Issue 6047-6048 Saturday- Sunday 26 - 27/5/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6047- 6048 السبت – الاحد 11 من رمضان 1439 هـ 26- 27 من ايار (مايو) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21 . UK

فلان الفلاني

نبيل كاظم عبد الصاحب

رئيس جامعة النهرين يمثل العراق في اجتماع المجلس التنفيذي الأول لاتحاد الجامعات العربية للدورة الحادية بعد الخمسين التي تعقد في جامعة السلطان قابوس بمشاركة عدد من ممثلي الجامعات العربية.

فيليب روث

الكاتب الأمريكي توفي الثلاثاء الماضي في مدينة نيويورك عن عمر يناهز الـ85 عاماً متأثرا بإصابته بفشل القلب الاحتقاني.والف الراحل أكثر من 30 كتابا.

أمير طعيمة

الشاعرالمصري نشر صورة له مع الفنان محمد منير، عبر حسابه على احد مواقع التواصل الاجتماعي.معلقا(قريبا) في اشارة منه على تعاون قريب سيجمعهما، من خلال اغنية تطرح في عيد الفطر المبارك.

عمار هاشم

الاعلامي العراقي القى محاضرة بعنوان (دور الاتصال الجماهيري في توعية المواطن بالاتجاه الصحيح)، في جلسة اقامها البيت الثقافي في كركوك.

سامي المجالي

المخرج الاردني عرضت له مديرية الثقافة في أمانة عمان ضمن فعاليات أمنا عمان مسرحية (أصدقاء البيئة) الموجهة للاطفال على مسرح مركز الأشرفية الثقافي وهي من تاليفه واخراجه.

ضمير عزيز فالح

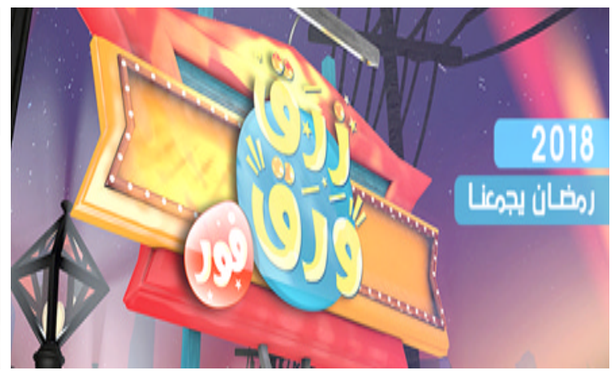
مدير البيت الثقافي في المحمودية، القى محاضرة ثقافيّة في إعدادية المحمودية العلمية للبنين بعنوان (مخاطر المخدرات والطرق الملتوية لنشرها بين الناس وتأثيرها على المجتمع).

سمير قطامي

عضو هيئة تحرير مجلة أفكار الاردنية كلفه وزير الثقافة الاردني نبيه شقم برئاسة هيئة التحرير فيها خلفا للأديب الراحل جمال ناجي الذي توفي مطلع الشهر الحالي.

شهرزاد محمد الشديدي

التدريسية في مركز بحوث السوق وحماية المستهلك بجامعة بغداد القت محاضرة في ورشة بشأن (فيروس إنفلونزا الطيور وكيفية الوقاية والعلاج منه) نظمتها شعبة أبن سينا للتعليم الالكتروني في مركز التعليم المستمر برئاسة جامعة النهرين.



شخصية محببة: يحصد اياد راضي مشاهدة عالية في دوره بـ(زرق ورق) (الزمان)

أياد راضي: رصيدي الجمهور الذي يقيّم نجاحاتي

بطل زرق ورق يتابع أحداث برنامجه على (الشرقية)

أياد راضي

بغداد - ياسين ياس

اياد راضي فنان متعدد المواهب يجيد باتقان وحرفية الكوميديا وشكل حضورا متميزا في غالبية اعماله المسرحية والتلفزيونية، وتعرض قناة (الشرقية) في رمضان الحالي البرنامج الدرامي والكوميدي (زرق ورق) بجزئه الرابع والذي نال اعجاب واستحسان المشاهد. (الزمان) التقته في هذا الحوار :

☐ اياد راضي هل يحب شخصيته في زرق ورق؟

– نعم كونها شخصية رئيسية ولي فيها ادوار متعددة وكل حلقة تتحدث عن حالة سلبية وايجابية في المجتمع وفي نفس الوقت لي ادوار عدة كوني فناناً شمولياً واجيد جميع الادوار.

☐ انه الموسم الرابع من برنامج زرق ورق، برأيك ماهي عوامل نجاح العمل خاصة انه يحظى بمتابعة واسعة؟

– برنامج زرق ورق حقق بدون اي شك نجاحا مهما اتلمسه من خلال ردود افعال المشاهدين والذين هم المعيار الحقيقي لنجاح اي عمل درامي وهاتفي الشخصي لايتوقف عن الرنين والمكالمات التي تحمل الاعجاب والاسئلة الجميلة من المشاهدين لهو دليل على تالق البرنامج.

☐ ماهو جديدك اضافة الى مايعرض لك من اعمال واهمها زرق ورق؟

– نعم بكل تاكيد ان اهم مايعرض لي حاليا من خلال قناتنا (الشرقية) زرق ورق بجزئه الرابع .ومن اعمالي الرمضانية الاخرى مسلسل شاب جات وهو برنامج منوع يتالف من ثلاثين حلقة تلفزيونية.

☐ عندما تخرج الى الاماكن العامة، كيف يقابلك الناس وماذا يقولون عنك ولك؟

– في الحقيقة اجد متعة غامرة عند لقاء الجمهور في جميع الاماكن كونهم رصيدي الحقيقي بل لكل فنان رصيده من الجمهور وهناك تواصل مع جمهوري ايضا على مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصا في هذا الشهر الكريم ويقينا استمع منهم اراء مختلفة وتقييما عما اقدمه من برامج واعمال درامية.

☐ هل تحرص على مشاهدة ومتابعة (زرق ورق) عندما تبثه القناة؟

– نعم احرص اشد الحرص على المتابعة وخاصة في الشهر الفضيل واجد نفسي مشدودا مع عائلتي لمتابعة (زرق ورق) ووقتها احس بمتعة رائعة.

☐ اذا سالناك عن العمل الدرامي الاخر الذي تتابعه في هذا الشهر؟

– عراقيا في الحقيقة لايوجد.

☐ وكيف تقضي يومك في رمضان؟

– الحمد لله انا صائم واتواصل مع العائلة ولي طقوس رمضانية والتي هي طقوس يمارسها غالبية العراقيين واحرص شخصيا على أدائها.

بيري تنتقد فستان زفاف ماركل

لندن - الزمان

كشفت النجمة كاتي بيري عن رأيها في فستان زفاف الممثلة ميغان ماركل، فقالت لـ(انترتنمت تو نايت) (إنها تجد أن ماركل كانت تحتاج لبعض الإضافات، لكي يظهر التصميم مناسباً أكثر من ذلك)، وهو ما يعتقد البعض أنه نقد مباشر لماركل. واشار الموقع الاكتروني الذي نشر الخبر انه (انقسم الكثيرون حول تصميم فستان زفاف الممثلة ميغان ماركل، الذي حمل إمضاء دار أزياء (جفنشي)، فالبعض وجد تصميمه بسيطاً ومذهلاً، وآخرون وجدوا أنه غير مناسب ليكون فستان الزفاف الملكي، فهو يحتاج لبعض الإضافات. وبحسب موقع دايلي ميل، أشارت بيري الى (أنها فضلت فستان دار أزياء (الكسندر ماك كوين) الذي إرتدته كيت ميدلتون بحفل زفافها من الأمير وليام، في نيسان عام 2011 .

ميغان ماركل

حكيم مشغول بجديده

مخفر الشرطة يحصد فضية مهرجان دولي

بغداد - الزمان

اقيم مؤخرا في العاصمة التونسية مهرجان المونداراما الدولي الاول وبمشاركة العراق الى جانب 21 دولة عربية واجنبية ، وشارك العراق بعرضين مسرحيين الاول بعنوان (ياحريمه) تاليف واخراج حسين علي هارف والثاني (مخفر الشرطة) اعداد واخراج وبطولة مناضل داود وسينوغرافيا جبار جودي وقد نال العمل الجائزة الفضية في المهرجان الذي استمرت عروضه على مدى خمسة ايام متتالية وهو الاول من نوعه يقام في تونس وبادارة الممثل التونسي اكرم عزوز.

على صعيد آخر نشر الفنان المصري حكيم مقطع فيديو له من كواليس تسجيل أغنيته الجديدة التي تحمل عنوان (مشبعتش خصام)، وذلك عبر حسابه الخاص على احد مواقع التواصل الاجتماعي.وعلق على الفيديو قائلا : (بنسجل دلوقتى غنوة جديدة اسمها مشبعتش خصام.. وعايز اخد رأيكم الصولو يبقى مزمار أو أوكورديون ياريت تشاركونى برأيكم). وكان حكيم قد عقد في الآونة الأخيرة عدة جلسات عمل مع الفنان حميد الشاعري، وإتفقا على تقديم مجموعة من الأغنيات المنفردة خلال الاشهر المقبلة لتكثيف التعاون بينهما، خصوصا أن صداقة قوية تجمعهما منذ البدايات، وتعاونا في أعمال كثيرة.

أضواء على دراما رمضان 2018 (3)

الحوار الفلسفي والعلاقات الرومانسية في هارون الرشيد

مشهد من مسلسل (هارون الرشيد)

بغداد - حمدي العطار

اذا اعتبرنا النص الدرامي نوعاً من الادب بحيث يمكن قراءته كرواية وقدرته على التاثير حتى لو لم يمكن تجسيده تمثيلا كمسلسل فهذا يعني ان النص الدرامي ناجح في كل الحالات لقوته وحسن صياغته. مسلسل (هارون الرشيد) الذي قدم للتلفزيون لأكثر من مرة، لكننا في هذه المرة يتم تقديمه بمعالجة فنية جديدة وفيها عناصر الجذب من خلال الحوار الفلسفي للشخصيات وعلاقات عاطفية رومانسية ممتعة بين مجموعة من الصبايا والشخصيات الاخرى التي تم اختيارها بعناية. الحلقات الاولى دائما تتناول خلافة الهادي ومحاولة خلع ولي العهد اخيه (هارون الرشيد) وتولي ابن الخليفة (جعفر) أبن الهادي وهو الطفل بديلا كولي للعهد بدلا من هارون الرشيد، وسط اعتراض شديد من الأم (خيزران) – سمر سامي– وكذلك زوجة الرشيد (زبيدة) – كاريس بشار– والبرامكة الملتفين حول الرشيد! يقدم الكاتب عثمان حجي وبالتعاون مع المخرج عبد الباري أبو الخير نصا بأيقاع هادئ لأستعراض شخصيات (هارون– جعفر البرمكي، البهلول ليث، الهادي، زبيدة وخيزران والعباسة اخت الرشيد) واخرون، من ناحية التمثيل يقدم النجم قصي الخولي دورا خطيرا قد يقارن بما قدمه سابقا النجم الراحل نور الشريف لشخصية (هارون الرشيد)، ويؤدي دور رفيق وصديق هارون الرشيد (جعفر البرمكي) النجم الخليجي – عبد المحسن النمر– وهو من النجوم القادرة على تجسيد كل الادوار. في الدولة العباسية هناك ملامح مختلفة عن الدولة الاموية، ومن اهم هذه الملامح هو قوة تاثير النساء وتدخلهم في شؤون الحكم، كما إن هناك عناية واهتماماً بأمراء الدولة العباسية حتى ان من مواصفات معظم الخلفاء العباسين بإنهم يملكون ثقافة عالية في مجال الفقه والادب والشعر والفلسفة وهو من جعل الحياة الثقافية والفنية في العصر العباسي متطورة أكثر مما موجود في الدولة الاموية. في هذا العمل هناك عناية فائقة بما يسمى الديكور او الاكسسوار اي الاثاث والمعدات والادوات والازياء والاشياء المتحركة والموجودة في الفضاء الدرامي والتي تستخدم من قبل الشخصيات تبدو لنا مقنعة اكثر مما موجود في الاعمال التاريخية الدرامية المماثلة.

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر: 3:23
الظهر: 12:07
المغرب: 7:05

أحاديث نبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (الإيمان بضع وسبعون، أو بضع وستون شعبة، فأفضلها قول لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان) ((متفق عليه)).

ضرورة تناول وجبة السحور

عندما يتزامن الجوع مع النعاس في ساعات ما قبل الفجر، يختار الكثيرون النوم على الطعام، فيتنازلون بكل صدر رحب عن وجبة اضافية قد تنقذهم من التعب والاعياء في اليوم التالي. وتشير الأبحاث أن وجبة السحور مهمة لأنها تقلل من الفترة الزمنية التي يكون فيها الجسم محروما من الطعام والشراب، ولأنها توفر فرصة لتناول مواد غذائية هامة. ومن الأغذية التي تساعد على الشعور بالشبع لفترة طويلة والتي ينصح بتناولها في وجبة السحور ما يلي: رقائق الشوفان (التي يمكن تحضيرها مع الحليب)، الخبز المصنوع من طحين قمح كامل، الحمص، التمر،اللبن، والبيض. وينصح استهلاك 2–3 أكواب من الماء على الأقل في هذه الوجبة.

رمضان طفولتي ليس كباقي الشهور

تباغتني الذكريات فجأة لتعيدني طفلة تجلس ارضاً، تنظرُ للتلفاز، تعد اللحظات، فمتى ينطلق مدفع الأفطار، رائحة المنزل العطرة، الحلوى التي يحملها أبي قبل الأفطار بساعات، أركض إليه أخذ الحلوى من يديه ولا أكل شيئاً وأتذكر أني كبيرة أمامهم، وسأصوم صوم الكبار وخلسة أسرق واحدة واختفي.. تعب أمي وهي تحضر الطعام، تجمع الأهل حول المائدة، موزعين بكل جهة فما من مائدة تكفي هذا العدد..! أصوات وأصوات صغار كانوا يشاركونني قوتي على الصيام، فنحن لن نسمح لجوع أن يجعلنا صغار ..نأكل القليل لنركض ونجتمع عند الباب، نقص القصص والحكايات، نلعب ونلهو ننتظر أبو الطبل نسير معه، نهتف ونغني نحتفل في كل يوم بأننا أصبحنا كباراً، دون أن ندري إننا حين نكبر سنقول ياليتنا بقينا صغاراً وأكتفينا بصوم الصغار،اليوم أين هؤلاء الصغار حاراتنا يسكنها الغرباء، والصغار أصبحوا كبار، أختلف موعد الأفطار ولم يعد يجمعهم ذاته صوت الأذان. هذا الشهر بالنسبة لي مزيج من ذكريات، غصات ودعوات، تجمعات رائعة وفراق مؤلم، هذا الشهر غريب بقدومه ورحيله، حتى نسماته ليلاً مختلفة وكأن السماء فيه ناطقة ومنصتة ومنتظرة منا الدعاء... رمضان طفولتي لن أقول لك إلى اللقاء فكل يوم أعيشك وتعيد لي كل الذكريات،شكراً لانك تعيدني لحضن أبي ورائحة الدفء تلك التي باتت من العالم تختفي .. رمضان كريم عليكم جميعاً، وياليت العالم يصبح بسيطاً رائعاً كما كنت اراه بطفولتي.

شهد العزاوي

أنت والنجوم

الحمل
خلافك مع من تحب طال حاول ان تبادر الى المصالحة معه.رقم الحظ5.

الثور
المزيد من المهام قد تلقى على عاتقك اليوم فاستعد لها ،رقم الحظ 9.

الجوزاء
حاول ان تعطي الحبيب فرصة ثانية و افتح معه صفحة جديدة.

السرطان
لا تفسد العلاقة مع رئيس عملك حاول اصلاح الامور بينكما ،رقم الحظ 8.

الأسد
حاول ان تاخذ برأي الاهل حول علاقتك مع الشريك.يوم السعد الاربعاء.

العذراء
لا تعطي وعودا لن تقدر على الالتزام بها كن اكثر واقعية ،رقم الحظ 3.

الميزان
الحب الكبير الذى تملكه بحاجه الى ان تعطيه لانسان يستحقك فعلا.

العقرب
الوضع المالي الحالي لك لا يتحمل المزيد من المجازفات ،يوم السعد الثلاثاء.

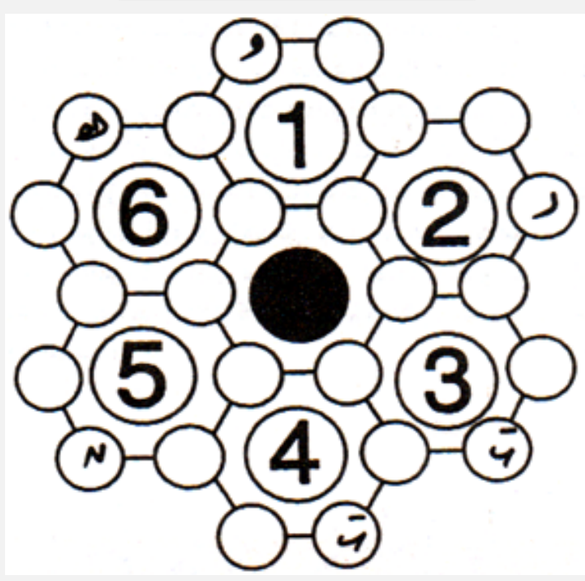
القوس
قد تكون مررت في قصة حب فاشلة و لكن هذا لا يعني ان تيأس .

الجدي
حالتك البدنية والذهنية في أحسن حال، انتفع من تلك الطاقة الصادرة منك.

الدلو
لديك تاثير إيجابي كبير على الآخرين الذين يلاحظون مدى إيجابيتك ولمعانك بكامل ثقة.

الحوت
تغمرك الحماسة التي تتخلل كل من تتعامل معه وتؤثر فيه.رقم الحظ5.

دولاب الدوائر



اكتب مرادف ومعاني الكلمات التي تسير بعكس عقارب الساعة. اجمع حروف الدوائر المنقطة لتقرأ الكلمة المطاوبة (محطة تلفزيونية لبنانية):

1–مقولات عن الغير
2–كميات
3–يسترجع
4–دور لعرض الافلام
5– سلاح حربي قديم
6– ابنائها

برامج (الشرقية)

7,20 فطوركم علينا
8,20 زرق ورق
8,50 الفشافيش
9,20 مسلسل (ضد مجهول)
10,00 فطوركم علينا او كرستة وعمل
11,00 بات لايف
12,00 مسلسل ليالي اوجيني
01,00 كلام الناس او فوانيس