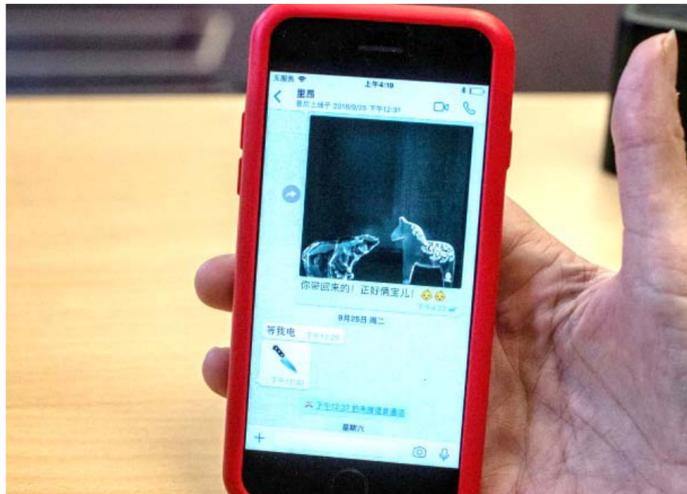


آخر مسؤول كبير تطاله حملة مكافحة الفساد

الصين تتهم رئيس الأنتربول السابق بتلقي رشا



رسالة: صورة لرسالة رئيس الأنتربول السابق لتلقيها زوجته بعد مغادرة فرنسا

لكن اختفائه بهذا الشكل قد يشكّل تكسة للصين. وتكتم الأنتربول بشأن اختفائه لكن طول المدة دفعت أمين عام المنظمة بيورغن ستوكهولم للقول في بيان إن الأنتربول طلب توضيحاً من السلطات الصينية حول وضع رئيس الأنتربول مينغ هوغوي.

وقالت الخبيرة في الشؤون الآسيوية في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية ومقره واشنطن بوجي غلاسير لوكالة فرانس برس يجب على أي منظمة دولية أن تفكر مرتين قبل المخي قدما في تولي مرشح صيني رئاستها.

ومن ليون (وسط شرق فرنسا) حيث المقر العالمي للأنتربول أعلنت السبت زوجته عبر اعقالات سرية واتهامات بالتهديد.

وأضافت أنها تلقت رسالة فانية في 25 أيلول، يوم سفره إلى الصين، جاء فيها "توقعي اتصالاً مني". وأضافت أنها تلقت رسالة فانية تضمنت صورة ابوجي يعني خطراً، وتابعت أنها لا أعرف ما الذي حصل له.

وقالت إن هذه المسألة تعود إلى المجتمع الدولي".

وأضافت أنها تلقت رسالة فانية تضمنت صورة ابوجي يعني خطراً، وتابعت أنها لا أعرف ما الذي حصل له.

وقالت إن هذه المسألة تعود إلى المجتمع الدولي".

وتضم منظمة الشرطة الجنائية الدولية (الإنتربول) 192 دولة وترأسها مينغ منذ تشرين الثاني 2016.

وسجل مكان مينغ، الكوري الجنوبي كيم جونج يانغ، نائب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة الأنتربول، حتى انتخاب رئيس جديد لمدة عامين خلال الجمعية العامة للمنظمة المقررة في دبي من الثامن عشر إلى الحادي والعشرين من تشرين الثاني المقبل.

وأصدرت وزارة الأمن العام بياناً بعد ظهر الإثنين قائلة أن مينغ تلقى رشاوى وأن التحقيق يؤكد بوضوح (عزم) الرقيق شي جينبنغ على تنفيذ حملته لمكافحة الفساد في البلاد.

إلا أنها لم تقدم مزيداً من التفاصيل، وأكدت الوزارة أن الأمر يظهر أن لا أحد فوق القانون دون استثناء، أي شخص ينتهك القانون سيتم التحقيق معه جدياً ومعاقبته بشدة.

وأضاف أن آخرين يشتبه في قبولهم رشاوى إلى جانب مينغ سيتم التحقيق معهم.

ومينغ هو آخر مواطن صيني رفيع المستوى يفقد أثره، وتشمل القائمة عدد من المسؤولين الحكوميين كبار ورجال الأعمال المليارديرات بل وحتى مشاهير يخفون لأسماءهم أو أشهر.

وحين يظهرهم مجدداً، أذا حصل ذلك، فغالبا يحدث ذلك في قاعات المحاكم.

وبعد أيام من الترقب حول مصير مينغ البالغ 64 عاماً الذي يشغل أيضا منصب نائب وزير الأمن العام الصيني، أعلنت الصين مساء الأحد أنه يخضع للتحقيق في بلاده.

وقالت اللجنة المركزية للتحقيق في الفساد لدى الموظفين الرسميين مساء الأحد أن مينغ هوغوي "مستهدف حالياً للتحقيق لأنه يشتبه في أنه انتهك القانون". وكان الأنتربول أعلن الأحد أن مينغ استقال باثر فوري.

والإنترن، أعلنت وزارة الأمن العام في بيان إن مينغ تلقى رشاوى ويشتبه في أنه انتهك القانون بدون إعطاء توضيحات حول هذه الاتهامات.

ولم يوضح البيان ما إذا كانت الاتهامات الموجهة إلى مينغ تتعلق بمهامه الوزارية أو بمهامه في الشرطة الجنائية الدولية (الإنتربول). كما لم يوضح ما إذا كان وضع قيد الحجز الاحتياطي أم لا.

وكشف مسؤولون فرنسيون لجمعية أن مينغ فقد أثره بعد مغادرته فرنسا باتجاه الصين، مما أعربت زوجته عن قلقها حول مصيره الأحد بعد نحو أسبوعين من تلقيها رسالة منه تتضمن رمز السكين.

ويعتبر بيان الوزارة الصينية ملخصاً لاجتماع نظم الأنتربول لدى خلية الحزب الشيوعي الصيني في وزارة الأمن العام.

لتشو يونغ كانغ، وأثار انتخاب مينغ رئيساً للأنتربول انقادات معارضين صينيين تخوفوا من أن تستخدم بكين المنظمة الدولية للاحقة معارضين لجأوا إلى الخارج. وقلل الأنتربول أنذاك من شأن هذه المخاوف مؤكداً أن المادة الثالثة من ميثاقه تحظر على الإطلاق أي تدخل للاحقة معارضين لجأوا إلى الخارج. ذات طابع سياسي وعسكري وديني أو عرقي، كما أن رئيسه يتمتع بقدود قليل على العمل اليومي للمنظمة.

مسؤول في النظام الصيني تطاوله حملة مكافحة الفساد. وكان تشو عن مينغ نائباً لوزير الأمن العام في 2004 وهو المنصب الذي يشمل عدة ملفات حساسة بينها مكافحة الإرهاب، واضطر مينغ أيضاً للتعامل مع عدة حوادث في شينجيانغ غرب البلاد.

وعدت وزارة الأمن العام لفهم عميق لقبول مينغ هوغوي رشاوى و للقضاء نهائياً على الأثر الخبيث

الإنسان عن قلقهم من أن تكون هذه اللجنة واجهة قانونية لحملة قمع ترجمت عبر اعقالات سرية واتهامات بالتهديد.

وأضافت أنها تلقت رسالة فانية في 25 أيلول، يوم سفره إلى الصين، جاء فيها "توقعي اتصالاً مني". وأضافت أنها تلقت رسالة فانية تضمنت صورة ابوجي يعني خطراً، وتابعت أنها لا أعرف ما الذي حصل له.

منح نوبل للإقتصاد إلى عالين أمريكيين

حيث يصعب التوفيق بين العرض والطلب، خصوصاً في سوق العمل.

2009- الجينور أوستروم (أول امرأة تتل جائزة نوبل للاقتصاد) وأوليفر وليامسون (الولايات المتحدة) لأعمالهما المنفصلة التي تظهر أن الشركة والمجمعات المستخدمة هي أحياناً أكثر فعالية من السوق.

وهذه الجائزة المسماة رسمياً "جائزة بنك السويد للعلوم الاقتصادية في ذكرى الفرد نوبل هي الوحيدة التي لم تكن وأردت في وصية المخترع السويدي للديناميت. وقد أسسها البنك المركزي السويدي في العام 1968 ومنحت للمرة الأولى في 1969، أما جوائز نوبل الأخرى (الطب، الفيزياء، الكيمياء، الآداب والفن) فقد منحت جميعها للمرة الأولى في 1901.

تقديرًا ل تحليله قوة السوق وتخليها.

2013- جوجين فاما ولارس بيتر هانسن وروبرت شيلر (الولايات المتحدة) لأعمالهم حول الأسواق المالية.

2012- الفن روث ولويد شابالي (الولايات المتحدة) لأعمالهما حول أفضل طريقة للتوفيق بين العرض والطلب في السوق، مع تطبيقات في وهب الأعضاء والتعليم.

2011- توماس جي سارجنت وكريستوفر إيه سيمز (الولايات المتحدة) لأعمالهما التي تسمح بفهم كيفية تأثير أحداث غير متوقعة أو سياسات مبرمجة على مؤشرات الاقتصاد الكلي.

2010- بيتر دايوموند ودابل مورتسن (الولايات المتحدة) وكريستوفر نيساردس (قبرص/بريطانيا). أسهم هذا الثلاثي بتحسين تحليل الأسواق

بالاقتصاد العالمي ورفاه سكان العالم.

وفي ما يلي لأحة باسماء آخر عشرة فائزين بجائزة نوبل للاقتصاد التي منحت الأثني في ستوكهولم إلى أمريكيين الأثني في ختام موسم جوائز نوبل 2017- 2018: ريتشارد ثالر (الولايات المتحدة) عن أعماله حول الاقتصاد السلوكي وخصوصاً الأليات النفسية والاجتماعية التي تؤثر في قرارات المستهلكين أو المستثمرين.

2016 - أوليفر هارت (بريطانيا/الولايات المتحدة) وبنغت هولستروم (فنلندا) صاحباً نظرية العقد.

2015- آنغفس ديتون (بريطانيا/الولايات المتحدة) تقديراً لإنجائه عن الاستهلاك والفقر والفاقة.

2014- جان تيرول (فرنسا)

روبرم من جامعة سترن للاعمال الاقتصادية العالمي.

وأعلنت الأكاديمية السويدية الملكية للعلوم في بيان أن نوردهاوس الأستاذ في جامعة يال

الاحتباس الحراري مع النمو الاقتصادي العالمي.

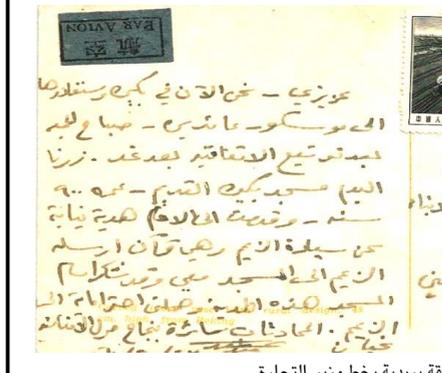
وأعلنت الأكاديمية السويدية الملكية للعلوم في بيان أن نوردهاوس الأستاذ في جامعة يال

ستوكهولم) (أ ف ب) - منحت جائزة نوبل للاقتصاد 2018 إلى الأميركيين وليام نوردهاوس ويول روم توكريما لأعمالهما في مواعة متطلبات الابتكار ومكافحة



لجنة جائزة نوبل تعلن نتائج قطاع الإقتصاد

في اليوم العالمي للبريد: وزير التجارة يبرق من بكين البوسطجية إشتكوا من كثر مراسيلي



مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين

مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين

مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين

مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين

بطاقة بريدية بخط وزير التجارة

الزعيم وهي قرآن ارسله الزعيم المسجد معي وقد شكر امام المسجد هذه الهدية ومعلمي احضرائه الى الزعيم.

المحاضرات سارت بنجاح حول الافتاق.

التوقيع 23-5-60

في تلك الفترة كنت مديرًا للأخبار الداخلية في الوكالة ورغم وجود مندوبين للوكالة يعملون معي الا اني كنت اقوم بزيارة بعض الوزارات وخاصة وزارة الحجارة عندما كان الشواف وزيرا وكنت في اخر ساعات الدوام أقابله فكان يعطني لائحة وعقد انتهاء الدوام باخذني معه في سيارته الى الوكالة في الصباح فكان مكان منزله هناك قرب الاذاعة.

وقد عرفت الشواف عنك جيدة فهو كما وصفه د. حمدي النجعي في كتاب عنه بعنوان شخصيات نافذة "شخصية واسعة الأفق والاطلاع، عالية الأخلاق، سامية المبادئ، زينة صابرة، قبلت بالعيش الكفافي الكريم، ولم تفرط بالمبادئ الوطنية والديمقراطية"

Abdul Muhsin Hussain Jawad

على تاسيس واع سوى 6 اشهر وتبدو بطاقة البريد عادية من صديق مسافر الى الصين لكن الواقع هو صلة هذه البطاقة بالعمل الصحفي ايام زمان عندما كان هناك احترام متبادل بين الصحفي والمسؤول ولعلها تكشف حقيقة ان كبار المسؤولين ايام زمان يتحاشون الاتفاق من اموال الدولة كما انها تكشف استخدام البريد في العمل الصحفي.

الطاقة البريدية ارسلها لي وزير التجارة عبد اللطيف الشواف من بكين وكان قد اتفق معي على ارسال اخبار زيارة الوفد الذي يرأسه بهذه الطريقة التي تعد الآن بدائية لكنها كما ارى كانت مثالا للزامة.

والغريب ان البطاقة وصلت بعد 3 ايام ونشرت ما ورد فيها: مكانه الوزير الشواف لي كان كما يلي:

Iraq-Baghdad العراق بغداد-وكالة الانباء العراقية في الصالحة الاح الأستاذ محسن حسين عزيزي- نحن الان في بكين وسنخاطرها الي موسكو صباح الجمعة بعد توقيع الاتفاقية بعد زينا اليوم مسجد بكين القديم عمره 900سنة- وهدمت لي الامام هدية نياحة عن سيادة

مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين

مبنى البريد لم يتم تحطيمه، وبعد أكثر من سنة وافقت سلطنة الائتلاف المؤقتة على طباعة الطوابع ومنها النقل القديمة صور وأساطل النقل القديمة

هواية الطوابع البريدية

ومع استخدام البريد في أنحاء العالم فقد انتشرت الطوابع البريدية التي كانت اثمانها بمثابة اجور لارسال وتوصيل الرسائل البريدية وتصدر الدول الطوابع البريدية بمناسبة المناسبات المختلفة تخليداً لتلك المناسبات وتباع تلك الطوابع لاستخدامها في وسائل التواصل الاجتماعي والرسائل التجارية مكتوبة بالكتابة المسماة على الواح من الطابع، ومحفوفة في ظروف طينية معنونة.

وفي التاريخ الحديث كان للدولة العثمانية مكاتب بريد في بغداد، بصرة، موصل، وكركوك منذ عام 863، وكانت الهند تحير مكاتب البريد في بغداد والبصرة منذ 1868 إلى 1914.

وخلال الحرب العالمية الأولى استخدمت القطعات الهندية والبريطانية وهي تتقدم من البصرة إلى الموصل؛ طوابع ذات طابع إضافية مطبوعة عليها الرموز "E.F." إلى البريد العسكري، واستخدم البريطانيون طوابع ذات طابع إضافية لتشكيلة مختلفة من الطوابع التركية خلال الاحتلال، وهي مجموعة تعرف الآن تقليدياً بما يسمى اصدار بلاد ما بين النهرين.

وفي العهد الملكي صدرت طوابع تحمل صور الملوك الثلاثة وبعد ثورة 4 نيسان استخدمت في الفترة الأولى الطوابع الملكية طبع عليها (الجمهورية العراقية) ثم طوابع تحمل صورة الزعيم عبد الكريم قاسم وفي عهد الرئيس عبد السلام وعبد الرحمن عارف صدرت طوابع تحمل صورهما وكذلك في عهد الرئيس صدام حسين



محسن حسين بيروت