



جواد محسن



اعضاء فرقة الانشاد العراقية



فلان الملائكة

● علوان جاسم الوائلي

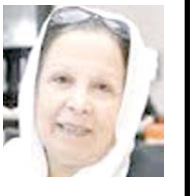
التدريسي في كلية التربية ابن الهيثم بجامعة بغداد ، نعاه وزير التعليم العالي والبحث العلمي عبدالرزاق العيسى معربا عن مواساته للوسط الاكاديمي العراقي بهذا الحساب.

● منصف المرزوقي

الرئيس التونسي السابق اصدر كتابا جديدا بعنوان (شعراء بلا حدود)، تضمن مجموعة من المسامرات الرمضانية الشعرية البعيدة عن فضاء السياسة.

● عواطف تميم

الفنانة العراقية تضيفها مساء اليوم الخميس مؤسسة انو للفنون الادائية وقصر الثقافة والفنون في البصرة بمحاضرة عنوانها(السرور العراقي تجارب واجتهادات ما بين التقليدي والحداثوي) تقديم الفنان محمود ابو العباس.



● احمد سعيد
الاذاعي المصري المشهور نعتة الاوساط الاعلامية لرحيله عن 93 عاما من العمر.

● موسى حوامدة

الشاعر الاردني استضافه (رواق) بيت الثقافة والفنون بعمان، في حفل توقيع لجموعته الشعرية الجديدة (سامضي الى العدم)، الصادرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

● كاظم الساهر

الفنان العراقي يحيي ثلاث حفلات في دار الاوبرا السلطانية بمسقط في عمان في الـ 26 من كانون الاول المقبل واليومين التاليين.

● وثاب الصكر

المخرج العراقي عرض فيلمه (انه الامس) مساء الاثنين الماضي ضمن فعاليات ملتقى سينما الشباب الرمضاني في ملتقى رضا علوان الثقافي في بغداد.

● زاهد ملتقى

التشكيلاتي اللبناني افتتح الاسبوع الماضي معرضه السعدي البصري (شمش) في متحف سرسرق في شرق بيروت.

يا إله الكون نشيد رمضاني في ذاكرة العائلة العراقية

تواشيع وإبتهالات ترتبط بطقوس دينية

الشاعر العراقي الراحل عبد الجبار العاشور وبعض المصادر تشير الى ان الكاتب هو حميد الخاقاني كان يترك ان الموشح سيدخل قلوب المخلقي لكفاءة الحانته وكلماته التي تدخل القلوب واضيف له الالاء الجميل والرائع من قبل فرقنا الانشاد العراقية فكانت الاذاعة تبث عددا قليلا من الابهاتلات الدينية وهي قديمه بعض الشيعي ولكن عندما سجلنا الابهاتل الرمضاني وتم تصويره للتلفزيون اخذ حيزا واسعا من البث التلفزيوني طيلة شهر رمضان لمافيه من خشوع في اللحن والالاء الملبئي بالاحساس والخشوع بما يتضمنه شهر رمضان من طاعات وعبادات ترسخ هذا الابهاتل في قلوب المستمعين والمشاهدين وكان يكون هو الاوحد الذي يذكركنا بربضان الي يومنا هذا واذكر من قام بالالاء الجماعي فهم ثلاثة عشر منشدا واننا عشرة منشدة منهم فؤاد فحفي ورعد حبيب ووحيد سعد وسهايم محمد وعارف محسن واخريين تخونني الذاكرة منهم من رحل ومنهم من غادر العراق الي بلاد اخرى ويبغى الموشح والاعنجات التراثية

والثمانينات والتسعينات الي يومنا هذا حيث حرص قناتنا الشرقية وغيرها على بثه بعد مدفع الاقطار واذان المغرب واعتبر بمثابة النشيد الرمضاني الذي يبعث يوميا ، حيث كلماته هي نفس الكلمات التي يرددها الموشح ساعة الاقطار ، لذا بقي هذا الموشح يتغنى به معظم العراقيين خلال الشهر الفضيل حتى يومنا هذا كذلك وضع الموسيقار روجي الخماش ابتهالا اخر لشهر رمضان ، لا يقل عذوبة عن موشح يا اله الكون ، بل انه اكثر حكمة في جملة الموسيقى وصياغاته اللحنية القوية ، وقد شارك طلاب معهد الدراسات الموسيقية بهذا الابهاتل في بعض المهرجانات التي اقامت في الخارج وعلى رأسها مصر وقد نال استحسان جمهور المستمعين مما صنف في المراتج الاولى لابتهاتلات الدينية .

العراقية لطالما ارتبطت بفعاليات وطقوس رُسخت في ذاكرة الاجيال، فكان للموسيقار روجي الخماش بصمته الخالده لشهر رمضان على مدى عقود من الزمان بموشحه الخالده (يا اله الكون) الذي ترك الاثر الكبير لدى العراقيين قاطبة ، وتناجب في شهر رمضان من كل عام بل ومنذ اعوام طويلة الموشح الاسطوري الذي يتجدد كل عام يا له الكون الذي نبهته قنائة (الشرقية) وبعض القنوات المحلية وحتى العربية منها بعد مدفع الاقطار واذان المغرب كجزء مهم من الفترة الدينية المخصصة لوقت الفطور ماجعل الموشح المذكور جزءا مهما من ذاكرة الامور ، ابتهال اذا التقيت على الناس ولكن لعل اشهرها ذلك الذي خصص لشهر رمضان (ابتهال يا اله الكون انا لك صنعا) على سلم مقام العجم وعلى ايقاع الوحدة الكبيرة ، وقد امتاز هذا الموشح بسلاسة النغم وبساطة الابعاق المرافقه له وعذوبة الجمال الموسيقية وروحانية كلماته ، حتى اخذ التصنيب الاكبر في بته من الاذاعة والتلفزيون وعلى مدى ثلاثة عقود متتالية من الزمن السبعينات



عبد الرحمن علي

عدد جديد من دنيا

بغداد - ياسين ياس
عن دار سابل للاعلام صدر عدد جديد من (دنيا) وهي مجلة ثقافية فنية اجتماعية عامة. استهل العدد رئيس تحريرها زيد الحلبي بافتتاحية عنوانها (اللغة الانكليزية مفقودة في جامعات العراق). اما محور موضوع الغلاف فهو (شارع الشهر يحضن الذهب من جديد) وهناك استطلاع بعنوان (شباب المرأة العراقية) يغارها بعد الثلاثين، وتحقق بعنوان (سماة الامير .. الق في محيط التحدي) واستذكرعالم الشعر الشاعر نزار قباني في ذكرى رحيله ،وهناك (يوم في حياتي) لمحسن حسين وزاوية (دنيا السياحة) كانت بعنوان (فرنسا واليابان معا على ارتفاع الف متر) وفي حقل (راي) هناك بحث عن اجابة للسؤال التالي:

عالم الأزياء يفقد كيت سبيد

عالم الأزياء يفقد كيت سبيد، التي كانت من الوجوه البارزة في عالم الأزياء. سبيد، التي كانت من الوجوه البارزة في عالم الأزياء، توفيت بعد صراع طويل مع المرض. سبيد، التي كانت من الوجوه البارزة في عالم الأزياء، توفيت بعد صراع طويل مع المرض. سبيد، التي كانت من الوجوه البارزة في عالم الأزياء، توفيت بعد صراع طويل مع المرض.



كيت سبيد

دنيا
أول مجلة عراقية توزع عربيا
شباب المرأة العراقية
يقادها بعد الثلاثين
شارع الشهر يحضن الذهب من جديد!

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر: 3:22
الظهر: 12:8
المغرب: 7:12

اللهم إذهب همي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما قال عبد قط إذا أصابه هم وحزن اللهم إني عبدك، وابن عبدك، وابن أمتك، ناصيتي بيديك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علمته أحدا من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك، أن تجعل القرآن ربيع قلبي، ونور صدري، وجلاء حزني، وذهب همي، إلا أذهب الله عن وجهي همه، وأبدله مكان حزنه فرحاً، قالوا: يا رسول الله ينبغي لنا أن نتعلم هؤلاء الكلمات؟ قال: أجل ينبغي لمن سمعهن أن يتعلمن).

برامج (الشرقية)

7.20 فطوركم علينا
8.20 ذرق ورق
8.50 الفشائش
9.20 مسلسل (ضد مجهول)
10.00 خيرات رمضان او كرسية وعمل
11.00 بات لايف
12.00 مسلسل ليالي اوجيني
01.00 كلام الناس او فوائيس

الكلمة العمودية

1
2
3
4
5
6
7

أنت والنجوم

الميزان
الحمل
الثور
الجوزاء
السرطان
الاسد
العذراء