

فرح ديبا وشاه إيران

الشهبانو تتوج بعد ستة أعوام من زواجها



محمد رضا بهلوي وسط عائلته

وعلى الفور أجابت بنعم «لم يكن هناك ما يستدعي التفكير، ولم تكن لدى تحفظات فقد أحببته، وكنت مستعدة لأن أتبعه، فقال لي: أيتها الملكة، ستكون أمامك مسؤوليات كثيرة تجاه الشعب الإيراني» وأصرت على الموافقة مرحبة.

ثم تزوجا عام 1959 وأنجبا أربعة أطفال هم: رضا بهلوي، وفرحان بهلوي، وعلي رضا بهلوي، وإيلي بهلوي، التي عانت مرضا نفسيا أدى لانتحارها، يتناول أربعين قرصاً دفعة واحدة من «الكوكايين» سرقتها من طبيبها الخاص.

وبعد 6 أعوام فقط من الزواج تم تتويج ديبا بلقب «الشهبانو» بعد أن عرفت بقربها من الشعب الإيراني، فعكفت على الاهتمام بكافة شؤونه ومشاكلاته على الرغم من حياة الترف التي كانت تحياها داخل القصور.

وبرغم الترف والنعيم إلا أن الإمبراطورة الإيرانية لم تتخل مطلقاً عن زوجها عقب الإطاحة بزواجها عام 1979 فأرسلت أبناءها إلى الخارج ورافقت الشاه في المنفى إلى مصر، والمغرب، وجزر البهاما، والمكسيك، والولايات المتحدة الأمريكية، وبينما قبل أن يعودا من جديد إلى مصر حيث توفي زوجها عام 1980 أودفن بمسجد الرفاعي في القلعة.

وقد اعتادت فرح بهلوي زيارة قبر زوجها في شهر يوليو من كل عام.

حظيت بما لم تحظ به واحدة من زوجات ملوك الإمبراطورية الفارسية؛ فالفتاة الإيرانية البسيطة فرح ديبا لم تكن تطمح لأن تتوج بلقب «الشهبانو» أو «الإمبراطورة» بل وأن تصبح لها الكلمة المسموعة داخل البلاط الملكي، ولكن زواجها بشاه إيران الأخير محمد رضا بهلوي حقق لها المستحيل.

الإمبراطورة فرح كانت الابنة الوحيدة لسوهراب ديبا، جندياً في الجيش الإيراني، ولكنه توفي وهي طفلة وبعدها درست الفرنسية في طهران ثم حصلت على منحة لدراسة الهندسة المعمارية في باريس، حيث التقت زوجها الشاه فيما بعد، بعد أن انفصل عن زوجته الثانية ثريا اسفاندياري؛ لعدم قدرتها على الإنجاب.

فرح ديبا، بحسب مذكراتها التي نشرتها بعدة لغات بعنوان «فرح بهلوي... مذكرات» التقت الشاه في باريس خلال زيارة رسمية له، وكان اللقاء الأول وقع السحر عليهما؛ حيث انجذب كلاهما للآخر دون الإلتفات إلى القيود الملكية والبروتوكولية، واستمرت لقاءتهما في إيران، وذات يوم دعاهما إلى العشاء في منزل ابنته من زوجته الأولى، وكانا جالسين في الصالون مع الحضور.

ثم انسحب المدعوون فحاة وتركوهما بمفردهما، ووقتها تحدث الشاه عن زيجتيه السابقتين، ثم سألها على الفور: هل تقبلين بأن تكوني زوجتي؟



الدكتور كاظم العبادي خير سفير لكرة القدم العراقية

علي كاظم

رغم أنه طبيب وحاصل على أعلى الشهادات الطبية من الأردن وبريطانيا وهولندا لكنه عاشق لكرة القدم ومارسها أثناء دراسته في المراحل المتوسطة والإعدادية والجامعية، وفي النهاية تصاهر مع كلية الطب وكرة القدم وبدأ يبدع في الطب وكرة القدم !! وقبل عشرة أعوام بدأ يسأل نفسه لماذا لم تبلغ كرة القدم العراقية المستويات العالمية وهناك كل مقومات النجاح إذن أين الخلل وبدأ يبحث عن أسباب تأخرها وكيفية علاجها فاقدم على خطوة تعد نادرة على الصعيدين العربي والآسيوي وحتى العالمي عندما قرر أن يلتقي بجميع المدربين الأجانب الذين أشرفوا على تدريب منتخبنا الوطني منذ سبعينات القرن الماضي الى عام 2012 حيث أشرف آخر مدرب أجنبي على تدريب المنتخب العراقي من أجل تشخيص داء الكرة العراقية وعلاجها. سافر الى كل قارات العالم على نفقته الشخصية لكي يلتقي بالمدربين " أيفرستو . زيكو . أولسن . فويا . فيرا " وغيرهم من أجل معرفة حقيقة الخلل. بالكرة العراقية من مدربين عاصروا وأشرفوا على تدريب منتخب العراق وعلى ضوء اجاباتهم صدر كتابه "الكرة العراقية بين التقييم والتقييم" "شهادات المدربين الأجانب الذي اعده افضل كتاب بشأن واقع كرة القدم العراقية ويمكن أن نضعه مصدر مهم لتشخيص ادواء واقعنا الكروي ومن ثم علاج الاخطاء التي تحصل في اعداد المنتخبات الوطنية للبطولات الخارجية إذن الدكتور كاظم العبادي نذر نفسه لخدمة كرة القدم العراقية مجاناً دون أن يطلب راتباً أو امتيازات أو سفرات على حساب الاتحاد . بل أنا متأكد أن قسماً من أعضاء الاتحاد يتابع نشاطه الكروي وسفرائه المكوكية في عواصم كرة القدم وحضوره المؤتمرات ولقاءاته مع المسؤولين والنجوم والمدربين لكن لا اعرف لماذا لم يستفيدوا من خبرته وهنا تكمن الحيرة والعجب شخص يجيد اللغة الانكليزية بطلاقة . معروف رياضياً على الصعيد الخارجي من خلال علاقاته الواسعة بمشاهير اللعبة من مدربين ولاعبين وأدرايين ومسؤولين.. تصور خلال الاسابيع الماضية فقط شارك وعلى حسابه الخاص في عدة مؤتمرات كروية في مختلف دول اوربا منها مشاركته في المؤتمر العالمي الرابع في تحليل المعلومات وقياس الاءاء لكرة القدم في العاصمة التشيكية براغ. خلال اليومين 12-13 ايلول 2018 .

المؤتمر العالمي لكرة القدم في العاصمة الإسبانية مدريد. خلال اليومين الزمنية 24-25 ايلول 2018 .

مؤتمر الجيك ركز على اهمية المعلومات المرتبطة بكرة القدم ومنها التحليل، الفيزيولوجي، التغذية، الإصابات، الفحوصات، التدريب، الخ بحضور محاضرين يمثلون الاندية العالمية ومنهم جوفنتوس، برشلونه، ارسنال، ليمستر سيتي وغيرها وكذلك محاضرين أشرفوا على تدريب منتخبات عالية ومنها كرواتيا وهولندا وسويسرا .

وركن مؤتمر مدريد على جوانب ادارية مهمة مرتبطة باتحادات كرة القدم، دوري كرة القدم، الاندية ومجالات اخرى كثيرة منها اللاعبين والتكنولوجيا وغيرها.

ومن خلال هذا المقال أرى من الضروري على الاتحاد العراقي أن يختاره سفيراً له ليمثل العراق خير تمثيل في المؤتمرات الكروية أو يرافق المنتخبات الوطنية في البطولات الآسيوية والعالمية لشخصيته المعروفة بالإضافة الى خبرته الادارية التي اكتسبها خلال السنين الماضية من خلال حضوره عشرات الندوات والمؤتمرات الكروية بحضور نجوم كرة القدم من مختلف دول العالم ويستطيع أن يقوم بدوره بشكل يثير الإعجاب بعد أن رأينا أن أكثر الذين يرافقون منتخبنا الوطنية في البطولات الخارجية يجهلون العمل الاداري الكروي الصحيح بالإضافة الى عدم آجادتهم اللغة الانكليزية وتراه أطرش بالزفة في المؤتمرات الفنية التي تقام قبل المباراة ويعدها " وقد نكون محرجين امام العالم ولاسيما أكثر هذه المؤتمرات منقولة مباشرة . على الاتحاد العراقي أن يتسقط المبدعين لتطوير كرة القدم العراقية التي اصبح وضعها لايسر عدوا ولا صديقاً وأولهم الدكتور كاظم العبادي الوجه المشرق للعراق في المؤتمرات والندوات التي تقام في أوروبا والله من وراء القصد .

وائل كفوري ومرض اليسا

رغم تفاعل معظم النجوم مع تعافي الفنانة اليسا من سرطان الثدي، لفت أنظار البعض أن الفنان وائل كفوري لم يكتب أي كلمة على حساباته على مواقع التواصل لها، رغم أن بينهما صداقة قوية يعرفها الجميع وسال برنامج "Trending" وائل كفوري عن سبب عدم تفاعله مع مرض اليسا، رغم أن كل النجوم في لبنان تقريباً كتبوا لها رسائل محبة ودعم، ورد النجم اللبناني سريعاً إنه بمجرد أن عرف مرض اليسا اتصل بها على الفور. وأضاف وائل كفوري إنه لم يكن يعلم بمرضها ومعاناتها مع سرطان الثدي، وفي الوقت الذي أعلنت فيه عن تعافيتها من هذا المرض الخبيث، كان هو مسافراً ولم يكن يعلم ما يجري بالضبط إلا إنه بمجرد أن وصله الخبر اتصل بها ودعمها. وشدد وائل كفوري

على أن اليسا امرأة قوية، وأعطت مثلاً للعالم يحتذى به، وهو أن الحياة ستمر بحلوها ومرها، متمنياً لها الصحة والعافية. وكانت كلمات وائل كفوري مباشرة وأخرست الألسنة، التي أخذت تتحدث عن إنه تجاهل اليسا عن عمد ولم يدعمها، ليشكك البعض بقوة صداقتهم، مشيرين إلى أن الأمور بينهما ليست على ما يرام. وتحظى اليسا الآن بدعم ومحبة كل من حولها بعد إعلانها قصة صراعها مع مرض سرطان الثدي، رغم محاولات البعض التشكيك بمرضها.



اليسا ووائل كفوري

كباب عباس أبو شوارب

الامام ذهبت له مع بعض الضباط لتناكذ من صحة كلام الناس فاذا هو يستقبلنا بزينة الكوردي التقليدي وابتسامته المميزه وايضا بشواربه التي اشتهر بها واصبح يلقب "عباس ابو شوارب"

مع مرور الايام والسنين اصبح صديقنا جدا واكتشفنا طيبة قلبه ونفسه الطيبة وكرمه الخاطمي واداما ما يقول لنا "بشرفكم كتابي اطيب لو كتاب بغداد بس عليكم الله لتجاملوني" وكان جوابنا كبابك اطيب وعندما ياتي لنا ضيف من بغداد او ضابط جيش صديق لنا جاء من وحدته العسكرية في اعلى الجبل الى المدينة كنا



عباس ابو شوارب

فاتن حمامة وعمر الشريف حب من أول قبلة

فيقع على ظهره مصاباً بالرصاصه في صدره مغمى عليه. وكان المشهد مكتوباً بان تأتي فاتن حبيبته وابنة الطاغية زكي رستم وتحتضن عمر فقط ليس إلا! ولكن المفاجأة كانت متزوجة من المخرج عن الدين ذو الفقار وليديها ابنة اسمها نادية.

كانت ترفض أي مشهد أو لقطة فيها قبلة أو ملابس خليعة أو مشهد سرير أو حمام سباحة... وكان في سيناريو الفيلم صراع في الوادي لقطة لعمر الشريف وهو ينزف بعد اصابته برصاصه اطلقها عليه حمدي غيث،

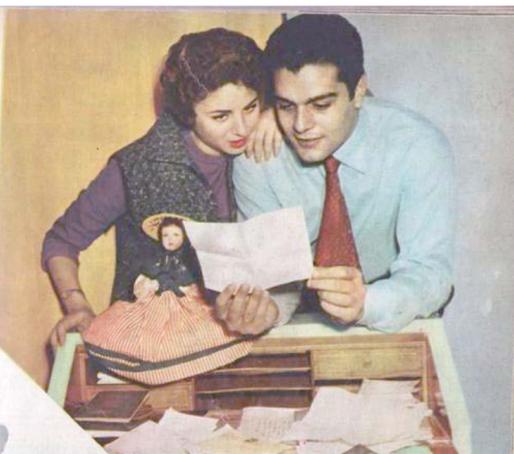
الشريف ليؤدي دور البطولة في فيلم "صراع في الوادي". وحكم كانت المفاجأة عندما وافقت فاتن حمامة فور وقوع عينها على هذا الفتى من النظرة الأولى بعد أن رفضت التمثيل مع ممثلين آخرين. وبدأ الاستعداد التام للتصوير. وكان معروفاً عن فاتن حمامة انها بارعة بسرقة الكاميرا ممن امامها... ولكنها لم تفعل ذلك مع عمر الشريف في أي مشهد او لقطة تضمهما سوياً كما كانت تفعل مع فريد شوقي وزكي رستم وحمدي غيث. بل كانت تجالسه

كنت نهاية العمل في فيلم "صراع في الوادي" تقرب، ولم تبق إلا أيام قليلة، وتفترق فاتن عن عمر. وقد يتلاقيان فيما بعد او قد لا يتلاقوا. وكانت فاتن تجلس في آخر البلاطوه الكبير، قصر والدها الباشا "زكي رستم" في الفيلم، وكان عمر يغالب رغبته في أن يعترف لفاتن بالحبح ويعاندها إشفاقه على نفسه من أن ترده فاتن حمامة بلباقتها المعهودة. استمع عمر الشريف كل إرادته وخطا تجاه الركن الذي تجلس فيه فاتن وحيدة وهمس لها في انفعال:

– مدام فاتن .. أنا بحبك. القت فاتن نظرتها عند قدميها وصمتت. لم تنبش بشفة. فاستدرك عمر: – هل تقبلين بقلبي؟ هل تحبينني؟ أومات فاتن برأسها، فامتدت يد عمر الى يد فاتن تلامسها بحنان ورفق وتلاقت نظرات الحب بينهما. فعاد يسألها: – هل تحبينني؟ ادمنت عيناً سيدة الشاشة وقالت في همس: –نعم احبك يا عمر. قال عمر: هل تقبليني زوجاً؟ قالت نعم

لكنها طلبت منه تأجيل الأمر، إلى أن تدبر أحوالها. قصة الممثل العالمي، والوسيم الفاتن عمر الشريف وسيدة الشاشة الجميلة الرقيقة فاتن حمامة، تفرض نفسها لتنتلي في كل مناسبات تحنقل بالحبح ما بين اثنين.

كان ذلك عام 1954 حين اختار يوسف شاهين صديقه وزميل دراسته عمر



فاتن حمامة وعمر الشريف

وزارة الاتصالات
الشركة العامة للاتصالات
قسم القانوني / شعبة العقود
م / تنويه
تمديد مدة اعلان للمرة الثانية والاخيرة
مشروع مشاركة السعات الدولية عبر المنافذ الحدودية البرية

الى كافة الشركات المتقدمة على المناقصة المشار لها في الأعلى والشركات الراغبة بالاشتراك فيها يسر الشركة العامة للاتصالات احدى تشكيلات وزارة الاتصالات ان تنوه لكم بانها تم تمديد مدة اعلان المناقصة مشروع مشاركة السعات الدولية عبر المنافذ الحدودية البرية وان تاريخ غلقه وفتح العطاءات سيكون الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاحد المصادف ٢١ / ١٠ / ٢٠١٨ ولهذا اقتضى التنويه ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (٠٧٦٠٠١٧٠٧٨)، (٠٧٦٠٠١٧١٢٢) و البريد الالكتروني او مراجعة الموقع الالكتروني المدرجين ادناه..

مع التقدير
www.itpc.gov.iq E-mail:legal_itpc@yahoo.com
www.moe.gov.iq Legal_itpc@hotmail.com
د. ناظم لفنة خشجوري / المدير العام/ وكالة/ ر. مجلس الادارة