

ليلي إسكندر تنتظر مولوداً

بيروت - الزمان

فاجت الفنانة اللبنانية ليلي إسكندر متابعتها عبر حسابها على إنستغرام بإعلانها حملها، إذ نشرت إسكندر صورة حديثة لها تظهر فيها بطن منقحة بشكل كبير، تدل على أن إسكندر بالأشهر الأخيرة من حملها وأرضت إسكندر فضول متابعيها حيث لم تترك لهم مجال ل طرح أي سؤال عن جنس الجنين أو الاسم الذي تنوي هي وزوجها الفنان السعودي يعقوب الفرحان إطلاقه عليه فكتبت إسكندر معلقة على الصورة (يوسف بن يعقوب الفرحان الغامدي)، حاسمة بذلك أي جدل ومجيبة على أهم الأسئلة التي يطرحها الجمهور خلال حمل أي فتاة.

ومن جهة أخرى طرحت المطربة السورية أصالة نصري أغنيها الجديدة التي تحمل عنوان (كلمة عادية) عبر قناتها الرسمية على يوتيوب، والأغنية تأليف والحان سعيد وتوزيع أحمد إبراهيم، وتوزيع سعيد كمال، ودرامز أحمد إبراهيم، وجيتار مصطفى أصلان، وتم تسجيل الأغنية في مصر باستوديوهات صوت الحب. وتعد هذه الأغنية ضمن ألبوم أصالة التي تواصل العمل عليه خلال الفترة الحالية، وحملت الأغنية طابع الحزن وجاءت بطريقة غنائية ميسر بين اللهجتين الخليجي والمصري، وذلك من أجل إرضاء جميع صفوف جمهورها في الوطن العربي، وطرحت أصالة الأغنية عبر موقع انغامي، ونشرت أصالة فيديو كلمة عادية، عبر موقع إنستغرام، وعلقت عليه كاتبة: (استعوا الآن لأغنيتي الجديدة كلمة عادية، عبر قناتي الرسمية على يوتيوب).



كاثرين هيل

مهتدي باسم يعتمد التمثيل الإيمائي في عمله الجديد

ورشة مسرحية مصغرة تختزن بحر الآلام



مسرحية جديدة: أسرة (بحر الآلام) في كواليس الترتيب على العمل

ومن خلال اللغة الفنية والبصرية، كذلك المسرحية لا تستخدم على الخطاب المنطوق بل أصبحت الآن العلامات والأشارة والرمز من المتركزات الأساسية للعرض المسرحي، ودوري في المسرحية هو ابتكار لوحات والموسيقى المسرحية وكافة المهام الفنية فيها.

□ مسرحية (بحر الآلام) تأليف وإخراج مهتدي باسم، تمثيل: قسائل(النص الذي كتب في هذه المسرحية يمثل منظومة اعلامية متعددة الأفاق، تعمل على إنتاج المعنى بواسطة خطاب المسرحية

الوجه ليشكل عددا هائلا من الصور تحمل كل منها امكانية التعبير عن انفعال معين. والتجربة في هذه المسرحية مؤلمة جدا كونها تنبع من الواقع الذي نعيشه ومشاكلنا التي تزداد يوم بعد يوم، والمسرحية في الوقت نفسه ادانة الى كل الحروب والظلم والخراب الذي يصيب الانسانية. وتحدث الفنان علي حسين عن المسرحية ودوره فيها قائلا(النص الذي كتب في هذه المسرحية يمثل منظومة اعلامية متعددة الأفاق، تعمل على إنتاج المعنى بواسطة خطاب المسرحية

للوصول الى التاثير المطلوب للمشاهد، وحداثة سبايكر أصبحت قضية دولية، ونحن كشباب نعبر عن كل شخصية لديها فكرة او حدث، اضافة الى ما قاله الناجين من تلك الحادثة المؤلمة.

□ ماذا عن التمثيل الإيمائي؟
- التمثيل الإيمائي أو لغة الجسد هو فن التمثيل الصامت وتستخدم هذه التسمية للدلالة على شكل الأداء الذي يستند الى التعبير الجسدي وتعابير الوجه بعيدا عن الكلام في بعض الأحيان وأرسال اشارات الى

بغداد - ياسين ياس
تواصل فرقة شكسبير للفنون المسرحية الاستعدادات ل عرض مسرحية (بحر الآلام) بالتعاون مع منتدي المسرح وهي من تأليف وإخراج الشاب مهتدي باسم. (الزمان) الحقته ومعه كان هذا الحوار:
□ حدثنا عن خطاب المسرحية؟
- خطاب المسرحية يعتمد لغة الجسد الى جانب التمثيل لإيصال الآم ضحايا سبايكر من خلال اللغة البصرية المختلفة بالموسيقى والتمثيل وصرخات الضحايا

هيفل تتعرض للإنتقاد بسبب صور سيلفي

□ لوس انجلوس - وكالات - إنستغرام المحملة غادة عادة عبد الرازق (إنها تتحضر للمشاركة في فيلم سينمائي يغلب عليه طابع الأختين). وأكدت على (إنها لن تخوض السباق الرضائي لعام 2019 رغبة من ها في الحصول على هدنة). وتابعت غادة أثناء حلولها ضيفة في برنامج تلفازي (إنها فضلت في جميع زيجاتها بسبب عدم اختيارها الصائفة). وشاركت عبد الرازق مؤخرًا في مسلسل ضد مجهول الى جانب العديد من الممثلين أبرزهم فراس سعيد، حنان مطاوع وروجينا،

وقطرت هيفل وهي تأخذ صور سيلفي إلى جانب المقابر والتمثال مع أختها وضعبات وكأنها تخضع لجلسة تصوير، وإرفاقها الصور بتعليقات فكاهية وغير ملائمة على الإطلاق الأمر الذي عرضها للكثير من الانتقادات، ما لبثت أن تراعت عن تصرفها فقامت بمسح الصور ونشرت مقطع فيديو أعربت فيه عن إعذارها لما قامت به مشيرة إلى (إنها كانت تحاول التخفيف من زحمتها لكن خانها التعبير وظهت وكانها لم تحترم المكان).

غادة عبد الرازق تغيب عن دراما رمضان 2019

القاهرة - الزمان
كشفت المحملة المصرية غادة عبد الرازق (إنها تتحضر للمشاركة في فيلم سينمائي يغلب عليه طابع الأختين). وأكدت على (إنها لن تخوض السباق الرضائي لعام 2019 رغبة من ها في الحصول على هدنة). وتابعت غادة أثناء حلولها ضيفة في برنامج تلفازي (إنها فضلت في جميع زيجاتها بسبب عدم اختيارها الصائفة). وشاركت عبد الرازق مؤخرًا في مسلسل ضد مجهول الى جانب العديد من الممثلين أبرزهم فراس سعيد، حنان مطاوع وروجينا،

كشفت المحملة المصرية غادة عبد الرازق (إنها تتحضر للمشاركة في فيلم سينمائي يغلب عليه طابع الأختين). وأكدت على (إنها لن تخوض السباق الرضائي لعام 2019 رغبة من ها في الحصول على هدنة). وتابعت غادة أثناء حلولها ضيفة في برنامج تلفازي (إنها فضلت في جميع زيجاتها بسبب عدم اختيارها الصائفة). وشاركت عبد الرازق مؤخرًا في مسلسل ضد مجهول الى جانب العديد من الممثلين أبرزهم فراس سعيد، حنان مطاوع وروجينا،



غادة عبد الرازق

دلال عبد العزيز تتخرج من كلية الزراعة لتصبح ممثلة

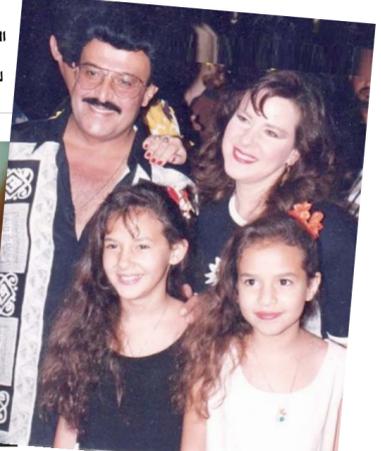
مسرحية أهلاً يا دكتور محطة فارقة في حياة سمير غانم

نور الدمرداش وعرض عليها تادية دور في مسلسل (بنت الأيام)، فكان أول ظهور لها على الشاشة عام 1977. بعد ترشيح من نور الدمرداش، عرض عليها الفنان سمير غانم المشاركة في مسرحية أهلاً يا دكتور من إخراج حسن عبد السلام عام 1981 وكانت هذه المسرحية عنوان تعارفاهما الفني ويعدها الشخصي ما شكل محطة فارقة في مسيرتها الفنية. عام 1984 تزوجت من الممثل سمير غانم، وأنجبت ابنتها دنيا وأمل المعروفة باسم إيمي، وفي الـ 30 من آذار عام 2014 أصبحت جدة بعد أن وضعت ابنتها دنيا أول أطفائها. وأكثر ما فاجأ الممثل سمير غانم بعد زواجه من دلال كان أنها لا تجيد الطبخ فيما هو يحبه كثيرا، ويشير التقرير الذي أعده موقع الفن أن (علاقة جميلة تجمع بين دلال وابنتيها، وجو جميل

العديد من الأدوار المميزة في مسيرتها الفنية الطويلة إلا أنها في السطور التالية لن نتوقف عند هذه الأدوار أيضا نطلع على تقرير يتناول سيرتها الذاتية: ولدت الممثلة دلال في محافظة القاهرة - الزمان

العديد من الأدوار المميزة في مسيرتها الفنية الطويلة إلا أنها في السطور التالية لن نتوقف عند هذه الأدوار أيضا نطلع على تقرير يتناول سيرتها الذاتية: ولدت الممثلة دلال في محافظة القاهرة - الزمان

العديد من الأدوار المميزة في مسيرتها الفنية الطويلة إلا أنها في السطور التالية لن نتوقف عند هذه الأدوار أيضا نطلع على تقرير يتناول سيرتها الذاتية: ولدت الممثلة دلال في محافظة القاهرة - الزمان



الكلمة العمودية

ضع اجوبة التحديدات افقيا واقرأ في العمود الوسط الكلمة المطلوبة : (شاعر عباسي ولد في حمص):

- 1- خصوم
- 2- تجاوز اللن
- 3- قيل عن
- 4- شقيق الوالدة
- 5- وثام
- 6- مقاييس
- 7- رقاب

أنت والنجوم

الحمل
تنظرت الدعم لتحقيق طموحاتك. الحب الحقيقي أمامك. اليوم الأفضل: الثلاثاء.

الثور
تجربتك السابقة بالحب تفوق للاعتقاد ان الحب غالبا ما يكون وهم وسراب.

الجوزاء
ستعيش امع اللحظات مع الحبيب خلال الشهر المقبل، يوم السعد الاثني.

السرطان
سوف تغرق مع بداية الشهر في بحر من الحب وتعيش حلاوته ومرارة.

الأسد
تتجنب التفكير في بناء مسار مستقبك العاطفي يوم السعد الاربعا.

العذراء
تعيد النظر بتجربتك العاطفية محاولا الوصول بها إلى بر الأمان.

الميزان
ربما تفقد السيطرة على حياتك العاطفية نتيجة خيبة أمل من تردد الحبيب.

العقرب
تكون توجهاتك بأن تعيش الحب من أجل الحب دون التفكير بالارتباط.

القوس
مع نهاية الشهر سوف يتحقق حلمك في بناء بيت وأسرة مع الحبيب.

الجدي
تدافع بشدة عن خصوصياتك واستقلاليك وتتعلق على ذاتك يوم السعد السبت.

الدلو
تجد أمامك كثير من الواجبات الأسرية والاجتماعية تحتاج للتنفيذ رقم الحظ 9.

الحوت
تكون مقصرا في كثير من الواجبات التي تحتاج إلى وقت غير متوفر لديك.

الفقي تحصل على حكم بالبراءة من تهمة نصب

القاهرة - الزمان
حصلت الفنانة نرمين الفقي على حكم بالبراءة من تهمة النصب على مواطن خليجي وعدم وفائها بالزواج منه، وهي التهمة التي واجهتها نرمين منذ عدة أسابيع رغم محاولتها المستمرة لنفيها.

وقضت محكمة جنح أكتوبر والشيخ زايد، برئاسة المستشار محمد حسين عامر، ببراءة الفنانة نرمين من اتهامها بالنصب على سعودي في مبلغ 20 مليون جنيه.

وكان أحد الأشخاص قد تقدم بدعوى قضائية ضد الفقي يتهمها فيها برفض رد أموال حصلت عليها منه في صورة حوالات بنكية ومجوهرات وإكسسوارات وملابس، تصل قيمتها لـ 8 ملايين جنيه، أكد أنه قدمها لها في إطار وعدها له بالزواج، لكنها تنكرت لهذا الوعد وتوقفت عن الرد على مكالماته بمجرد حصولها على المبلغ المالي.

وإن أحدث أعمال نرمين الفقي الفنية كان مسلسل (ابو العروسة) الذي شاركت في بطولته مع عدد كبير من الفنانين منهم سيد رجب وسوسن بدر ومدحت صالح ومن تأليف هاني كمال، وإخراج كمال منصور



نرمين الفقي