Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com

الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6151 الاثنين 14 من محرم 1440 هـ 24 من ايلول (سبتمبر) 2018م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. Issue 6151 Monday 24/9/2018

أرماني يقدّم في ميلانو مجموعته لربيع وصيف 2019

□ ميلانو – وكالات – عرضت دار أزياء إمبوريو أرماني عاليا مجموعتها الجديدة لربيع وصيف 2019والتي تضم الملابس الخفيفة الفضفاضة على مدرج مطار ليناتي في مدينة ميلانو وأنهت الليلة بحفل لنجم البوب البريطاني روبي وليامز. وتعين على آلاف الضيوف أن يخضعوا لإجراءات الأمن في المطار قبل أن يصحبهم الموظفون إلى ممشى أسود براق بني على مدرج للإقلاع في أحد أهم العروض ضمن أسبوع ميلانو للموضة.وأثناء العرض كانت الطائرات تهبط في الخلفية بل وتوقف بعضها قرب الممشى المؤقت المخصص لعرض الأزياء.وأسعد وليامز الحضور بغناء بعض من أفضل أغانيه مثل أغنية أحب حياتي (آي لوف ماي لايف) وأهدى أغنية طريقتي (ماي واي) الشهيرة لفرانك سيناترا إلى جورجيو أرماني (84عاما) مختتما الأغنية بقوله (لقد قمت بالأمر بطريقتك) قبل أن يدعوه للصعود على المسرح. أما مجموعة إمبوريو التي سبقت الحفل فشملت مئات التصاميم للرجال والنساء وغلبت عليها السمات المميزة لتصاميم أرماني التي تجمع بين البساطة والتعقيد واستخدام أنواع متعددة من الأنسجة في التصميم الواحد فضلا عن الألوان الجريئة.

زمان جديد

بين حياة وموت

ما الذي تريده أيها الانسان من هذه الحياة وأي هدف؟

ها أنت لا تتوقف عن المسيرة ، يشغلك البحث عن لقمة العيش أولا لتشقى أي شقاء ، ثم لتبحث بعدها عن عش الزوجية الدافئ لتبدأ في رحلة جديدة من حياتك فيها أمنيات وأحلام لم تكن تراودك من قبل ، فها أنت تريد أن يكون لك قصر فخم يحتويك أنت وأسرتك ، وأنت تريد أن تمتلك سيارة فارهة تستمتع بها في نزهات مثلما يفعل الموسرون من الناس ، ثم يأخذك الطمع أو الطموح ليكون لك رصيد من المال تدفع به مخاطر الدهر .

غير أنك في رحلتك هذه تنسى أهم ما يمكن البحث عنه ألا وهي الطمأنينة وقناعة النفس والرضا ، لقد سعيت طيلة حياتك الى تحقيق أشياء مادية ملموسة وأغفلت الجانب الروحي الذي يعيد التوازن في هذه المسيرة .

فما الذي تريده أيها الانسان مرة أخرى ؟

ان أعباء الحياة ثقيلة اذا لم تظللك سكينة فيها عودة الى أعماق النفس وكشف أسرارها ، انك لن تكون آمنا اذا غلبت عليك أهواؤك فحسب ، ان الحياة ليست متاعا في كل حين رغم كل مغرياتها ، فأين مكان القيم الروحية من هذه المعادلة التي تطرح نفسها دون تردد ؟

انك في ساعة غفلة تريد أن تعبث ليس الا ، لتهمل بصيص الأمل وخيوط النور التي وحدها دون غيرها تنقذك من غفلتك ، ثم الى متى تريد أن تظل في لهوك ، ألم تحسب أن الحياة قصيرة وان طالت ؟

انك في الحياة لك الاختيار رغم القدر الذي يحدد خطواتك ، غير أنه في الموت ما من اختيار ، خاضعا مستسلما خائفا مرتعبا ، ما بيدك حيلة للخلاص ، لقد شارفت النهاية والحساب عسير لمن فرط بالحقوق المفروضة عليه ، حقوق نسيها في غمرة انشغاله بزينة الحياة الدنيا .

انه الموت آتيك فأين المفر ؟ لقد ذقت طعم الراحة ردحا طويلا واستمتعت فجاءك الموت في ساعة لم تتوقعها ولم تحسب حسابها فبئس ما قدمت لحياتك وبئس نهايتك .

الم تعلم أن الله خلق الموت والحياة ليختبرك أم ظننت أن ذلك مجرد لهو ، لتطغى وتظلم وتخون الأمانة ، أين هو العمل الصالح ليشفع لك في آخر المطاف ؟

يا له من موقف رهيب وأنت تحتضر ، ترى سكرات الموت وليس لك من قوة ولا حيلة للخلاص ، وهاهو صدرك ينتفض وأنفاسك تتلاحق ، مكبل بأصفاد لا طاقة لك بانتزاعها ، ما نفعتك ثروتك ولم تغن عنك عشيرتك ولا أولادك ، انك اليوم في عذاب شديد .

غير أن النفس الراضية المطمئنة ترى في الموت حياة جديدة ليس كمثلها حياة ترفل بنعيم الآخرة وعبقها ونورها، كأنها ترى من وراء حجاب مقعدها من الجنة.

ناجح صالح

كركوك

شابة تتحدّى السكّري بتسلق قمة أعلى جبل في أوربا

القاهرة - أميرة جاد الله

عندما كانت داليا بدراوي فى منتصف العشرينيات، شابة في مقتبل حياتها الزوجية وأم لطفلتين، انقلبت حياتها رأسا على عقب.فبعد أن كانت مليئة بالحيوية والنشاط، أصبح جسدها يحتاج حَقْنِ الأنسولين أربع مرات يوميًا على الأقل لتعيش بلا مشاكل وأصابعها يجب أن تستسلم للوخز ٦-٨ مرات يوميا لفحص السكر في الدم و قلبها ينفطر على طفلتيها اللتين تحتاجان إلى اهتمامها و رعايتها.وبعد معركة عمرها سنوات ضد مرض 10 السكري، تقول داليا ذات الـ عاما(تحديت كل شيء 36 صعب كي أتغلب على مرض السكري).

انقلبت حياتها أيضا على نحو آخر، فبعد أن كانت شابة حياتها عادية، كما تقول، أصبحت متسلقة جبال، وعداءة تشارك فى ماراثونات عالمية، ومدربة لرياضة الكروسفيت المعروفة بتدريباتها الشاقة كرفع الأثقال والجمباز.ويضيف تقرير للبي بي سي (قررت داليا محاربة المرض ولكن على طريقتها الخاصة. بدأت أولا بالتعرف عليه لتتغلب على شعور الخوف مما تجهله، فقامت بجمع أكبر قدر من المعلومات عن طبيعة هذا المرض و مضاعفاته و كيفية السيطرة عليه.عكفت داليا على تجربة أشياء جديدة لم تعهدها من قبل مثل الرياضة الشاقة).تقول داليا (قبل أصابتي بمرض السكري لم أكن لأتخيل يوما أن أمارس كل هذه الرياضات الصعبة).قررت داليا تسلق جبل إلبروس الشاهق في روسيا والبالغ إرتفاعه 5.6 كيلو متر.وتعلمت كيفية الحفاظ على الأنسولين من التجمد، ووضعت 3 أجهزة مختلفة (2على ذراعي و1 على المعدة)، لرصد نسبة السكر في الدم بشكل متواصل.ورغم شدة البرودة، استطاعت داليا تسلق الجبل بلا مشاكل وبمعدل سكر ممتاز. وتقول داليا (إنها لم تتمكن من السيطرة على هذا المرض بمفردها و لكن كان للطبيب المعالج دور كبير).عندما علمت بإصابتها بالسكري، تقول إنها مرت بفترة اكتئاب امتدت عامين، ليس بسبب المرض في حد ذاته والمخاطر المترتبة عليه ولكن بسبب إهمال الأطباء المعالجين للجانب النفسي للمريض.وأضافت (أن هناك مشكلة كبيرة فى كيفية تعامل الأطباء مع المرضى بشكل عام حيث كاد الأطباء أن يحطموها نفسيا عندما أخبروها بأن حياتها قد انتهت، حتى حالفها الحظ عند زيارة طبيب زرع لديها الأمل ووثق فى قدرتها على التغلب على المرض).وتضيف(الأهم من كل ذلك أنه أمدني بكل المعلومات التي أحتاجها للتعامل مع هذا المرض).

أصيبت داليا بالسكري من النوع الأول، وهو من أمراض المناعة، و عادة ما يشخص لدى صغار السن، ويعالج فقط بالأنسولين نتيجة لتدمير خلايا البنكرياس.تستخدم داليا مضخة الأنسولين، وهي قسطرة و إبرة صغيرة يتم زرعها تحت الجلد لتوفير جرعات ثابتة من الأنسولين، وجهازًا للفحص المستمر للسكر. كما تدربت مع فريق طبي على اتباع نظام غذائي وممارسة الرياضة ومتابعة السكر.

داليا بدراوي

ريانا سعيدة بمهمة سفيرة فوق العادة لباربادوس

لندن - الزمان

أعربت المغنية ريانا عن سعادتها بإسناد حكومة بلادها باربادوس لها دورا جديدا كسفيرة، وقالت (إنها لن تكون فخورة بشيء أكثر من ذلك).وكانت المغنية، واسمها الكامل روبين ريانا فينتي، قد عينت سفيرة فوق العادة ووزيرا مفوضا لبلدها الخميس الماضي.وتتضمن مهام وظيفتها الترويج للتعليم والسياحة والاستثمار في باربادوس، وهي إحدى جزر الكاريبي.

وقالت ميا أمور موتلي، رئيسة وزراء باربادوس(إنها تتشرف بمنح ريهانا هذا اللقب).وقالت موتلي في بيان(ريهانا تحب وطنها بعمق، وانعكس ذلك على أعمالها الخيرية، خصوصا في مجالي الصحة والتعليم. كما أنها تظهر وطنيتها في الطريقة التي ترد بها الجميل إلى وطنها، ولا تزال مستمرة في تثمين الجزيرة باعتبارها بلدها). واشار تقرير للبي بي سي (ان ألبومات ريانا الغنائية تعد من الأكثر مبيعا على الإطلاق، وحققت مبيعات قياسية حول العالم.ونجحت ريانا أيضا كممثلة ومصممة أزياء، وأطلقت العالم الماضي مجموعة تجميل لاقت استحسانا واسعا. وولدت ريانا في سانت ميشيل في باربادوس، وكبرت في العاصمة بريدج تاون. وعاشت ريانا هناك حتى سنوات المراهقة، حين اكتشفها منتج أغاني أمريكي، وساعدها على السفر للولايات المتحدة.وخلال العام الماضي، غيرت سلطات بلادها اسم الشارع الذي عاشت فيه، ليسمى باسمها تكريما لها). وفي بيان تعليقا على تعيينها، قالت المغنية (إنها لم تكن لتفخر بشيء أكثر من حصولها على هذا اللقب الرفيع، من بلدها).وقالت(كل مواطن من بربادوس عليه أن يلعب دوره في هذا الجهد الحالي، وأنا مستعدة وسعيدة بتولي هذه المسؤولية. أتطلع للعمل مع رئيسة الوزراء موتلي وفريقها، من أجل إعادة رسم صورة بربادوس).

مخرج كوري يسجن بتهمة الإعتداء الجنسي على تسع ممثلات

□ سيئول – وكالات – عاقبت محكمة في كوريا الجنوبية المخرج الشهير لي يون-تيك بالسجن ست سنوات بعد إدانته بالاعتداء الجنسي على تسع نساء.واتهم يون تيك بالاعتداء الجنسي على الممثلات أثناء جلسات تدريب الممثلين في المسرح الكوري البارز الذي كان يعمل مديرا فنيا له.وتقدمت 17 امرأة ببلاغات للعنف الجنسي ضد لي. كما اتهم بالاغتصاب، ولكنه نفى الاتهام. وتعود القضية التي سجن لي، 65 عاما، على إثرها إلى عام 2010. ولم يكن من الممكن مقاضاته في اتهامات أخرى قبل ذلك التاريخ، نظرا لقانون التقاضي في كوريا الجنوبية، الذي لا يسمح بالنظر في القضايا بعد مرور فترة زمنية معينة.واستمعت المحكمة في سول إلى أن لي، في ثمان قضايا، لامس أجساد الممثلات بصورة غير لائقة أثناء التدريبات ووضع يده داخل أقمصتهن وإجبارهن على ملامسة عضوه الذكري، بينما حاول اغتصاب التاسعة. وقالت المحكمة في تصريحها (يزعم المتهم إن كل هذه الأنشطة كانت ضمن تدريبات التمثيل، ولكنها يجب أن تعتبر اعتداءات جنسية نظرا لعدم وجود رضا صريح من الضحايا عنها).

البدينات أكثر عرضة للإصابة بسلس البول

□ كانبرا – وكالات – يقول باحثون إن النساء الشابات وفي منتصف العمر اللاتي يعانين من زيادة الوزن أو السمنة ربما كن أكثر عرضة للإصابة بسلس البول. ووفقا لبحث نشر في دورية (أوبيستي ريفيوز) وجد باحثون استراليون (أن احتمالات إصابة البدينات بسلس البول تزيد المثلين عن احتمالات إصابة من يتمتعن بوزن طبيعي. وتقل الاحتمالات بين النساء اللائي يعانين من زيادة في الوزن لا تصل لحد السمنة وتصل إلى في المئة).وخلص الباحثون 35 إلى (أنه رغم أن سلس البول قد لا يؤثر بصورة كبيرة على الصحة فانه قد يؤثر بصورة كبيرة على حالتهن العامة... ترتبط نتائج صحية سلبية بسلس البول ومن بين ذلك عدم الراحة وانبعاث رائحة كريهة والشعور بالحرج).

وقادت تايلا ليمرتون من كلية علوم الحركة والتغذية في جامعة كوينزلاند فريق البحث.ولتحديد تأثير السمنة على تسرب البول، بحث فريق الدراسة عن أبحاث تتضمن معلومات عن سلس البول والوزن. واستعانوا بنحو 14 دراسة تضمنت بيانات عن امرأة من ثماني دول 47293 هي استراليا وفرنسا والولايات المتحدة والدنمرك وانكلترا واسكتلندا وويلز وهولندا. واستخدمت الدراسات فقط إذا كان متوسط عمر النساء تحت 55 سنة.

وذكرت الدكتورة ستيفاني كيلب أستاذة المسالك البولية وأمراض النساء في كلية فاينبيرج للطب في جامعة وسترن في شيكاجو، والتي لم تشارك في البحث الجديد،في تصريح (يعتقد أن نشاط المثانة المفرط يحدث بسبب التغيرات الأيضية التي ترافق زيادة الوزن أو السمنة. لكن لا أحد يفهم ما الذي يسببها بالضبط).

وقالت الدكتور جين كلارك أستاذة الطب ومديرة قسم الطب العام وطب الباطنة في كلية جونز هوبكينز في ولاية ماريلاند الأمريكية في تصريح (إن البحث الجديد أظهر أن الكيلوغرامات الزائدة يمكن أن تزيد خطر سلسل البول لدى جميع النساء).

مهرجان سماع للإنشاد يواصل فعالياته تزامناً مع اليوم الدولي للسلام

القاهرة - مصطفى عمارة

انطلقت السبت في مصر الدورة الحادية عشرة من مهرجان سماع للإنشاد والموسيقى الروحية.ويقام المهرجان سنويا تحت شعار (رسالة سلام).وتشارك فيه فرق من 16 دولة عربية وأجنبية إضافة إلى الفرق المصرية وبعض الفرق السورية المقيمة حاليا في القاهرة.ومن بين الدول المشاركة الهند واليونان والصين وسريلانكا والأردن والجزائر والسودان وباكستان فيما تحل جمهورية الكونجو ضيف شرف.وتقام العروض في مواقع أثرية وسياحية مثل قبة الغوري وشارع المعز ومجمع الأديان وكذلك ساحة الهناجر بالأوبرا وميدان روكسي وممر بهلر بوسط المدينة.ويتزامن موعد المهرجان في كل عام مع اليوم الدولي للسلام الذي تكرسه الأمم المتحدة في 21 أيلول للسعي من أجل حل الخلافات والنزاعات الدولية وتشجيع النهج السلمي في حل المشكلات القائمة.وقالت وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبد الدايم في حفل الافتتاح السبت بمسرح بئر يوسف في قلعة صلاح الدين (اليوم نفتتح الدورة الحادية عشرة من مهرجان سماع للإنشاد والموسيقى الروحية.. نلتقي مع موسيقى وثقافات العديد من دول العالم التي أصبحت تحرص على المشاركة في فعاليات المهرجان كل عام).وأضافت (هذا المهرجان بدأ قويا وحقق نجاحا متواصلا على مدى 11 عاما واستطاع جذب الجمهور إليه لأنه مختلف ويصنع حالة من السلام الروحي تدفع النفس إلى السمو وتجاوز الاشكاليات المعاصرة).ونظم المهرجان امس الأحد كرنفالا في شارع المعز بالقاهرة الفاطمية شاركت فيه جميع الفرق بعرض تفاعلي كبير مع الجمهور. ويستمر المهرجان حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

الى ذلك أضاءت عروض ضوئية وأشكال فنية شوارع بلدة كشكايش البرتغالية السياحية في الدورة السابعة من مهرجان (لومينا)، وهو عرض مبهر يجذب حشودا للاستمتاع برؤية أعمال فنانين محليين وعالميين. ويقول منظمو المهرجان الذي يجذب مئات الآلاف إلى كشكايش كل عام إنه يهدف إلى الاحتفال بالألوان والأشكال على اختلاف مناحيها ومعانيها ووجوهها.كما يهدف إلى تسليط الضوء على التراث التاريخي في كشكايش التي كانت قرية تعتمد على صيد السمك وأصبحت مقصدا سياحيا من الدرجة الأولى بحلول نهاية القرن التاسع عشر).

وتضمنت الأشكال الفنية هذا العام منحدر تزلج يومض بأضواء وأشكال ملونة مختلفة بينما يستمتع المتزلجون بالتحرك بألواحهم عليه.

Austria 20 SCH, Belgium € 1.5, Cyprus 0.5 CY, Czech Republic 45 CzK, Denmark 10 KrD, Finland 10K, France € 1.5, Germany € 1.5, Greece 400 DR, Poland € 1.5, Italy € 1.5, Norway 11 Kr, Turkey 500000 TL, Spain € 1.5, Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR, UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Netherland € 1.5, USA $ 2.

لعراق 500 دينار، اليمن 30 ريالا، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الإمارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، لاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينارا، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار