فلان الفلاني

لؤي الياسري

محافظ النجف تلقى تعازي الفعاليات السياسية والاجتماعية بوفاة والدته، سائلين الله تعالى ان يتغمدها برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جناته.

رغد السهيل

الروائية العراقية ضيفتها قناة (الشرقية) مساء امس الاحد ضمن برنامج (اطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي.

عامر علي

التشكيلي السوري اقام مؤخرا في صالته الخاصة للفنون الجميلة في جبلة معرضه المعنون (اللامرئي)، ويضم 13 لوحة من القطع الكبير وتشترك جميع الأعمال بمفردتين هما الأنثى والحصان.

أحمد سعداوي

الكاتب العراقي احتفى الجمعة بتوقيع كتابه الجديد المعنون (الوجه العاري داخل الحلم) الصادر عن دار الرافدين.

حمودي الحارثي

الفنان العراقي يحتفي به المقهى الثقافي العراقي في العاصمة البريطانية لندن بامسية تقام في الـ28 من الشهر الجاري، تديرها الروائية سلوى الجراح.

صبري الملط

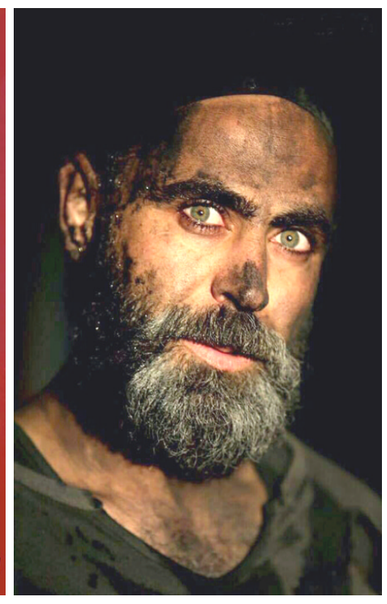
الممثل السوري شارك في بطولة مسرحية (سعيد وعنيد) في ثالث أيام مهرجان مسرح الطفل المقام ضمن فعاليات معرض دمشق الدولي الـ60 .

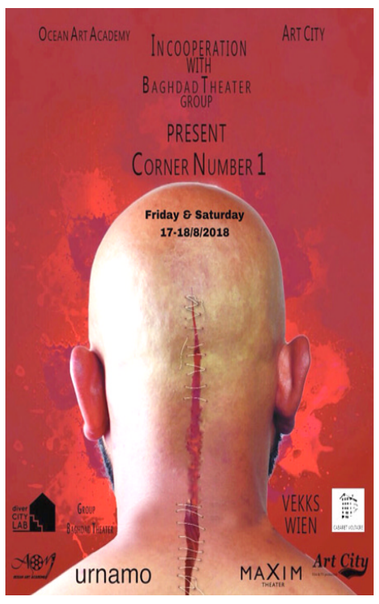
عبد العزيز ابو نبعة

الاكاديمي الاردني ضيفه منتدى الرواد الكبار مساء السبت في محاضرة بعنوان (كيف تصبح مبدعاً؟) وتبع المحاضرة افتتاح معرض فني للمحاضر.

نهلة الجمزاوي

الاديبة الاردنية وقعت مساء امس الاحد وبدعوة من لجنة القصة والرواية في رابطة الكتاب الأردنيين مجموعتها القصصية (يدفنون النهر).





تمثيل إيمائي: علي دعيم في كواليس مسرحية (زاوية رقم 1) (الزمان)

دعيم: التمثيل الإيمائي يكشف مهارة الممثل من خلال الحركة العضلية

زاوية رقم 1 مسرحية تستذكر ضحايا أبو غريب

بغداد - ياسين ياس

قدمت فرقة علي دعيم للفنون المسرحية وعلى قاعة مسرح مدينة الفن ببغداد مسرحية (زاوية رقم 1) تاليف واخراج الفنان علي دعيم وهو من المخرجين المتميزين الذي قدم رؤاه الاخراجية في اكثر من عمل مسرحي ولم يكن مخرجا فقط بل له حضور في التاليف والتمثيل اضافة الى الاخراج. (الزمان) التقته لتسأله:

□ عن فكرة المسرحية؟

– المسرحية هي خطاب بواسطة لغة الجسد وتتناول الدكتاتورية واحداث ابو غريب ومادار به من جرائم بحق الانسانية من خلال اللغة البصرية المتمثلة بالاضاءة والموسيقى والتمثيل وصرخات الضحايا للوصول الى التاثير المطلوب للمتلقي، وحادثة ابو غريب اصبحت قضية لاتنسى ونحن كشباب ومن خلال ورشة مسرحية مصغرة كل شخص لديه فكرة او حدث عن ماذا قال الناجون من هذه الحادثة الاليمة.

□ ماذا عن التمثيل الايمائي للمسرحية؟

– التمثيل الايمائي هو فن التمثيل الصامت وتستخدم هذه التسمية للدلالة على شكل اداء يستند الى التعبير في الحركة من خلال الجسد وتعابير الوجه بعيدا عن الكلام والتعبير الجسدي يسبقه فراغ يلفت النظر اليه كتعبير بحركة اليد والجسد واكتشاف قدرة الممثل ومهارته من خلال الحركة العضلية وارسال اشارات الى الوجه ليشكل عددا هائلا من الصور تحمل كل منها امكانية التعبير عن انفعال معين وكانت التجربة معى في هذه المسرحية مؤلمة جدا تنبع من الواقع الذي نعيشه ومن خلال يومياتنا ومشاكلنا التي تزداد يوميا والمسرحية هي ادانة للدكتاتورية وكل شيئ يصيب الانسانية بشكل عام وتتحدث عن هم والم انساني عراقي وماحصل من جرائم وانتهاك لحقوق الانسان في ابو غريب والذي جمعنا كفنانين وطلبة الحس الوطني فهذه المسرحية عربون محبة للعراق دون مقابل.

□ اين نجدك اكثر في التمثيل ام الاخراج؟

– انتمي الى الاخراج اكثر من التمثيل كون الاخراج خلق رؤية للعالم اما التمثيل فهو محدود بقدرته على قراءة العالم لانه يحاكي ويبحث في التجسيد والاخراج هو اعادة صياغة للحياة وانا مخرج اجيد التمثيل.

وعن المسرحية ودوره فيها قال الفنان عبد الله سعدون (النص الذي كتب للمسرحية يمثل افاقاً متعددة ومتنوعة تعمل على انتاج المعنى بواسطة خطاب لغة الجسد والمسرحية لاترتكز على الخطاب المنطوق بل اصبحت العلامة والاشارة والرمزللمرتكزات الاساسية ودوري في المسرحية هو ابتكار لوحات وتاليف الموسيقى وكافة المهمات الفنية للمسرحية).

المسرحية هي من تمثيل مرتضى علي، زين علي، اسعد ماجد وفكرت حسين.

عساف يطلق أغنية باللّهجة العراقية

عمان - الزمان

اطلق المطرب محمد عساف اغنيته الجديدة (مكانك خالي) وهي باللهجة العراقية اثناء حفل افتتاح أحد المطاعم في الأردن حيث أحيا فيه اولى الحفلات الفنية وسط حضور كبير من جمهوره ومحبيه .واشار موقع الفن الذي نشر الخبر(ان عساف قدم وفرقته الموسيقية في بداية الحفل مجموعة من الاغنيات الطربية ليقدم بعدها اغنياته التي عرف من خلالها الدحية الى جانب علي الكوفية ، و انا دمي فلسطيني وغيرها من الأغاني التي يشتهر بها.وختم الحفل مودعا الجمهور بإطلاق اغنيته الجديدة مكانك خالي ثم مقدما أغنية ما وحشناك وهي من كلمات الشاعر الكبير علي الخوار). وعقد عساف قبل الحفل مؤتمرا صحفيا وتحدث عن اخر اعماله والأعمال التي سيتم اطلاقها في قادم الايام.

محمد عساف

رائحة حرب على مسرح القاهرة التجريبي

الفرقة الوطنية للتمثيل تستعد لمشاركات عربية وعروض محلية

بغداد - عادل صادق

تستعد الفرقة الوطنية للتمثيل لتقديم عروضها محليا و عربيا وذلك من خلال المشاركة بعدد من المسرحيات الذي يجري ابطالها التمارين اليومية على فصولها في قاعات المسرح الوطني.

وعن ذلك قال مدير الفرقة الفنان نظير جواد (ستشارك مسرحية رائحة حرب في مهرجان القاهرة التجريبي لمؤلفها مثال غازي ومخرجها عماد محمد وتمثيل الفنانين: عبد الستار البصري، بشرى اسماعيل، أمير أحسان، ويحيى إبراهيم. اما الإدارة المسرحية فهي لستار السعداوي) مضيفا وفقا لتقرير نشر في صفحة دائرة السينما والمسرح في (فيسبوك) (هناك مشاركة خارجية أخرى للفرقة الوطنية للتمثيل عبر مسرحية مكاشفات التي ستدخل حقل المنافسة في مهرجان الدن الذي سيقام في سلطنة عمان. أما محلياً فهناك أستعدادات لتقديم مسرحية ثمانية شهود من بلادي خلال شهر محرم الحرام الجاري حيث تتحدث المسرحية عن قيم الشهادة وتحرير الأرض والانتصار للقيم الانسانية و بيان الروح البطولية النبيلة للشهيد العراقي وروح الأستبسال والدفاع عن الحق ضد قوى الشر والباطل التي يتمتع بها الجندي العراقي). مؤكدا (بأن هناك تحضيرات لعدة أعمال مسرحية خاصة بمسرح الطفل سيتم الاعلان عنها حال دخولها مرحلة التنفيذ الفني).

نظير جواد

مسرحية (رائحة حرب)

فضالي في البيت الكبير

القاهرة - الزمان

انضمت الممثلة المصرية منة فضالي إلى أسرة الجزء الثاني من مسلسل البيت الكبير الذى يتم التحضير له حالياً لبدء تصويره الشهر المقبل، وتعد منة أولى الفنانات الجدد اللاتي تعاقدن على العمل، حيث تشهد الأحداث ظهور ٤ شخصيات جديدة لتقديم أدوار رئيسية فى المسلسل وجاري التعاقد معهم. (البيت الكبير) بطولة لوسي، وأحمد بدير، وسوسن بدر، ومنذر رياحنة، وريم هلال، وحجاج عبدالعظيم، ولقاء سويدان، وطارق صبري، ودنيا المصري، ومي فخري، وأحمد صيام، والأردنية ريم بشناق، وشريف باهر، وتيسير عبدالعزيز، وإيمان أيوب، وأحمد النقلي، وعلي الوصال، ومن تأليف أحمد صبحي، وإخراج محمد النقلي.

الجدّاوي ترد على منتقديها

القاهرة - الزمان

بعد نشر الممثلة المصرية رجاء الجداوي فيديو خلال احتفالها بعيد ميلادها الـ 80 مع أسرة مسلسل (يوميات زوجة مفروسة)، سخر عدد قليل من الجمهور من احتفالها بعيد ميلادها وهي بهذا السن.واشار موقع الفن الذي نشر الخبر (انها وبتفاؤلها وحبها للحياة لم تكترث لهذه السخرية، وقررت الرد بطريقتها الراقية اذ نشرت فيديو شكرت من خلاله كل من قام بارسال التهنئة لها بمناسبة عيد ميلادها.ووجهت حديثها في الفيديو للساخرين قائلة: ربنا كرمني بحبكم.. 80 سنة أو 90 سنة مش هو ده المهم.. المهم اننا نحب بعض لغاية ما نموت بدون أي ضغينة).

شاكيرا

شاكيرا في ديزني لاند

غراندي تتحدّث عن صديقها الراحل ماك ميلر

□ لوس انجلوس – وكالات: نشرت النجمة شاكيرا عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي، صورة جديدة تجمعها مع حبيبها نجم نادي برشلونة الإسباني جيرار بيكيه، وقد ظهر واضحاً الإنسجام بينهما والرومانسية، وعلّقت شاكيرا على الصورة قائلة(الليلة الماضية).وكانت عدسات الباباراتزي قد إلتقطت قبل يومين، صورا عديدة لأحدث ظهور لشاكيرا أثناء زيارتها مدينة الملاهي ديزني لاند برفقة جيرار بيكي وطفليهما، وهم يقضون أمتع الأوقات مع بعضهم. ومن ضمن اللقطات، ظهرت شاكيرا الى جانب دمية عملاقة للشخصية الرئيسية بفيلم (كو كو)تقديرا منها لأصولها اللاتينية، وصور أخرى في ألعاب المدينة المسلّية. الى ذلك نشرت مجلة (كلوبل) تقريراً يشير إلى أن النجمة جينيفر غارنر تتدرب بإنتظام على رياضة الكاراتيه، للحصول على الحزام الأسود وذلك لكي تشعر أنها قادرة على حماية نفسها، وذلك بالتزامن مع إستمرارها في إجراءات طلاقها من النجم بن أفليك. وتؤكد المجلة أيضاً (أن الركل واللكم يساعد غارنر على التأقلم مع الضغوط).لكن موقع جوسيب كوب نفى تماماً ما جاء في تقرير مجلة (كلوبل)، وأشار إلى(أن هذ التقرير قد أعد ربما لأن غارنر رافقت إبنتها فيوليت البالغة من العمر 12 عاماً إلى تمرين الكاراتيه، خلال الشهر الماضي).

على صعيد آخر تحدثت المغنية أريانا غراندي الجمعة علنا لأول مرة عن وفاة صديقها السابق ماك ميلر الذي توفي في الـ 7 من أيلول الجاري.وفي رسالة على حسابها الرسمي على موقع انستغرام قالت غراندي البالغ عمرها 25 عاما (انها عشقت ميلر من أول يوم قابلته فيه عندما كان عمرها 19 عاما).

وكتبت جراندي بجوار تسجيل فيديو لميلر (لقد كنت أعز صديق لي منذ فترة طويلة... أشعر بالأسف للغاية لأنني لم أستطع أن أعالج أو أبدد آلامك. كنت أرغب حقا في ذلك من أجل ألطف وأروع روح محاطة بأرواح شريرة لم يكن يستحقها مطلقا). وذكر موقع أخبار المشاهير (تي.إم.زي) (أن ميلر توفي فيما يبدو نتيجة جرعة مخدر زائدة.ولم يكشف مكتب الطب الشرعي عن سبب الوفاة إلى أن يتم تشريح الجثة). واشتهر ميلر في البداية في عمر 18 عاما بألبومه (كيدز) عام 2010 وكان معروفا في وقت مبكر من حياته المهنية بأغاني الحفلات وشرائط الفيديو التي لاقت انتشارا. وتصدر ألبومه (بلو سايد بارك) الذي طرح في عام 2011 قائمة أكثر الألبومات مبيعا.

أنت والنجوم

الحمل
بداية رياضية جديدة خلال الفترة القادمة. الانفعال والتوتر لن يفيد.

الثور
لا تسمح لأحدهم بتدخل فى أمورك الشخصية.يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء
اترك مساحة كافية بينك وبين المحيطين بك عند التعامل.رقم الحظ9.

السرطان
الأفضل اختيار الطرق الهادئة لحل مشاكلك خاصة عند المساء.

الأسد
تغلب على غيرتك اليوم والا خرجت عن سيطرتك.يوم السعد الثلاثاء.

العذراء
لا تتهرب من العمل وإلا ستنقلب الأمور عليك دون أن تدرى .

الميزان
اعتمد على نفسك قبل أى أحد كى لا تندم بعد ذلك.رقم الحظ7.

العقرب
خفف من العصبية لأنها كفيلة بتدمير صحتك فى أى وقت، رقم الحظ 2.

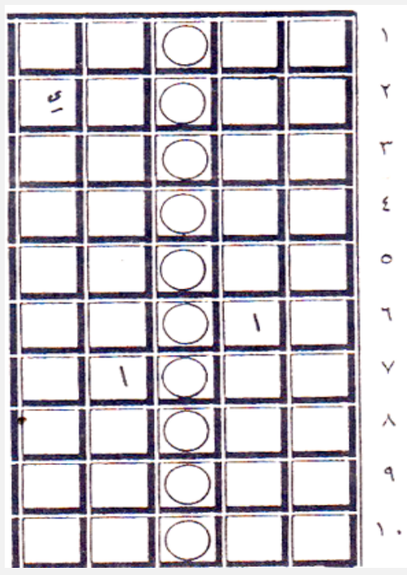
القوس
الخروج في نزهة يعيد النشاط والحيوية لحياتك من جديد.رقم الحظ 4.

الجدي
الإلتزامات العائلية تثبت وجودها وقد تشغلك لوقت متأخر من هذه الليلة.

الدلو
لا تلتفت الى الاقاويل والى الكلام الذي يدور حولك في هذا اليوم .

الحوت
تتعرف على شخص لن يجلب لك سوى وجع الرأس . رقم الحظ 4.

كلمات افقية



ضع مرادفات ومعاني الكلمات افقيا ضمن الدائرة في الشكل تحصل على حروف الكلمة المطلوبة: (نادي رياضي عربي):

1- تخفيض للضرورة
2- مجاور
3- اجساد
4- دولة عربية
5- مستمر
6- طائر هوائي مصنع
7- مراحل متعاقبة
8- القرار القضائي
9- تجديد وتطوير
10- معطل