه حيدر العبادي المنصب مشيعاً برأي عام متعاطف معه بوجه عام لكن هذا التعاطف لم يمتد إلى عبد المهدي ولن يمتد إليه ولا إلى حكومته. فهناك شعور عام بأن الظروف الحالية مناسبة تماماً من أجل أداء يتعكس بشكل تحسن للوضع، فلا مواجهة عسكرية مع تنظيم داعش ينتجج بها فيما ترتفع أسعار النفط العالمية ويرتفع الانتاج العراقي محققاً مزيداً من العوائد. مع ذلك فإن البطل، واضع في أداء عبد المهدي الاعلامي وتواصله مع الراي العام. يبدو ترهل التحركات الاعلامية لعبد المهدي جلياً أكثر اذا ما قورن عبد المهدي بالرئيسين الاخرين. فريس مجلس النواب محمد الحلبوسي شاب في الثلاثينيات وسافر كثيراً ويتحدث كثيراً ولا يضع فرصة من أجل الظهور وتعزير موقفه الاعلامي مع تذكير العاملين معه في الجهد الاعلامي باتجاهاته على المستوى المحلي في الرمادي حينما كان محافظاً للأنبار. أما في حالة رئيس الجمهورية برهم صالح فالقارنة أوضح فقد بدأ صالح عهده باجذاب مجموعة من الصحفيين المحترفين ممن يتمتعون اصلاً بعلاقة جيدة معهم مما انعكس ايجابياً باتجاه ابراز الخطوات التي يقوم بها وتحقيقتها لاثراً اعلامياً ايجابياً سهم بخطى صلاحيات منصبه القليلة. كما ان من المهم الإشارة هنا إلى ان برهم صالح يتمتع اصلاً بلطافة شبانية تتمثل في الكارزما التي يحملها رغم اقتراب عمره من الستين وصلته الكبرية. لكن ثقل الانجاز الحقيقي وفقاً لتركيبة النظام السياسي العراقي تقع كما هو معلوم على رئيس الوزراء. لا تملك شخصية عبد المهدي الى التناقص لذلك لا يتوقع ان يتأثر بأداء الرئيس الاخرين الا بعد ان تصله حرارة الهجوم والنقد السياسي والشعبي حينما تتجمع سحب الازمات وتتوفر لها شرارة ما كما حصل مع رؤساء الوزراء السابقين. حالياً تعزى الأجواء الاعلامية شبه الهادئة عادل عبد المهدي إلى الاستمرار بالتحرك اعلامياً ببطء وقد اختار ان يبقى تقليدياً في اطار عقد مؤتمرات صحفية اسبوعية كاسلافه يتم تداول الاسئلة الميسر عليها فيها والتمتع بمساحة واسعة من الحديث بغير تحديثات قوية حتى الآن. فيما فشل في تسويق قراره بالخروج من المنطقة الخضراء وعقد اجتماعات مجلس الوزراء في مبنى المجلس الوطني السابق في منطقة علوي الحلة. خطوة الخروج من المنطقة الخضراء، كان يمكن لها ان تسوق اعلامياً بطريقة افضل لكنه وضعها ولكن طبعاً تبقى الخطوة الأكبر التي ستترك اثراً عند العراقيين وهي فتح المنطقة الخضراء أمام الناس والسيارات وهي الخطوة التي قال العبادي بأنه قام بها وظهر أمام الكاميرات مرحباً بالسيارات ليتبين عدم استمرار ذلك لاحقاً ولتعود المنطقة الخضراء للاغلاق محصنة حامية لساكنيها وحاجية عنهم بقعة الجمهور الغاضب. من ضمن الخطوات الاعلامية الأخرى التي اتخذها عبد المهدي لقاء مع شخصيات اعلامية واكاديمية لعب فيه دوراً غربياً هو دور مدير الجلسة الحاور العقب على ملاحظاتهم. ورغم وجود شخصيات محترمة من بين المدعوين فإن ترتيب اللقاء وضيق وقته وعدم تركيزه على هدف معين أدى إلى إخفاق بطريقة لم يبد أنها مشتمرة. وكان من الدال والطريف ان الراي العام اهتم أكثر بعم قيام عبد المهدي بمصافحة المراتين المدعوين. وهنا نقول انصافاً ان المرة الأولى، وهي ممثلة شبكة الاعلام العراقي، هي التي لم تمد يدها إليه فاعاد يده إلى الخلف وعندما جاءت الفئات المعروفة شتى سالم بعدها وجدته واضعاً يديه خلف ظهره فلم تمد يدها وحيثه بغير مصافحة. وتداولت وسائل التواصل بسرعة الموضوع واخذت به أكثر مما جاء، في مضمون احاديث عبد المهدي مع ضيوفه. واستعاد العراقيون صورة قديمة لعادل عبد المهدي يصافح فيها وزير الخارجية الامريكى السابقة كوندوليزا رايس وشغف ويكلم يده. كما قلنا فاننا نرجح ان رئيس الوزراء العراقي يصافح النساء، ولا مشكلة لديه في ذلك رغم التزامه الديني، لكن ما حصل في كل قضية لقاءه الاعلامي وتحول الموضوع من اللقاء نفسه إلى المصافحة أو عدم المصافحة يشكك دلالة على عادل عبد المهدي النظر إليه في ضرورة وضع حساب لتحركه الاعلامي وتواصله مع الناس اذا كان يريد ان يفهمهم ويفهموه في بيئة يؤدي سوء الفهم فيها إلى عواقب يصعب اصلاحها.

إخلاء كيم كارداشيان وليدي غاغا من قلب حرائق كاليفورنيا



لوس انجليس - الزمان تسببت الحرائق التي تضرب مقاطعة فينتورا بولاية كاليفورنيا الأمريكية في إخلاء منطقتي مالبو وكالاباساس المجاورتين، حيث يقطن العديد من نجوم هوليوود، وسارت السلطات إلى إجلاء مشاهير مثل ليدي غاغا وجيروم ديل كارداشيان وجيروم ديل تورو تغريدة عبر حساباته على موقع (تويتر) أبقى فيها امتنانه كونه لا يزال على قيد الحياة في الوقت الذي أعرب فيه عن أسفه إزاء إمكانية فقدان متعلقاته بسبب الحرائق. ونشرت نجمة التلفزيون الواقعي، كيم كارداشيان التي غادرت منزلها مع ابنتها الثلاثة بسبب اقتراب النيران، رسالة عبر إنستغرام قالت فيها (أفضلني وليسون وروما داوتي.

الاجتماعي شطارة تجربتهم أثناء عمليات الإخلاء، أعربوا عن تضامنهم مع باقي الأشخاص الذين تم إجلاؤهم في الوقت الذي أدوا فيه تفرغهم من وصول النيران منازلهم وممتلكاتهم. ونشرت المغنية الشهيرة ليدي غاغا صوراً عبر تطبيق إنستغرام، ظهرت فيها وهي تغادر منزلها في مالبو. من جانبه، كتب المخرج المكسيكي

الاجتماعي شطارة تجربتهم أثناء عمليات الإخلاء، أعربوا عن تضامنهم مع باقي الأشخاص الذين تم إجلاؤهم في الوقت الذي أدوا فيه تفرغهم من وصول النيران منازلهم وممتلكاتهم. ونشرت المغنية الشهيرة ليدي غاغا صوراً عبر تطبيق إنستغرام، ظهرت فيها وهي تغادر منزلها في مالبو. من جانبه، كتب المخرج المكسيكي

طبيب نفساني: ربما تكون مصاباً بالإنفصام من دون أن تدري



برلين - الزمان قال الدكتور ساندبير روت إن الشيزوفرينيا (الغصام) هي اضطراب نفسي يتمثل في إدراك أشياء غير موجودة في الحقيقة، أي الانفصال بين الحقيقة وبين ما يعيشه المرء، وليس انفصاماً في الشخصية كما يعتقد الكثيرون. وقال الطبيب الختص لك ربما تكون مصاباً بالمرض من دون أن تدري في مراحله الأولية وأوضح أخصائي الطب النفسي والعالج النفسي بمستشفى فينانتس نيوكولن بالعاصمة الألمانية برلين أن أعراض الشيزوفرينيا تتمثل في الوهم والهلاوس السمعية والاضطرابات الإدراك الالنا والاضطرابات الفكرية، أي الأفكار التي لا تتطابق مع الواقع. وأضاف روت أن تشخيص الشيزوفرينيا يعد أمراً صعباً، حيث غالباً ما يتم التشخيص بعد مرور 5 سنوات من حدوث الإصابة. ويرجع سبب صعوبة التشخيص إلى أنه في المراحل الأولية تكون الأعراض غير مميزة مثل القلق والتوتر والاضطرابات النوم والحزن غير المبرر وترجع القدرة على بذل الجهود، بالإضافة إلى شعور المرء بأنه منبوذ ومحمل سخرية من الآخرين، وأنه دائماً ما يشاء فهمه. ويعد التشخيص المبكر مهما للغاية، كي لا يتخذ المرض مساراً مزمناً. ويمكن علاج الشيزوفرينيا جيداً بواسطة الأدوية كالأدوية المضادة للذهان ومضادات الاكتئاب بالإضافة إلى العلاج النفسي وإعادة التأهيل المهني والاجتماعي.

توزيع الكتاب والجريمة والمسؤول

هل لا تزال شعوباً لتقرأ، وإلى متى يستمر حالنا، وكيف نستطيع ان نكتب بلغتنا العربية الفصحى من دون هذه العوائق العامة التي تغزو مواقع التواصل الاجتماعي، وهل دفعنا تلك المواقع على الشبكة العنكبوتية العرب مزيد من القراءة بالرغم من الفقر الثقافي والتعليقي العام، أسئلة كثيرة، تمر في البال، كلما مرت من أمام مكتبة في أية عاصمة أوروبية حيث يتسابق القراء على الإصدارات الجديدة، ثم لا يلبث لاحقاً أثر ذلك في المطارات ومحطات القطار وفي عرايتها حيث اغلبية الناس تشغل وقتها بالقراءة، ولا يزال الكتاب الورقي يرتفع بقمته في موقع محب في نفوس الناس بالرغم من هجمة الأجهزة الالكترونية التي لا تنتزح منها بسرت حمل مئات الكتب في جهاز واحد والتقليل بين كتاب وكتاب في الرحلات الطويلة. في العراق لاتوجد إحصائيات عن نسبة قراءة الفرد كما في دول عربية أخرى لم تلقت إلى دراسات تفصيلية من هذا النوع الاحصائي، وقبل يومين تفتحت لانتباهي دراسة معقبة في تونس، حيث كشفت إدارة المطالعة العمومية بوزارة الشؤون الثقافية التونسية، أن مؤشر القراءة بتونس لم يتجاوز ٥٨.٠ كتاب في السنة للفرد الواحد. وتبنت هذه الإدارة، على هامش الملتقى الوطني للمطالعة في محافظة المهدية الأسبوع الماضي، إلى انعكاس الخطير لهذا المؤشر على الحياة الاجتماعية والاقتصادية للتونسيين). وأشارت إلى أن تدهور مؤشر القراءة (بحيل مباشرة إلى ارتفاع منسوب الجريمة والانحراف والطلاق وغيرها من الظواهر الاجتماعية السلبية) إذ يتم اعتماد مؤشر القراءة ضمن (بيانات التتبع والنمو والثروة) وهو مقياس عالي يرغب المستثمرين أو بتفهم.

العثور على جثة الطفلة المفقودة التي جرفتها سيول الأردن



عمان - ا ف ب - اعلن الدفاع المدني الأردني الإثنين إنتهاء عمليات البحث والتنشيط التي أعقبت سيول المفقودة بعد العثور على جثة طفلة مفقودة جرفتها السيول في محافظة مادبا جنوب عمان بما يرفع عدد القتلى إلى 13 شخصاً. وقال مدير عام الدفاع المدني الأردني اللواء مصطفى البزرايع في تصريحات للتلفزيون الأردني (إن فرق الإنقاذ تمكنت من العثور على جثة الطفلة المفقودة في مادبا). وأكد (إنتهاء عمليات البحث في منطقة وادي الهمدان بعد العثور على جثة الطفلة المفقودة التي سحبتها سيول جارفة الجمعة). وتقع منطقة وادي الهمدان في محافظة مادبا على بعد نحو 35 كلم جنوب عمان. وكان الزلزال الذي وقع في 30 أيلول الماضي، تسببت بها اضرار جسيمة في منطقة البحر الميت 50 كلم غرب عمان. وبعد أسبوع من الحادث تم إرسال فرق التعليم الأردني عزمي مسؤولة على منطقة الوادي السياحية والآثار ليبدأ عتاب استقلالتهما.

غضب في إيطاليا من تشريع ضد المهاجرين يجيز المسدس الكهربائي

روما - الزمان لا تزال في إيطاليا تتفاعل عمليات الاحتجاج على تشريع خاص بالهجرة عدته منظمات حقوق الانسان عنصرياً، وذلك بعد ان تطاهر الاف الأشخاص اسس في وسط روما رفضاً لرسم مناهض للمهاجرين يوافق عليه وزير الداخلية الإيطالي وزعيم حزب الرابطة اليميني المتطرف ماتيو سالفيني. وحضر المتظاهرون من نحو خمسين مدينة إيطالية وينتمي معظمهم إلى اليسار الراديكالي، وقال المتظاهر سيرجيو سيرينو إن الهدف هو قول (لا لسالفيني والعنصرية). ورفع المشاركون لافتات تدافع عن حقوق المهاجرين وبما كتب عليها (الحياة السود قيمة) و(أهلاً بالجميع، إتحاد الحدود). وأوضح سيرينو من جمعية (البرجنسي) التي تسعى للشيوخ الإيطالي الأربعة هذا الرسوم في مرحلة أولى تسبق لكن الشرطة منعت خمس حفلات على الأقل من إكمال سيرها. وأقر مجلس الشيوخ الإيطالي الأربعاء هذا الرسوم في مرحلة أولى تسبق تصويتاً نهائياً لمجلس النواب نهاية تشرين الثاني/نوفمبر. ويصنف الرسوم خصوصاً على منح بدل من تراخيص الإقامة الإنسانية التي تمنح لمرضى ٢٥ له في المئة من طلبة اللجوء، وتستمر لعامين، منها تراخيص (حماية خاصة) منها عام واحد أو تراخيص (كارتة طبيعية في البلد الأصلي) منها ستة أشهر. ويلحق أيضاً الآلية طوارئ، تمكن السلطات من طرد أي طالب لجوء، يتبين انه (خطير)، إضافة إلى تعديل نظام استقبال المهاجرين بحيث تتم إعادة جمعهم في مراكز كبرى بهدف توفير النفقات. وفي الجانب الأمني، يجيز الرسم استخدام المسدسات الكهربائية ويسهل إخلاء المباني التي يقم فيها مهاجرين.

محاكمة مثيرة للشبكة اللبنانية في تبييض أموال المخدرات بالمجوهرات والقصور

باريس - الزمان تجري ا Ermittlungen من الشلفاء محاكمة شبكة واسعة لتبييض أموال المخدرات أمام محكمة الجنابات في باريس، في قضية تم فتح ملفات تمويل كارليل مسميين واتهمته الشبكة اللبنانية لإعادة تحويل أمواله إلى كولومبيا بعد توظيفها في شراء مجوهرات وسيارات فاخرة. وسيمثل 15 رجلاً بكاميون بدرجات متفاوتة من المسؤولية عن عمليات جمع أموال المخدرات وتبييضها ضمن قضية منظمة، في محاكمة تستمر حتى 28 تشرين الثاني/نوفمبر، وإبرز المتهمين فيها رجل أعمال لبناني يدعى محمد نور الدين عمره 44 عاماً وينشط في القطاع العقاري وتجارة المجوهرات والمديرية الأمريكية لمكافحة المخدرات هي التي رفعت القضية إلى القضاء الفرنسي في سياق تحقيق جريه بشأن شبكة تنشط منذ 2012 بين أميركا اللاتينية وأوروبا والشرق الأوسط. وأحد طرق التبييض التي رصدتها مديرية مكافحة المخدرات تجعل من