

القاهرة السينمائي يكرم حسن حسني

(وعبود على الحدود) و(ليلة سقوط بغداد) وإخراج على القانون) والديكتاتور) وعلى جثتي). وقال رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي محمد حنفي (بعد الاحتفاء بالفنان حسن حسني تتويجا لواحده من النجوم الذين أفرأوا الشاشة المصرية والعربية بأعمال خالدة في ذاكرة السينما، كما أن النجم الكبير خاض العديد من التجارب التي قدمها النجوم الشباب وكان سندا ومعلما لهم). وأعلن المهرجان في يوليو تموز عن تكريم آخر يمتح جائزة فنان حسانة للتميز إلى الممثل همام نزيه. وتقام الدورة الأربعون من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في الفترة من 20 إلى 29 تشرين الثاني.

القاهرة - وكالات - أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي تكريم الممثل حسن حسني بمنحه جائزة فنان حسانة التقديرية والتي يتسلمها في الدورة الأربعين للمهرجان شهر تشرين الثاني المقبل وقالت إدارة المهرجان في بيان السبت (إن تكريم حسني يأتي تقديرا لمسيرته السينمائية المصيخة والحافلة بالإنجازات البارزة إضافة إلى مكانته المرموقة كأحد أبرز الفنانين في تاريخ السينما المصرية). وقدم حسني (86 عاما) على مدى أكثر من نصف قرن نحو 200 فيلم إضافة إلى المسلسل الدرامية والسهرة التلفزيونية والأعمال المسرحية ومن أبرز أفلامه (سواق الأتوبيس) و(المساطيل) و(سارق الفرح) و(عبود على الحدود) و(ليلة سقوط بغداد) وإخراج على القانون) والديكتاتور) وعلى جثتي). وقال رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي محمد حنفي (بعد الاحتفاء بالفنان حسن حسني تتويجا لواحده من النجوم الذين أفرأوا الشاشة المصرية والعربية بأعمال خالدة في ذاكرة السينما، كما أن النجم الكبير خاض العديد من التجارب التي قدمها النجوم الشباب وكان سندا ومعلما لهم). وأعلن المهرجان في يوليو تموز عن تكريم آخر يمتح جائزة فنان حسانة للتميز إلى الممثل همام نزيه. وتقام الدورة الأربعون من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في الفترة من 20 إلى 29 تشرين الثاني.

ميشيل وليامز تتزوج فيل الفيروم

لوس انجلوس - وكالات - أعلنت الممثلة الأمريكية ميشيل وليامز (37 عاما) والتي نافست بقوة على جائزة أوسكار عن دورها في فيلم (بروكياك ماونت)، مجلة فانيتي فير خلال مقابلة نشرت الخميس، أنها تزوجت من الموسيقي الأمريكي فيل الفيروم، في حفل خاص أقيم هذا الشهر في نيويورك ووصفت علاقتها مع الفيروم، الذي تزوجت الأولى بسرطان البنكرياس، بأنها مقدسة للغاية ومميزة جدا. وأنجبت وليامز ابنتها ماتيلدا من شريكها الراحل هيث ليدجر، لكنهما أنجبا قصة حب رومانسية استمرت ثلاث سنوات قبل شهر قليلة من وفاته عام 2008 وكان عمره حينذاك 28 عاما. وتوفي ليدجر بجرعة عقاقير زائدة وقالت وليامز (لم أفقد أبدا الإيمان بالحب.. أقول دوما ماتيلدا والدك أحبني قبل أن يكره أي شخص في أنني كنت موهوبة أو جميلة أو أنيقة.. كما تعرفون أنا لم أتحدث مطلقا عن أي علاقة شخصية لكن قبل ليس كأي شخص آخر).

وتحدثت وليامز عن كيف كانت وسائل الإعلام تحاصرهما هي وابنتها لشهر بعد وفاة ليدجر وقالت لجلة فانيتي فير (إن أنسى أبدا عندما ذهبت إلى مكتب البريد ورأيت لافتة معلقة على الحائط تطلب من أي شخص لديه معلومات عني وعن ابنتي الاتصال على الرقم الموجود باللائحة فزعتها).

مالك علاوي يتناول فكرة جريئة في أحدث أفلامه أنفاس هائجة تتوقف عند ظاهرة مسكوت عنها



عقيل علاوي

مالك علاوي

المسند الذي بحوزته ويقوم بقتله). وقال الناقد مهدي عباس عن الفيلم (الفكرة جريئة لكن الأفكار وحدها لاتصنع أفلاما مالم ترافقها عناصر سينمائية متميزة بالتفصيل باستثناء البطل الذي كان الأقرب إلى المسرح من السينما، ونحن سعداء أن نشاهد هذه الأفلام الشبابية من خلال الأفكار المطروحة لكن فن السينما صناعة وكان لدى المخرج أكثر من فرصة التقدم في خلالها قواعد اللعبة وظواهرها وطرح الشباب وطرح الأفكار الجريئة هو

بغداد - ياسين ياس من ضمن فعاليات مهرجان الملتقى السينمائي الشبابي الذي إقامته مؤخرا دائرة ثقافة وفنون الشباب تم عرض فيلم (أنفاس هائجة) والذي حصل الجائزة الثانية من المهرجان، سيناريو وإخراج مالك علاوي تمثيل عقيل علاوي وسيف شاوان وشهد أحداث أنفاس هائجة حول صراع الذات الإنسانية في مواجهة الشر ومصيره المحتوم والإنسان مهما تمادى وسمح لذاته في سلك الشر لا بد أن تكون هناك نهاية لهذا المسلك. وأضاف موضحا عن أحداث الفيلم (الأحداث تدور حول عملية اغتصاب من خلال رجل بربري لفتاة يطاردها

اغتصابها وهي فكرة جريئة لم تتناولها السينما العراقية من قبل وهي ظاهرة المسكوت عنه، وكذلك الفيلم يقدم معاناة إنسانية حقة لإمرأة هربت من ظروف صعبة لكي تصل إلى مكان آمن لكن في النهاية تقع في المحطون دون جدوى). وعن الفيلم ودوره فيه تحدث الممثل عقيل علاوي (دوري في الفيلم رجل يعاني من عجز جنسي ويريد إثبات وجوده مع إحدى النساء لكن دون جدوى فيلجا إلى التحرش الجنسي فيذهب إلى أحد الفئادق للحصول على غرفة سكن فيصافه أحد الأشخاص ويقنعه بالسكن معه وبعد سهره ماجنه ووضع المخدر له وفي الصباح يكشف أنه تم اغتصابه فيأخذ

بغداد - ياسين ياس من ضمن فعاليات مهرجان الملتقى السينمائي الشبابي الذي إقامته مؤخرا دائرة ثقافة وفنون الشباب تم عرض فيلم (أنفاس هائجة) والذي حصل الجائزة الثانية من المهرجان، سيناريو وإخراج مالك علاوي تمثيل عقيل علاوي وسيف شاوان وشهد أحداث أنفاس هائجة حول صراع الذات الإنسانية في مواجهة الشر ومصيره المحتوم والإنسان مهما تمادى وسمح لذاته في سلك الشر لا بد أن تكون هناك نهاية لهذا المسلك. وأضاف موضحا عن أحداث الفيلم (الأحداث تدور حول عملية اغتصاب من خلال رجل بربري لفتاة يطاردها

فنان الملتقى

● **رجاء كاظم**
المخرجة العراقية يحتفي بها الملتقى الاذاعي والتلفزيوني مساء اليوم الثلاثاء للحديث عن تجربتها الاخراجية في تلفزيون بغداد.

● **عبدالكريم الوزان**
الاعلامي العراقي المقيم في القاهرة صدر له عن دار أمجد للنشر والتوزيع في عمان كتاب جديد بعنوان (الصحافة والعلاقة مع الدول الإقليمية والجوار) .

● **محمد عبده**
المطرب السعودي طرح أغنيته الجديدة (ما هو منك) الحان سعود بن عبد المجيد وكلمات الراحل ابراهيم خفاجي.

● **طلال هادي**
الفنان العراقي يعرض مسرحيته الكوميديّة (فرحان عاف خرفان) التي كتبها وأخرجها فضلي الجبوري في عدة ولايات امريكية بعد عرضها في ولاية ميشيغان.

● **ليس حوري**
المطربة السورية ادت عددا من الاغاني العراقية بمهرجان المانوف الذي اقيم مؤخرا بالجزائر.

● **محمد سيف**
الفنان والكاتب المسرحي العراقي المقيم بلندن اعلن صدور العدد السادس من مجلة دراسات الفرقة عن المركز الدولي لدراسات الفرقة، بدعم من وزارة الثقافة المغربية.

● **محمود عبده فريجات**
الاكاديمي الاردني سيقدم احد دائرة المكتبة الوطنية ضمن أمسيات نشاط (كتاب الاسبوع) للحديث عن كتاب (الأخلاء الغوية الكبرى) وقدم قراءة نقدية للكتاب محمد سمعان.

● **محمد خضير**
الشاعر الاردني ادار امس الاثنين في قاعة مؤسسة إعمار السلط، فعاليات اليوم السابع من مهرجان السلط العربي الذي تقيمه إدارة مهرجان جرش بالتعاون مع رابطة الكتاب الأردنيين.



جاستين بيبير

بيبر يؤكّد حبه لبالدوين

لوس انجلوس - وكالات - نشرت بعض الصحف العالمية صوراً للفنان جاستين بيبير وهو يقوم بتقبيل خطيبته الممثلة وعارضة الأزياء الأمريكية هايلي بالدوين وهي بين أحضانها في نيويورك، وهي ليست المرة الأولى التي يتم نشر مثل هذه الصور، فسبق وظهر الفنان وهما يتبادلان قبلة حميمة في حوض السباحة. وأشار موقع الفن الذي نشر الخبر ان (بعض المصادر القريبة من بيبير قد كشفت أنه تقدم بطلب يد بالدوين أمام الجميع في منتجع سياحي في جزر باهاماس)، موضحة (أن رجال الأمن التابعين للمغني طلبوا من موظفي المطعم إبعاد هواثفهم الثالثة قبل أن يصارح بالدوين بالخطوبة، ومن ثم أهداهما ساعة مرصعة بالالاس وقدر سعرها بـ 140 دولار).

طيور دجلة تغني بالسويدي



بغداد - الزمان
تشارك فرقة طيور دجلة ضمن خمس كورالات سويدية في مشروع الاندماج مع تدهشين متحف المدينة في أشهر الخريف المقبلة من هذه السنة ..
وتقدم الفرقة أغنية عن ستوكهولم من تأليف الكاتب والمترجم جاسم محمد بقباعة ولحن المايسترو علاء مجيد وتوزيع الموسيقى لحازم فارس يشار إلى ان الأغنية باللغة السويدية .

الحجّار ينصح الصغار بتجسيد محتوى الذاكرة على الورق قصة المصوّرة أصعب فنون الرسم والأقرب إلى نفوس الأطفال

تجربته الفنية وعلاقته مع الألوان والورق فن (الكومكس) الفن الهزلي وشخصيات رسوماته. و تطرق إلى فن الكارتون والرسم التوضيحية للكاتب فضلا عن الرسوم المتحركة مشيرا إلى (إساستذته في هذا المجال وهم الفنان صلاح جواد وليد شبت وطالب مكى بالإضافة إلى رسوم المناهج المدرسية ومدى تأثيرها على مستوى التعلم لدى الأطفال لما تتركه من أثر في نفوسهم).

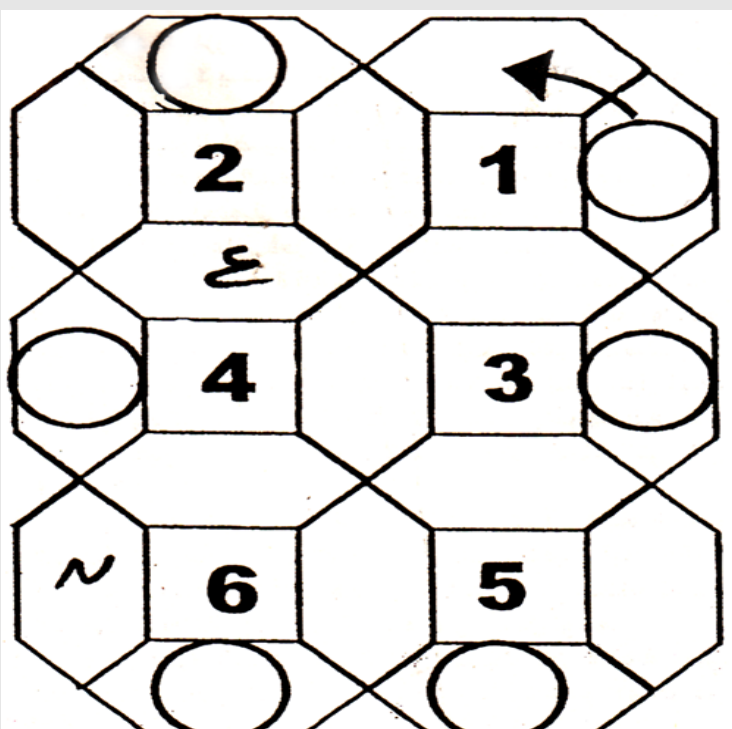
تكريما لرائد من رواها ممن رقد الساحة الثقافية والفنية للأطفال ليس في العراق فحسب بل الوطن العربي والعالم عندما حصد جائزة أفضل فنان للرسم التعليمي والتربوي للأطفال في مهرجان بولونيا الذي اقيم في إيطاليا عام 2001بتحدثت الحجاربعدها عن

نفوس الأطفال والاكثر حبا كونها فنا سابعا لهم .
بعدها استمتع الجميع بعرض فلم وثائقي أعده وأخرجه المصور احمد عبد الله تناول حياة الحجار ومسيرته الفنية التي تعود إلى سبعينيات القرن الماضي وهي المرة الأولى التي تعد فيها الدار فيلما

بغداد - اخلص العامري في الفعالية الأولى للمنتدى الثقافي للطفل بدار ثقافة الأطفال احتفت بتكريم أحد مبدعيها وهو الفنان ضياء الحجار والذي يعد واحدا ممن اغنوا الساحة الثقافية والفنية للطفل العراقي برسومات ثرة خلدتها الذاكرة .
وفي تقديمه لرسام الطفولة تحدث الشاعر جليل خزعل عن ضياء الحجار باعتباره أحد صناعات ثقافة الطفل و من مؤسسي مجلتي (مجلتي و المزمارة) الحاصل على شهادة الماجستير في فن الكاريكاتير و هي الأولى من نوعها في العراق . تميز عن أقرانه بالرسم الأكاديمي والواقعي و يهتم كثيرا بتفاصيل لوحاته الفنية . يعتمد الحجار جانبين في عمله الاول الرسم للأطفال و الآخر رسم الكاريكاتير و له قدرة فائقة على رسم السيناريو الذي يعتبر من اصعب فنون الرسم على الاطلاق فالقصة المصورة هي الاقرب إلى

بغداد - اخلص العامري في الفعالية الأولى للمنتدى الثقافي للطفل بدار ثقافة الأطفال احتفت بتكريم أحد مبدعيها وهو الفنان ضياء الحجار والذي يعد واحدا ممن اغنوا الساحة الثقافية والفنية للطفل العراقي برسومات ثرة خلدتها الذاكرة .
وفي تقديمه لرسام الطفولة تحدث الشاعر جليل خزعل عن ضياء الحجار باعتباره أحد صناعات ثقافة الطفل و من مؤسسي مجلتي (مجلتي و المزمارة) الحاصل على شهادة الماجستير في فن الكاريكاتير و هي الأولى من نوعها في العراق . تميز عن أقرانه بالرسم الأكاديمي والواقعي و يهتم كثيرا بتفاصيل لوحاته الفنية . يعتمد الحجار جانبين في عمله الاول الرسم للأطفال و الآخر رسم الكاريكاتير و له قدرة فائقة على رسم السيناريو الذي يعتبر من اصعب فنون الرسم على الاطلاق فالقصة المصورة هي الاقرب إلى

الكلمات المترابطة



الكلمات ترتبط كل منها بحرف معين ، اجمع حروف الدوائر لتعرف الكلمة المطلوبة (مدينة عراقية):
1- اقرأ
2- بفسر
3- دوام بانتظام
4- اخالف الامر
5- شبيه
6- يمنغ

أنت والنجوم

الحمل
ترغب في التحرر من أي قيد والإقدام على قرارات تحمل إليك تجارب جديدة.

الثور
تكثر النشاطات ويرافق الحظ بعض الخطوات، خاصة إذا كنت تطلق جديداً في هذه الأثناء.

الجوزاء
تعالج مشاكل سابقة كانت عالقّة في الشهر الماضي وتجاهر بمواقفك بحقوك.

السرطان
تدرك أن الانتظار لن يجدي نفعاً وتستعيد النشاط والحيوية والنقّة باستقل.

الأسد
تدخل دورة من الحظ المميز وتنجح مساعيك وتتحقق أحلامك، وقد تتلقى بعض الأرباح .

العذراء
تبدو سعيداً بما حصل. تبدو هذه الفترة مميزة بالإيجابيات والإنجازات التي تتق بها.

الميزان
تعبر عن نفسك بطلاقة أكبر، وقد تعرف خطأً استثنائياً يوم السعد الثلاثة.

العقرب
لقد انتهت فترة الراحة في المكان وتبدأ مرحلة جديدة وصفحة جديدة من حياتك.

القوس
الشمس تزورك مرة كل سنة وما هي تطل عليك يوم السعد الأربعة.

الجدي
انظر إلى سماءك لترى النجوم مشرقة وتبتشر بالخبر والتقدم، رقم الحظ 2.

الدلو
لقد ولت أيام الجمود والضحج وما عليك سوى التحرك بذكاء، حسب خطة مدروسة.

الحوت
تجنب الشكوك والانتهابات وأجواء التردد وعدم الاستقرار يوم السعد الاثنين.

حفل للساھر في بيت الدين

بيروت - الزمان
احيي الفنان العراقي كاظم الساهر احدى ليالي مهرجانات بيت الدين في لبنان، للسنة التاسعة عشرة على التوالي. وتصادف الحفل مع ليلة خسوف القمر فعنونت وسائل اعلام لبنانية الحفل بـ (انخسف القمر فضاء كاظم الساهر سماه بيت الدين .. 19 عاما على المسرح نفسه وجمهوره بالالاف).

وأفتتح الساهر الأمسية بأغنية عيد العشاق ليقدّم بعدها مجموعة من جديده وقديمه، وغنى القصائد (نزار قباني وكريم الحارثي)، كما غنى التراث العراقي الجميل، وبيندولوعتي وقولي أحبك و غنى للجمهور أغنيات طلبوها مثل هل عندك شك وقولي أحبك وزيديني عشقا.

و شكر الساهر فرقة العراقية التي ترافقه على مسرح بيت الدين منذ 19 سنة، وأصفا جمهور هذا المهرجان (بالرائع الذي يعطي الفنان سعادة لا توصف)، كما شكر الكورس اللبناني، وكل من يشاركه هذه الليلة.



كاظم الساهر