Issue 6148-6150 Thursday-Sunday 20-23/9/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6148-6150 الخميس-الاحد 13 من محرم 1440 هـ 20-23 من ايلول (سبتمبر) 2018م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. UK

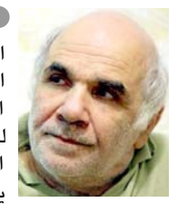
فلان الفلاني

حنون مجيد

القاص العراقي صدر عنه كتاب بعنوان (حنون مجيد في منجزه القصصي والروائي باقلام النقاد والدارسين) تحرير واشتراك الاكاديمي سمير الخليل.

زهرة سعيد آل ظافر

الكاتبة السعودية القت محاضرة عن (فنون الكتابة الحديثة) في نادي نجران الادبي ضمن الانشطة والبرامج الثقافية الشهرية للنادي.



سهيل سامي نادر

الناقد والكاتب العراقي المغترب تلقى تعازي الاوساط الثقافية والاعلامية لوفاة شقيقه سنان الاثنين الماضي سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته.

شكري المبخوت

الكاتب التونسي منحته مؤسسة عبد الحميد شومان في الأردن الجائزة الأولى في مسابقتها لأدب الأطفال لدورة 2017 عن عمله قصته المعنونة (مدينة الناجحين).

حسين عليان

الباحث الاردني ضيفه المنتدى العربي مع الباحث نايف الغانم في ندوة بعنوان (العراق إلى أين؟) وذلك في مقر المنتدى بعمان.

صباح حمزة الزبيدي

المصور الفوتوغرافي العراقي القى محاضرة في ورشة تدريبية عن فن التصوير الفوتوغرافي نظمها البيت الثقافي في مدينة الصدر .

حامد الدبابسة

أستاذ الفلسفة في الجامعة الأردنية ضيفته الجمعية الفلسفية الأردنية في جلسة لتقديم (قراءة في فكر الخوارج) .

حسن عكريش

الباحث العراقي صدر له عن دار الشؤون الثقافية العامة ضمن سلسلة كتب التراث كتاب بعنوان (الحضور التركي في اللهجة العراقية) .

غازي: عمل يثير جدلاً بين الجمهور لجرأته ومغايرته الإسلوبية

رائحة حرب على خشبة مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي

بغداد - زينب القصاب

عرضت مسرحية (رائحة حرب) للفرقة الوطنية للتمثيل على خشبة مسرح السلام في العاصمة المصرية القاهرة ضمن فعاليات مهرجان القاهره للمسرح التجريبي بدورته الـ ٢٥ الذي اختتم فعالياته الجمعة . المسرحية التي عرضت ليومين متتاليين هي من تاليف الكاتب مثال غازي ومن اخراج الفنان عماد محمد وتمثيل الفنانين عبد الستار البصري وبشرى اسماعيل و امير حسان .. وفي اتصال لموقع دائرة السينما والمسرح مع مؤلف العمل الدكتور مثال قال :

(لقد اثارت المسرحية بعد عرضها لجمهور المهرجان جدلا واسعا لكونها تمثل شكلا مغايرا عن نمط عروض المهرجان بسبب جرأتها ومغايرتها الاسلوبيه ولكونها تنتمي الى عروض مابعد الحداثه التي تعتمد التقنيه الرقميه كاساس عمل جنبا الى جنب اداء الممثل ومعرفيات النص وهو اسلوب تفرد به المخرج عماد محمد صاحب الجوائز الاهم في مهرجانات القاهره للمسرح التجريبي اذ حاز في عرض عربانه ثلاث جوائز في دورة واحدة ولذلك وجد المهرجان في هذه السنة وهو يحتفل بمناسبه مرور خمسه وعشرون عاما على تاسيسه ان يكون محور المهرجان النقدي عنوانه (المسرح تحت دوي القنابل) فاختيرت عروض من لبنان وسوريا والعراق لتكون عينات المحور النقدي فاختيرت مسرحية رائحة حرب من العراق لتكون مادة هذا المحورالفكري لتمثل هذه المسرحية وثيقة ادانه تاريخية وفنية للحرب في مسبباتها ونتائجها وتاثيراتها السلبية على بنية مجتمعاتنا العربية وقد اشاد جمهور المهرجان العربي بجراءة الطرح ومغايرة الاسلوبيه الواضحة في العرض العراقي كما ابدع الفنان الكبير عبد الستار البصري والفنانه القديرة بشرى اسماعيل في دورهما كما اشاد الجميع بموهبة الشاب الموهوب امير حسان).واضاف غازي قائلا (لقد نشرت جريدة المهرجان ثلاثة مقالات نقدية مهمة عن العرض العراقي وهي تستعرض تارة وتلقي الضوء نقديا تارة اخرى على مستويات العرض من حيث السينوغرافيا والاداء والنص كما اشادت هذه النقود بسينوغرافيا العرض الهائلة التي وصفتها احدى المقالات (بالساحرة) وبان العرض العراقي بحاجه الى جهد نقدي متفرد ليتم شرحه وتحليله على مستوى الشكل والمضمون.لقد كان المسرح العراقي حاضرا بقوة في هذا المهرجان رغم كل الصعوبات المالية والفنية التي واجهت العمل ليثبت صلابة وقوة واصرار المسرح العراقي على دحر الظروف ليجد له مكانه الذي يليق به).

وكان المهرجان قد افتتح في العاشر من الشهر الجاري بعرض فيلم قصير بعنوان (25 سنة تجريبي) يتناول مسيرة المهرجان خلال الـ 25 عاما السابقين بكل لغات العالم، شارك في بطولته مجموعة من شباب مركز الإبداع الفني التابع لصندوق التنمية الثقافية ومن إخراج خالد جلال. كما كرمت وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبدالدايم مجموعة من المسرحيين والمبدعين العرب والأجانب وهم الكاتب المسرحي الأمريكي ديفيد هنري ونج، مصممة الراقصات السنغالية جيرمين أكونجي وتسلمها عنها سفير السنغال بالقاهرة، والألمانية جابريل براند ستيتر أستاذ الرقص المعاصر، والناقد الألماني هانز ثييز ليمان، والفنانة السويسرية فلوريانا فراستو، والفنان عزت العلايلي، واسم الدكتور ناجي شاكر أحد رواد مسرح العرائس وتسلمتها عنه زوجته. وحلت سويسرا ضيف شرف هذه الدورة بمناسبة مرور 30 سنة على إنشاء المركز الثقافي السويسري بمصر.

واعاد المهرجان في إطار إحياء ذاكرته تقديم خمسة عروض مسرحية فازت بجوائز كبرى على مدار 25سنة، منها (الطوق والأسورة)و(خالتي صفية والدير) و(قهوة سادة) و"(كلام في سري) و(مخدة الكحل).ويتضمن برنامج الاحتفال عروضا من مسرح الحرب هي: (رائحة حرب) من العراق، و(مروح عَ فلسطين)، و(حجارة وبرتقال) من فلسطين، و(هن) من سوريا.

عمل متميز: اسرة (رائحة حرب) ومشهد منها

مثال غازي

الموت يغيّب جميل راتب عن 91 عاماً

القاهرة - الزمان

شارك عدد كبير من نجوم الفن فى تقديم واجب العزاء فى وفاة الفنان الكبير جميل راتب، وذلك بدار مناسبات مسجد الحامدية الشاذلية. وكان فى مقدمة الحضور أشرف زكى نقيب المهن التمثيلية، الذى تلقى العزاء فى وفاة الفنان الراحل، وكان ضمن الحضور يحيي الفخرانى، إيهاب فهمى، سيد فؤاد، سمير صبرى، فردوس عبد الحميد، أحمد ماهر، ، محمد الشقنقيرى، أيمن عزب، ، عادل أديب ومنال سلامة، بوسى، مادلين طبر و سيد رجب.

وكان الموت قد غيب راتب الاربعاء الماضي عن عمر يناهز الثانية والتسعين بعد رحلة مرض بدأت منذ فترة قبل أن تتدهور صحته بشكل كبير ويفقد صوته نهائيا قبل ساعات من وفاته، وبدأت رحلة راتب الفنية مبكرا حينما كان يدرس في مدرسة الحقوق الفرنسية بالقاهرة، وهو معروف بأدواره في أفلام ناطقة بالفرنسية والإنكليزية وحصل على عدة جوائز مصرية وعربية أهمها في مهرجان قرطاج بتونس.ويعتبر فيلم (الصعود إلى الهاوية) من أهم المحطات في مشوار الفنان الراحل الفنية كما كانت مساهماته لافتة في العديد من الأعمال التلفزيونية العربية والتي حرص على المشاركة فيها حتى قبل أشهر قليلة من وفاته.

جميل راتب

رياحنة يحصد جائزة التمييز عن أبو عمر المصري

القاهرة - الزمان

منح مهرجان القنوات الفضائية / القاهرة في دورته التاسعة النجم العربي الأردني منذر رياحنه، جائزة التميز عن دوره بمسلسل (أبو عمر المصري) الذي حرص على إهداء الجائزة لروح الفنان الراحل ياسر المصري والاعلامي الاردني الراحل سعد السيلاوي،.والفنان منذر رياحنة أو حسين في مسلسل (أبو عمر المصري)، محام بسيط تعاكسه الظروف وتشاء أن يصبح إرهابياً خطيراً لينضم الى إحدى أخطر الجماعات الإرهابية... هذه هي الملامح الرئيسة للشخصية التي يظهر فيها ضمن أحداث المسلسل الرمضاني (أبو عمر المصري) أمام أحمد عز في أول تعاون فني يجمعهما، تجري معظم مشاهده ضمن أحداث » أبو عمر المصري «في الصحراء حيث يجري تدريب الجماعات الإرهابية التي ينضم إليها منذر رياحنة ضمن أحداث المسلسل، ولعل حرارة الجو هناك هي من أصعب الأشياء التي واجهها وبقية فريق عمل المسلسل أثناء التصوير، خاصة أن معظم المشاهد فيها تتعلّق بالتدريب والركض والقفز، وهو ما جعلها أكثر صعوبة من المشاهد الأخرى.

مريم اوزرلي

أوزرلي تحذف متابعيها على أنستغرام

اسطنبول - الزمان

شرت الفنانة التركية مريم أوزرلي عبر حسابها في موقع التواصل الاجتماعي انستغرام بوستر كشفت من خلاله أنها قامت بحذف جميع الحسابات التي تتابعها عبر انستغرام إذ كتبت اوزرلي قائلة (قررت ألا أتابع أي أحد من الآن ولوقت طويل، أنا هنا فقط لأشارك الصور ومقاطع الفيديو والقصص من أجل إسعادكم متابعيني، أما أصدقائي الحقيقين فأنا أتواصل معهم في حياتنا الحقيقية، أحبكم .يوما ما سيأتي وسأتابع فيه زوجي فقط إن شاء الله).

أسبر تبتعد عن الأضواء مؤقّتاً

راغب علامة يغنّي لملكة جمال لبنان

بيروت - وجدان شبارو

اكد مدير اعمال الفنان ستار راغب علامة خضر علامة، ان علامة سيحل ضيفا على سهرة ملكة جمال لبنان 2018 يوم الاحد 30 ايلول الجاري، واشار الى ان التفاوض يتم منذ شهرين تقريبا وراغب وافق على احياء حفل يخص لبنان بشكل اساسي وهو الحدث الجمالي الاهم من دون منازع.

الى ذلك اطلق الفنان اللبناني وسام صليبا أولى أغنياته بعنوان (إذا ناوية) عبر تطبيق أنغامي كما اطلق الفيديو كليب الخاص بها عبر (يوتيوب).

تتحدث الاغنية عن أهمية ان يكون الشخص صادقا وحقيقيا مع نفسه وان يبتعد عن التصنع والتكلّف.كما يشارك صليبا في بطولة مسلسل (رصيف الغربا) الذي من المفترض بدأ تصويره في الأول من شهر تشرين الأول المقبل.

العمل من إنتاج وإخراج إيلي معلوف ومن كتابة طوني شمعون، ويشارك في بطولته عمار شلق ورهف عبدالله وفادي ابراهيم وخالد السيد واليسار حاموش ودانا حلبي وآلان الزغبي .

على صعيد آخر اعلنت الممثلة السورية جيني اسبر (أنها تفكر بالابتعاد عن الأضواء بشكل مؤقت تأثراً بوفاة والدتها التي رحلت قبل أيام وبعد اعتذارها عن بطولة مسلسل نبض المقرر تصويره بعد أيام قليلة، اعتذرت ايضا عن العروض المقدمة، على الأقل حتى أواخر العام الحالي لأن حالتها النفسية لا تساعدها على التركيز والوقوف أمام الكاميرا .

الى ذلك بدأت الممثلة السورية صفاء رقماني إجراء تمارين لمشاهدها في بطولة مسرحية (حفلة على الخازوق) من إعداد وإخراج زيناتي قدسية ، حيث تؤدي رقماني وفي أول عمل مسرحي لها شخصية هند والتي تحمل في تفاصيلها الكثير من الذكاء والعفوية .وشاركها في العمل :جمال العلي . علي كريم . مصطفى المصطفى .محمود خليلي ، ، رائد مشرف، ، قصي قدسيه، ، زهير البقاعي وآخرون

ومن المقرر أن تبدأ العروض الرسمية في 26 أيلول الحالي على خشبة مسرح الحمراء بدمشق .

جيني اسبر

رحيل شيخ الملحنين في الموصل زكي إبراهيم

الموصل - الزمان

غيب الموت الخميس الماضي في مدينة الموصل الفنان زكي ابراهيم عن عمر ناهز الستة والثمانين عاما بعد صراع مع المرض.

ونعت نقابة الفنانين في نينوى رحيل شيخ الملحنين العراقيين واهم الرموز الموسيقية بعد ان اوفاه الاجل اثر مرض عضال. وكان للراحل دور كبير في تنشيط الذاكرة الفلوكلورية والشعبية الموصلية، من خلال انجاز أكثر من 44 اوبريتاً الى جانب اصدار كتابين عن الاغاني الشعبية الموصلية وآخر عن الموشحات، اضافة الى تلحينه اغاني للكثير من مطربي الموصل إضافة إلى مطربين عراقيين آخرين. وكان لابراهيم دور كبير في اكتشاف موهبة المطرب كاظم الساهر بعد أن تعرف اليه أثناء عمل الأخير معلما للنشيد والموسيقى في احدى مدارس نينوى.

زكي ابراهيم

أنت والنجوم

الحمل
لا تجعل العمل يسيطر على حياتك بأكملها، يوم السعد الاربعاء.

الثور
يجب أن تعطى بعض الوقت لأصدقائك مهما كانت الضغوط.

الجوزاء
لا تجعل نفسك مصابا بهوس الأطباء، لكن هذا لا يعنى ان تهمل صحتك.

السرطان
الأصدقاء سيشكلون جزء رئيسي من حياتك خلال الفترة المقبلة.رقم الحظ 8

الاسد
احرص على إعطاء عائلتك الاهتمام والحب الكافي وبالتاكيد الوقت الكافى.

العذراء
أحرص على مراجعة من يستحق البقاء فى قوائم أصدقائك ومن لا يستحق.

الميزان
مهما كانت العقبات التى تقف أمامك ستكون قادرا على حلها .

العقرب
تحقق النجاح مادمت مؤمن بقدراتك وتعمل بكل مجهودك.رقم الحظ 6

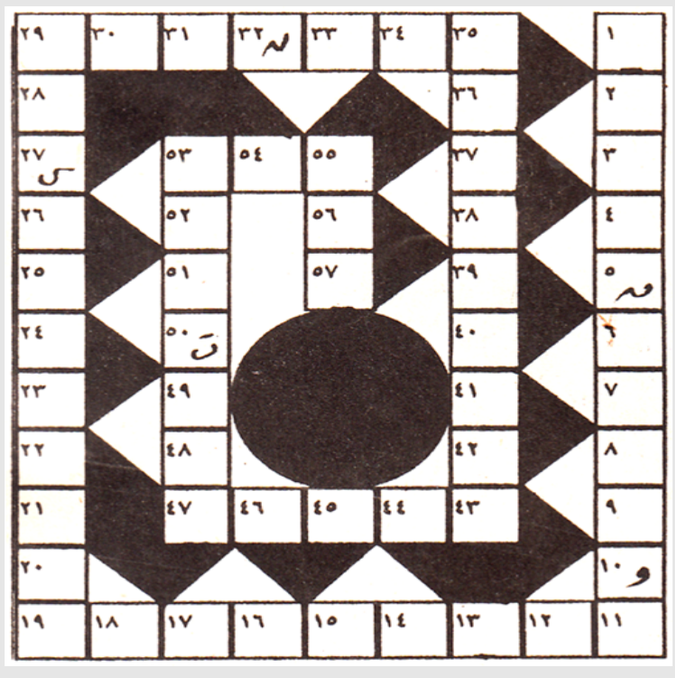
القوس
لا تجعل الصعوبات التى تواجهك الآن تقف أمام وصولك إلى حبك.

الجدي
إن كنت تعانى من ألم فاتجه لزيارة الطبيب ولا تؤجل الأمر،.

الداو
التأجيل فى الأمور الصحية يزيد الأمر سوءا .يوم السعد الاثنين.

الحوت
لا تعتمد على أن الأزمات تحل نفسها بنفسها.يوم السعد الخميس.

التتابع



اكتب مرادفات ومعاني الكلمات بشكل حروف تشترك مع بعضها بالحرف الاخير من كل كلمة من خلال مجموع الارقام تحصل على الكلمة المطلوبة:

(21+12+10+14= اثر فرعوني قديم)

1–9= شاعر عربي راحل

9–20= ممثل مصري

20–29= ممثلة مصرية

29–37= مطربة لبنانية

37 – 40 = عاصمة اوربية

40–44= طاغية روماني

44–52= ممثلة مصرية

52–57 = زهر عطرة الرائحة