Issue 6163 Monday 8/10/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6163 الاثنين 29 من محرم 1440 هـ 8 من تشرين الاول (اكتوبر) 2018م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. UK

فلان الفلاني

شفيق المهدي

مدير عام دائرة الفنون العامة الراحل تقيم له الدائرة حفلا تأبينيا صباح غد الثلاثاء على قاعة عشتار بوزارة الثقافة العراقية.

مجيد السامرائي

الاعلامي العراقي المقيم في عمان ضيفه ملتقى الموصل الثقافي والاجتماعي بالتعاون مع منتدى عينكاوة للفنون بحفل تكريمي اقيم لمناسبة زيارته لاربيل.

نايف الهريس

الشاعر الاماراتي شارك مع عدد من الشعراء في امسية اقامها منتدى الرصيفة للثقافة والفنون في بلدية الرصيفة الاردنية.

قحطان جاسم مراد

الكاتب الصحفي العراقي ضيفه الجمعة الملتقى الثقافي في المركز الثقافي البغدادي لتوقيع كتابه (بورتريه لذاكرة بيضاء).

بثينة العيسى

الروائية الكويتية صدر لها ضمن منشورات تكوين بالتعاون مع الدار العربية للعلوم ناشرون كتاب بعنوان (الحقيقة والكتابة) .

ميس كمر

الممثلة العراقية تلقت وشقيقتها المطربة لبنى التعازي لوفاة والدهما ، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

رمزي الغزوي

رئيس اللجنة الثقافية في نقابة الصحفيين الاردنيين ادار الندوة التفاعلية التي عقدتها اللجنة ضمن برنامجها الجديد (عين الحدث) وكان محورها قانوني الجرائم الإلكترونية، وحق الحصول على المعلومات.

برنارد غانم

النحات اللبناني تمت إزاحة الستار عن منحوتته الجديدة المعنونة (مجتمع) وتعرض في متحف الفن الحديث والمُعاصر في بلدة عاليتا بقضاء جبيل.

الغزي يقدّم ثورة الموتى على مسرح الطليعة

عمل يبث الأمل لمواجهة مايحصل من قتل وتشريد

بغداد - ياسين ياس

تتواصل على خشبة مسرح الطليعة ببغداد الاستعدادت لتقديم مسرحية ثورة الموتى لمؤلفها الكاتب الامريكي ربن شو التي اعدها ويخرجا المخرج محمد الغزي القادم من مدينة الناصرية الذي عشق المسرح منذ دراسته الاولية وسخر معظم اوقات فراغه الى التمارين المسرحية كونه عاشق وولهان لمنصة المسرح . (الزمان) التقته في هذا الحوار:

حدثنا عن فكرة ثورة الموتى ؟

تدور احداث المسرحية حول جنود في كتيبة يقتلون اثناء الحرب وبعد موتهم تنتقل الاحداث الى مابعد قتلهم ويرفضون دفنهم، كل واحد يقدم سببا للرفض. الاول يقول :انا لم امت بارادتي الجنرالات زجوا بنا الى المعركة في الخطوط الامامية فكان الموت مصيرنا ، الثاني يقول :من المفترض على الانسان ان يعيش عمره كاملا لغاية السبعين عاما ولايرتبط بتحركات الدبابيس الملونة على خارطة الجنرالات ، الثالث يقول: لم اخذ كفايتي من النظر الى سنابل القمح في الحقل يجب ان اعود الى الحقل لاحصد المحصول فانه ينتظرني ولايريد غيري يحصده.

محمد الغزي

□ ماذا عن احداث المسرحية ؟

-احداث المسرحية تدور حول صراعات بين الكابتن والجنود يقنعهم بالدفن لكنهم يرفضون ذلك ويعلنون الثورة ويحفزون كل واحد شارك في هذه المعركة ويقوم بثورة ضد الاحياء لايقاف هذه الحرب وفي هذه المسرحية هو بث روح الامل في مواجهة الظلام والعبودية وعدم السكوت على مايحصل الان من قتل وتشريد وضياع جيل بكامله.

□ هل واجهت صعوبات في العمل ؟

– هذا العمل المسرحي يعرف باهمية الانتقاء واختار النص والفكرة في هذا الزمن الصعب ،لهذا نحن كفريق عمل قررنا ان نتعاون لانجاز هذا العرض الذي يؤرخ لمرحلة مهمة ويعلن عن موقف فكري واخلاقي عن كل مايدور حولنا .

□ ماذا عن منجزك على صعيد الاحراج والتمثيل المسرحي ؟

– اخرجت العديد من الاعمال المسرحية منها نو بروبلن وحياة مابعد الضمير واندر وجرس اما على صعيد التمثيل مثلت بمسرحيات خبر عاجل وانتظار جودو ومن هنا وهناك وعودة عشتار ومن يشتري ومسرحية ثورة الموتى التي من المؤمل ان تقدم قريبا من تمثيل الفنانين وطن كميل ، جعفر ناجي ، محمد الغزي ، كاظم العقابي وذو الفقار فاضل ، المؤثارت الصزتية لمصطفى حنون.

اعمال متميزة: محمد الغزي في مشهد مسرحي

نايتلي تتحدّث عن إضطراب ما بعد الصدمة

□ لوس انجلوس –وكالات – كشفت الممثلة كيرا نايتلي عن تعرضها لانهيار عصبي عندما كانت بعمر 22 عاما، شُخص حينها كاضطراب ما بعد الصدمة، في وقت كانت تعاني فيه من التأقلم مع بزوغ شهرتها المفاجئ. وقالت (إنها أجبرت على أخذ إجازة عن العمل لمدة عام بعد بطولتها لفيلمي قراصنة الكاريبي ووقائع حب).وأقرت نايتلي (أنه على الرغم من الشهرة التي حصلت عليها إلا أن النقد الذي وُجه لأدائها جعلها تشعر أنها بلا قيمة).وقالت (إنها كانت خائفة جدا من الخروج من منزلها ومواجهة كاميرات المصورين المطاردين للمشاهير الباباراتزي).وقد ارتفعت شهرة نايتلي بشكل كبير بعد بطولتها أفلام أمثال :أنحن مثل بيكهام وقراصنة الكاريبي و وقائع حب.قالت لمجلة هوليود ريبورترز (إنها عندما تنظر إلى الماضي ترى أن الهرب من هذه الأفلام كان عملا جنونيا تماما). وأضافت (من الممتع أن نعيد النظر إليها، تكون من الخارج أشبه 'واوو، أنها ضربة خلف ضربة خلف ضربة 'ولكن من الداخل، كل ما تسمعه هو الانتقاد، فعليا).وأشارت إلى (أن نقص تدريبها التمثيلي جعلها تركز على الجانب السلبي).وخلصت إلى القول بدقة(لقد شعرت أنني بلا قيمة).واستمر ذلك حتى بعد ترشيحها لنيل جائزة أوسكار أفضل ممثلة عن أدائها في فيلم كبرياء وهوى في عام 2005. وقالت ناتلي (إن مطاردة الباباراتزي لها جعل من أمر مغادرتها للمنزل أشبه بخوض معركة كل يوم).وكان نحو 20مصورا فوتغرافيا يلاحقها في ذلك الوقت طالبا استجابة منها.وأشارت نايتلي إلى (أنه حتى لو حافظت النجمة السينمائية على أعصابها ولم تنهر أمام المصورين، فإنهم سيسعون إلى جعلها تنهار أمامهم، إذ يمثل ذلك مادة لحدث مثير يمكنهم تغطيته).وأوضحت (إنها شعرت فجأة أن ثمة مستوى من العنف، شعرته في الهواء. وهذا ليس أمرا يمكن للمرء أن يستجيب له بشكل جيد). وفي لحظة ما، اضطرت نايتلي إلى عدم مغادرة منزلها لنحو ثلاثة أشهر.كما تلقت علاجا عبر التنويم الايحائي (المغناطيسي) لمنع تعرضها لنوبات فزع ولكي تكون قادرة على حضور حفل توزيع جوائز بافتا في عام 2008 حيث رشحت لنيل إحدى جوائزها عن فيلم اتونميت (التكفير عن الذنب) في عام 2008. وخلال سنة الإجازة قالت ناتلي (إنها انهمكت عميقا في العلاج).وبعد عودتها إلى العمل في عام 2010شعرت أنها تشافت وباتت جيدة حقا وبأنها فجأة لم تعد تهتم بوجهات نظر الآخرين.

وباتت نايتلي آخر المشاهير الذين يتحدثون عن تجربتهم مع اضطراب ما بعد الصدمة.

كايرا نايتلي

تمارا شاكر تحاور الصغار بأغاني أفلام الكارتون:

طموحي إنشاء قناة على يوتيوب لتعزيز مفهوم الطفولة

بغداد - داليا أحمد

فتاة جعلت من صوتها منبرا للمناداة بانقاذ الاطفال من اندثار البراءة وسط انتشار التكنولوجيا ، غنت بأغان أفلام الكارتون لتجعل منها دعوة للعودة الى عالم الطفولة.

تمارا شاكر

كان لـ(الزمان) حوار مع الشابة تمارا شاكر علي وفي السياق الحوار الاتي:-

□ حدثينا عن شخصك ، وتحصيلك الدراسي؟

– اسمي تمارا شاكر علي من بغداد عمري 20سنة.مازلت طالبة في المرحلة الرابعة من كلية الصيدلة قسم سريرية في جامعة ابن زايد .

□ كيف اكتشفتي موهبة الغناء لتأدية اغان الافلام الكارتونية؟

– من خلال مشاهداتي للافلام الكارتونية اكتشفت قدرتي على الاجادة لاصوات شخصيات . فضلا عن انني من معجبي الفنانة رشا رزق لما تحمله من صوت شجي لذلك قمت بخوض تجربة الغناء وتقليد الاداء بكل حرفية.

□ من ساندك للظهور في اول تجربة ولاسيما نشرها في مواقع التواصل الاجتماعي؟

– بالتأكيد تكون الام هي السند الاول لابنائها كما فعلت والدتي وشجعتني على خوض هذه التجربة ولاسيما بعد ان اكتشفت موهبتي فضلا عن مساعدة اختي ونشرها للمقاطع التي اعمل عليها وهناك مقترح قد طرحته لي من اجل الوصول الى اكبر عدد من المتابعين وايصال رسالتي لتعزيز الطفولة في وقت صعب اصبح اطلاع الاطفال على التكنولوجيا كبير للغاية وهو فتح قناة على موقع اليوتيوب وهذا ما سأعمل عليه قريبا ان شاء الله.

□ هل ترغبين في تطوير الموهبة لخوض مختلف الاغاني وعدم الاكتفاء بالافلام الكارتونية ولاسيما انك تتمتعين بصوت جميل؟

– نعم ارغب بالتطوير في مختلف الاغاني سواء كانت اناشيد وطنية او دينية وذلك احتراما لاسرتي على اعتبارها محافظة اي انني سأعمل على انجاح موهبتي وذاتي مع مراعاة رغبات اسرتي.

□ ماهي احلامك وطموحاتك؟ حدثينا عنها .

– اول احلامي التي ارغب في تحقيقها واسعى لانجاحها هي النجاح في دراستي الاكاديمية ونيل الماجستير في الصيدلة ثم بعد ذلك لي احلام في انشاء دار للايتام وتطوير موهبتي بالرسم فضلا عن افتتاح مكتبة ليتمكن الجميع من ممارسة هواية الاطلاع على الكتب متى يشاء.

□ بماذا تنصحين الفتيات من ابناء جيلك؟

– لكل امرأة وفتاة اقول : احلمي بواقع افضل ... اركضي خلف احلامك ستقعين مرة او مرتين ...لكن انهضي وقاومي فالحياة مليئة بالاشياء رائعة.

فان بينغ بينغ تخضع لغرامة ضخمة

□ بكين – وكالات – ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) الأربعاء الماضي :أن سلطات الضرائب في الصين فرضت غرامة تزيد على 596 مليون يوان (86.78 مليون دولار) على نجمة السينما الشهيرة فان بينغ بينغ بسبب التهرب الضريبي كما أمرتها بسداد ضرائب متأخرة تزيد على 288 مليون يوان (41.93 مليون دولار). وظهرت فان (37 عاما) في فيلمي (إكس من) و(أيرون مان)ويتابعها أكثر من 62 مليون شخص على الإنترنت في الصين. وتوارت فان عن الأنظار في حزيران الماضي وسط أنباء عن أنها تخضع لتحقيق في تهرب ضريبي. وأثار اختفاؤها تكهنات في الصين بخصوص مصيرها، من بينها أنباء عن احتجازها.

فان بينغ بينغ

فعّاليات للأطفال على مسرح منتدى الفلوجة

بغداد - راوية هاشم

شهدت خشبة مسرح منتدى الفلوجة للشباب فعاليات فنية متنوعة ضمن إحتفالية موسعة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد 2018-2019 تضمنت عرضا مسرحيا لفرقة دار ثقافة الاطفال المسرحية بعنوان (الارنب الجائع) تمثيل قائد عباس وتحريك الدمى للفنانين جمال منصوروحيدرمنير التي تناولت مد يد العون والمساعدة للمحتاجين ونبذ روح الانانية فضلا عن تقديم العاب تسلية من اعداد قسم المراكز الثقافية في الدار. والقاء قصائد شعرية تغنت بحب العراق والطفولة للطفل الموهوب سلطان هاشم وشاعر الطفولة التربوي عبد السلام المحمدي من اهالي الفلوجة. وعلى هامش الاحتفالية اقيمت ورشة للرسم الحر شارك فيها مجموعة من الاطفال الذين رسموا صوراً جميلة خطت بأناملهم . واشار بيان تلقته (الزمان) امس (ان الاحتفالية نظمتها دارثقافة الاطفال / المركز الثقافي للطفل في الفلوجة تحت شعار (اطفالنا ...حاضرنا ... مستقبلنا) بالتعاون مع لجنة العمل التطوعي ومؤسسة دار الامان لرعاية الايتام احدى المنظمات غير الحكومية في مدينة الفلوجة) .مضيفا (في ختام الحفل قدمت الدار شهادة تقديرية لمسؤول منتدى الفلوجة للشباب كما وزعت الهدايا من الحقائب المدرسية والقرطاسية للاطفال الحضور) .

مشهد من مسرحية (الارنب الجائع)

نجم شاطيء جيرزي يتهرّب ضريبياً

□ لوس انجلوس –وكالات – أصدرت محكمة بولاية نيوجيرزي الأمريكية حكما بالسجن لمدة ثمانية أشهر على مايك سورينتينو نجم برنامج تلفزيون الواقع شاطئ جيرزي (ذا جيرزي شور) بعد اعترافه بتهربه من الضرائب. وقال ممثلو الإدعاء :إن سورينتينو(37 عاما) وأخاه مارك سورينتينو(39 عاما) والذي حكم عليه بالسجن عامين أخفيا ملايين الدولارات التي حققها مايك من مسلسل (ذا جيرزي شور) في إم تي في. وقالت تقارير لوسائل إعلام محلية: إن الشقيقين مثلا أمام محكمة اتحادية في نيوارك بولاية نيوجيرزي وكان بصحبتهما العديد من أفراد فريق العمل في (ذا جيرزي شور).

وقال هنري كلينجمان محامي مايك في رسالة عبر البريد الإلكتروني (إن مايكل يقبل حكم المحكمة.ويتطلع للزواج من حبيبته خلال سنوات الكلية لورين بيسي الشهر المقبل والمضي قدما معا بعد أن يقضى فترة عقوبته).

واتهم الإدعاء الأخوين سورينتينو في 2014 بمحاولة التهرب من دفع ضرائب على دخل مايك الذي بلغ 8.9 مليون دولار من عام 2010إلى عام 2012 بما ذلك محاولة إدراج مشتريات ملابس وسيارات وأشياء شخصية أخرى على أنها نفقات عمل.

البحث عن كارداشيان يقود لمواقع خبيثة

□ لندن – وكالات – قالت إحدى شركات الأمن الإلكتروني إن نجمة تلفزيون الواقع الأمريكية كيم كارداشيان كارداشيان هي أكثر المشاهير خطورة لدى البحث عن معلومات حولها على شبكة الإنترنت في المملكة المتحدة خلال عام 2018. وأوضحت شركة (مكافي) (أن نتائج البحث عن كارداشيان كانت الأكثر ارتباطا بروابط لمواقع خبيثة محتملة). وخلال العام الماضي، كان المغني البريطاني كريغ ديفيد في المركز الأول ضمن قائمة المشاهير الذين تسفر نتائج البحث عنهم عن روابط لمواقع خبيثة. وجاءت عارضة الأزياء ناعومي كامبل في المركز الثاني في قائمة المملكة المتحدة، بينما جاءت شقيقة كيم كارداشيان، كورتني كارداشيان، في المركز الثالث.

وقالت (مكافي) وفقا لتقرير للبي بي سي (إن مجرمي الإنترنت يستخدمون أسماء المشاهير لمحاولة خداع المستخدمين للنقر على الروابط التي تنقلهم إلى المواقع الخبيثة).

وتُستخدم تلك المواقع لتثبيت البرامج الضارة أو سرقة المعلومات الشخصية وكلمات المرور. وقدمت الشركة نصائح حول كيفية الابتعاد عن المواقع الخبيثة على شبكة الإنترنت. وقالت الشركة (إن المستخدم يجب ألا يثق سوى في مقاطع الفيديو التي تبث من مصادر موثوقة ومدفوعة الأجر، ولا ينقر إلا على الأخبار الموجودة في المصادر التي يثق بها).

كيم كارداشيان

أنت والنجوم

الحمل

إذا كنت ترغب فى الخروج ، يجب عليك الانتهاء من الأعمال المكتبية أولاً.

الثور

بعد تجربة موجة جفاف عاطفية من المرجح أن تصبح حياتك العاطفية نشطة.

الجوزاء

ربما كان شريكك يتجاهلك والآن سيضاعف جهوده لتعويضك عن هذا الإهمال.

السرطان

لا تكن عدوانى فى الحب، بدلًا من ذلك استمتع بما يقدمه لك الآخرون.

الاسد

ستشعر بزيادة مذهلة فى الطاقة وسوف يكون عقلك منتعشًا ومتنبهًا أيضًا.

العذراء

قد يكون اليوم مربكًا بعض الشيء لقلقًك بشأن بعض المشاكل.

الميزان

ستحصل على معلومات متناقضة قد تدفعك إلى إعادة النظر فى بعض الأفكار .

العقرب

تقوم بمهامك اليومية بشكل ممتاز ومما يسهل عليك المصاعب الحياتية .

القوس

إذا كنت تريد اكتشاف شيء معين تريده اطرح سؤالك ، و لا تخف من الماضي .

الجدي

اتبع الصراحة و المباشرة و لاتكن مترددا . الحظ السعيد ما زال يرافقك.

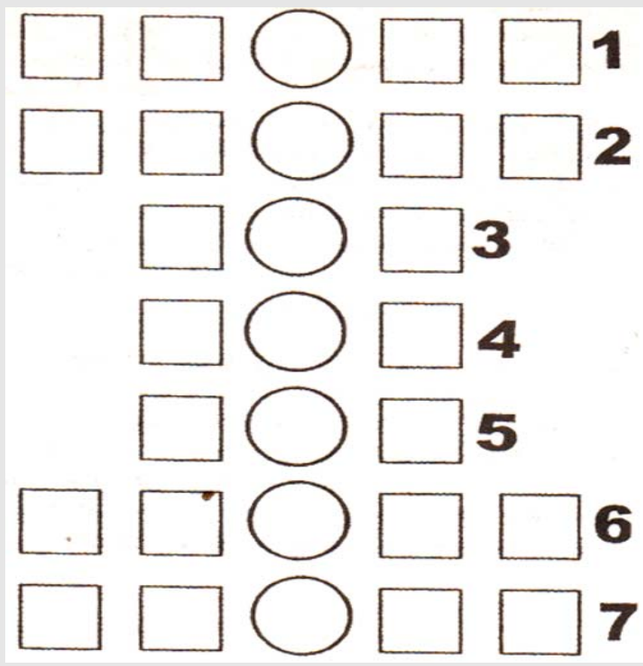
الداو

حاول ان تستغل اللحظة لكي تكتشف حقائق الطرف الآخر و ماضيه.

الحوت

المحادثة ستساعدك على تجديد علاقتك بالكثير من الناس .يوم السعد الاربعاء.

الكلمة العمودية



ضع اجوبة التحديدات افقيا واقرأ في العمود الوسط الكلمة المطلوبة :

(دولة عربية)

1- ابعدت عن طريقها

2- ينصبه

3- يثابر

4- سخرية

5- صاح الاسد

6- يناصر

7- من فروض الحج