

إذاعة بغداد توقد شمعتها الـ 82

رواد ومستمعو الراديو يستذكرون البرامج ومهنية الخطاب



برنامج متميز: كواليس برنامج (ستوديو عشرة)

ومازال له البصمة الكبيرة في برامج إذاعة بغداد سارع وقبل حلول المناسبة بتكريم مواردها احتفالا بالمناسبة عندما استقبل ومزال عشرات المكالمات المحملة بالتهنئة والتبريكات والتبريكات في مثل هكذا مناسبة لا تفتي ولا تكتفي وورود العالم لا تكتفي لنقدها وإنما ورفقتنا إذاعة بغداد التي احتضنتنا كأذاعة حيوية ومرسية ومدرسة تخرج ومزال منها عشرات الأسماء الفنية والثقافية والأكاديمية ، نعم إذاعتنا بغداد اليوم تحتفل بذكرى تأسيسها ومعها نستحفل ونتمنى أن تكون افراح المستمعين ورواد الإذاعة بالخير والأمن والأمان على عراقنا السلام والمعطاء ، وبقينا من الذكريات لاسعها مجلدات من الكتب مع الإذاعة طوال الأعوام المنصرمة التي قضيتها وراء المايكروفون ومع زملاء المهنة في الاستديوهات وغرف التحضير للبرامج وأروقة الإذاعة والتلفزيون وكافترياتها التي تجمع شملنا أوقات الاستراحة فلا يسعني إلا أن أقول الرحمة والخلود لكل من رحل من زملائنا إلى العالم الآخر والصحة والعافية للراقيين على فرائس العافية والتواصل والإبداع للزملاء من المتواصلين شبابنا وروادها ودامت أيام

بغداد - فنان جواد تستذكر الأسرة الإذاعية في الأول من تموز في كل عام نذكرى تأسيس أول إذاعة في الشرق الأوسط وفاني إذاعة في الوطن العربي بعد راديو القاهرة، الإذاعة الإم إذاعة بغداد التي عقدت صداقات حميمية مع مستمعها في كل مكان من خلال برامجها ومساهماتها الإذاعية التي بقي القسم الأكبر منها عالقا في ذاكرة المستمعين إلى يومنا هذا . واطلق على إذاعة بغداد الإم باعتبارها ثاني إذاعة في الشرق الأوسط تستمعين إلى المستمعين لتحقيق في مدة زمنية قياسية شهرة واسعة لتستقطب كبار المذيعين والمذيعات والفنيين والمطربين والفنانيين الذين أسهموا جميعا بتقديم فحالياتهم وعلى الهواء مباشرة لعدم توفر أجهزة التسجيل آنذاك

بغداد دار الإذاعة العراقية بعد ثورة سميت إذاعة الجمهورية العراقية 1958 من بغداد ، بعد التسعينات أصبحت إذاعة جمهورية العراق من بغداد ، كل هذه السنوات تدرت وترعرت فيها كوادس يفخر بها في العراق والوطن العربي وخرجت العديد عن طريق المعهد الإذاعي والتلفزيوني الذي تأسس في عام 1971 وتخرج منه العديد من الكوادس الإذاعية العاملة آنذاك في جميع بلدان الوطن العربي ولهذا صارت مدرسة بكل مفصلها .

والأخت والبنت بغداد الحبيبة) . وقدم التهنئة عدد من العاملين في الإذاعة ومستمعها مشددين (على مهنتها وتواصلها مع العائلة العراقية لتحفي الصوت القوي والصادق والرمز في كافة المراحل والأوقات و الرائدة في الوطن العربي والتي حصدت بجدارة عدد من الجوائز لحساب برامجها بهرجانات عربية إذاعية) . يشار إلى أن إذاعة بغداد تأسست عام 1936 في الأول من تموز تابعة لقسم البريد والبرق لذلك سميت بدار الإذاعة السلطانية والاسلكتية من بغداد ثم تطورت منتصفت الأربعينات أصبحت دار الإذاعة السلطانية والاسلكتية وفي الخمسينات سميت هنا

مستمعي إذاعتنا بخير وسلام محسن (الكلمات تتوقف والقلم يجف بحضرة إذاعتنا الإم إذاعة بغداد ونحن تحتفل معها بعيد تأسيسها الذي نتمنى أن نحياه كل عام ومستمعى الإذاعة والزملاء كافة بصحة وعافية وامن وسلام ، وبقينا ان الذكريات والمواقف الحلوة والمررة التي قضيناها مع زملاء وإساتذة بأسطر او صفحات في متخمه بالذكريات الرائعة طوال هذه الأعوام التي قضيناها مع زملاء وأساتذة منهم من رحل إلى عالمنا الآخر له المرض نتمنى له الشفاء العاجل ومنهم من يبدع ويتواصل فتحية لجيل الشباب الذي أخذ على عاتقه أن يكمل مسيرة الرواد من الأذاعيين وبرنامجنا ستديو عشرة هو هدية لكل من يسمعنا ويتابعنا كل يوم ومبروك للجميع ميلاد إذاعتنا الإم

والأكاديمية ، نعم إذاعتنا بغداد اليوم تحتفل بذكرى تأسيسها ومعها نستحفل ونتمنى أن تكون افراح المستمعين ورواد الإذاعة بالخير والأمن والأمان على عراقنا السلام والمعطاء ، وبقينا من الذكريات لاسعها مجلدات من الكتب مع الإذاعة طوال الأعوام المنصرمة التي قضيتها وراء المايكروفون ومع زملاء المهنة في الاستديوهات وغرف التحضير للبرامج وأروقة الإذاعة والتلفزيون وكافترياتها التي تجمع شملنا أوقات الاستراحة فلا يسعني إلا أن أقول الرحمة والخلود لكل من رحل من زملائنا إلى العالم الآخر والصحة والعافية للراقيين على فرائس العافية والتواصل والإبداع للزملاء من المتواصلين شبابنا وروادها ودامت أيام



فنان الملائكة

● موفق حسن محمود الربيعي

الخبير الاقتصادي العراقي نعتته الاوساط الأكاديمية والاقتصادية بعد اعلان رحيله، سألني الله تعالى ان يتغمده بوافر رحمته ويسكنه فسيح جناته.

● عامر خضير عباس

مدير المرور العام العراقي تلقى تعازي الاوساط الامنية والشعبية بوفاء والدته، سألني الله ان يسكنها فسيح جناته.

● ناصر صباح الأحمد الجابر الصباح

وزير الدفاع الكويتي تلقى التهنئة من كبار رجالات الحكم في البلدان العربية والاسلامية لنجاح عملية جراحية اجراها مؤخرًا، وتقدم لهم بالشكر على مشاعرهم الطيبة.

● رياض النعماني

الشاعر العراقي يضيفه المهني الثقافي العراقي لبلدنا باسمية مقام الفيروز بمشاركة الفنان احسان الامام.

● فائق الهاشمي

الطبيبة البيطرية العراقية الفت محاضرة بعنوان (الحمى النزفية اعراضها وطرق الوقاية منها) ضمن فعاليات منتدى الصيد الثقافي في نادي الصيد العراقي.

● عمر الشهابي

التشكيلي العراقي يشارك ضمن خمسة فنانين في معرض الصيف الذي افتتح الاحد الماضي على قاعة انيا كاليري في الدوحة بقطر.

● عبير نعمة

المطربة اللبنانية احبت السبت الماضي على خشبة مدرج الالديون ختام فعاليات اسميات شومان الفنية وسط عمان، والتي دأبت مؤسسة عبد الحميد شومان على تنظيمها منذ العام 2014.

● موفق محادين

الاكاديمي الاردني يلقي مساء اليوم الثلاثاء، وبدعوة من المنتدى العربي محاضرة بعنوان (افاق المشهد الاردني الراهن) في مقر المنتدى بعمان.

زيد الرحباني يؤكد عودة دريك يحقق رقماً قياسياً للمشاهدة الحية عبر الإنترنت



هبة مجدي

تعاوننا مع نجوم من بينهم جاي-زي ونيكى ميناج وتي دولا ساين ومقاطع صوتية للراحل مايكل جاكسون. ويأتي اليوم (سكويربون) بعد اليوم (فيوز) الذي حقق لدريك أعلى مبيعات في عام 2016 وإصداره في العام الماضي للـيوم (مور لايف) والذي سجل رقماً قياسياً في المشاهدة عبر الإنترنت عبر كل مزودي تلك الخدمة إذ حقق ملايين مشاهدة في أول اسبوع من إصداره، 385 وقاتل رابطة صناعة التسجيلات الأمريكية في تصريح إن دريك أصبح على رأس قائمة أبرز المطربين رقمياً إذ سجل 142 مليون وحدة بيع رقمية لأغنياته منفردة متفوقاً بذلك على ريانا وتايلور سويتس.

لوس انجلوس - وكالات - يتجه مغني الراب الشهير دريك، الذي حقق أعلى مبيعات في العالم في 2016 نحو تحقيق رقم قياسي جديد للمشاهدة الحية عبر الإنترنت (ستريمينج) باليومه الجديد (سكويربون) والذي يكشف فيه عن انه أصبح والدا . وقال موقع سبوتيفاي على الإنترنت الذي يقدم الخدمة (إن متوسط معدل المشاهدة بلغ عشرة ملايين في الساعة الواحدة يوم الجمعة) فيما قالت ابل ميوزك (إن الألبوم احتل المركز الأول في 92 دولة). وفي الألبوم المؤلف من 25 أغنية يؤكد دريك (31 عاماً) شائعات انتشرت منذ فترة طويلة عن انه أصبح والدا . يعلن عن هوية الألبوم ويتضمن الألبوم أيضاً

وقال الرحباني في مقابلة مع تلفزيون المنار (إنه يتواصل يوميا مع فيروز بعد سوء تفاهم وقع بينهما على خلفية إعلانه عن موقفها السياسي). وأضاف الرحباني (مع تركب الأمور ورجع شئني الحال، قريبا جدا يكون كل شي رجع لمكانه). وردا على سؤال عن إذا كانت المصالحة قد تمت فعلا قال الرحباني (نعم ومع نجر ب نحل القصة مع اختي، لأن اختي عن سوء نية أو عن عدم دراية عملت عمل لفيروز كان مش كتير (موفق)...وأمي حتى ما سألتني رأيي فيه. حكمتني ورجعنا نشوف بعض وما سألتني رأيي). وعندما سئل عما إذا كان فيروز فيروز قال (طبعاً. كل يوم ويشوف بعض وان شاء الله يكون عندنا حفلة السنة المقبلة). واعتبر الرحباني (أن ما وقع مع فيروز هو مجرد سوء تفاهم استفاد منه اناس كثيرون).

بيروت - وجدان شبارو أعلن الموسيقي اللبناني زيد الرحباني عن عودة العلاقات التي طبعتهما مع والدته الفنانة فيروز بعد قطعية دامت سنوات، كما أعلن عن حفل لفيروز في العام المقبل.

زيد الرحباني

شير تروج للجزء الثاني من ماما ميا



أجبن عدد من اللقطات الترويجية قبل طرحه في دور السينما في تموز الجاري. وتبدأ أحداث الفيلم من حيث انتهى الجزء الأول الذي تدور أحداثه في جزيرة يونانية وقامت ببطولته ستريپ مع أماندا سيفرايد التي تجسد دور ابنتها صوفي إلى جانب بيرس بروسنان وكولون سيرت وستيلان سكارسجارد.

وبعد الجزء الثاني الذي يشارك فيه الكثير من الوجوه الجديدة بالزمن إلى الوراء حيث تعرف صوفي التي تنظر مولودها المزد من ماضي والدتها دوناً.

لندن - وكالات - ألقي محبو فيلم (ماما ميا) نظرة جديدة على ما ينتظرهم في الجزء الثاني من الفيلم الموسيقي الناجح من خلال لقطات للاحفاء بالمغنية شير التي تشارك في الفيلم الملحمي بالغناء والرقص. وتظهر شير في الفيلم الذي يحظى بأغنيات فريق (أنا) والغنايات بشعر أبيض مصفف بعناية وبذلة فاتحة اللون وعصا في يدها، حيث تجسد دور روبي النجمة ميريل ستريب.

وفي اللقطات تقول شير (72 عاماً) (اصل في طائرة هليكوبتر ثم اهبط

سودوكو

7	2		3				5	
		1		9	5		3	2
		9		4				7
1			5			2		
		8	9		7	3		1
		5			1			4
			8	6				2
2	1	7			5		9	3
9					7	8	4	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 إلى 9 بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

أنت والنجوم

الميزان: من يخاطر بمواجهته هو شخص شجاع في الحقيقة. فأرادتك من حديد.

العقرب: حاول تنمية بعض الروابط المهمة بدلاً من الانغماس في حياتك الاجتماعية و المادية.

القوس: لا تنظر إلى الوراء وابتعد مخاوف الوحدة فطريك من جيّد رقم الحظ.

الجدي: أنت تتحرك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. فقط انطلق إلى الأمام.

الدلو: لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك إلى أين تذهب. لأنك تترك سلطة الاستجواب.

الحوت: تحب الانطلاق دون أية قيود، لكن عليك أن لا تباع بذلك كثيراً.

الحمل: شارك الطرف الثاني بالافتكار حول حساباتك المستحقة. يوم السعد الاثني.

الثور: لا تتخذ أي قرار على سعيد العمل مهم في الوقت الراهن.

الجوزاء: ابتعد عن المنبهات والعمل في تطور مستمر يوم السعد الأربعاء.

السرطان: عليك أن تترك الأمور تسير كما هي لأن التيار الحالي معك.

الأسد: فكر بطريقة الخروج عن المألوف حين تخطط لقضاء اسبوع رمضان في القرية.

العذراء: حاول لقاء نظرة أقرب. ستجد في الأعماق قضايا اعرق تمدا تبدو عليه على السطح.

الموت يغيب مبدع موسيقى ليالي الحلمية

القاهرة - وكالات - غيب الموت السبت الماضي الموسيقار ميشيل المصري عن 85 عاماً الذي وضع الموسيقى التصويرية لبعض من أهم الأعمال الدرامية ومنها مسلسل ليالي الحلمية). ونعت وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبد الدايم الموسيقي الراحل

ميشيل المصري