Issue 6046 Thursday 24 /5/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6046 الخميس 8 من رمضان 1439 هـ 24 من ايار (مايو) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21 . UK

الدايني يدعو إلى تامين السقي لثمانية قرى في المقدادية

سد سامراء يطلق المياه نحو بغداد بهدف مواجهة الأزمة

بغداد - شيماء عادل
ديالى ـ سلام عبد الشمري

كشفت إدارة سد سامراء بمحافظة صلاح الدين، عن تمرير كميات من المياه باتجاه بغداد وصلت الى 500 متر مكعب بالثانية خلال الايام القليلة الماضية. وقال مدير السد كريم حسن حمادي في تصريح صحفي ان "كميات المياه الممررة من السد باتجاه بغداد تراوحت خلال الايام القليلة الماضية ما بين 398 ـ 500 متر مكعب بالثانية، فيما تراوحت نسب المياه المحولة ايضا من السد الى بحيرة الثرثار ما بين 260 ـ 1307 أمتار مكعبة بالثانية).واضاف ان (تمرير تلك الكميات تم وفق تعليمات المركز الوطني لادارة الموارد المائية والاحتياج المائي لبغداد والفائض تم تحويله الى بحيرة الثرثار التي تعد بمثابة خزان ماء كبير، اذ تبلغ طاقتها الخزنية 85 مليار متر مكعب). واوضح حمادي ان (سد سامراء وناظم الثرثار يعدان منظومة السيطرة الرئيسة على نهر دجلة). واضاف ان (خزين بحيرة الثرثار يتم الاستفادة منه في الموسم الصيفي ويسهم في ايقاف خطر الفيضان وكذلك كخزين للبلد لتغذية نهري دجلة والفرات عن طريق ناظم التقسيم" لافتا الى "وجود صيانة دورية سنوية تتم عن طريق ملاكات ادارة السد وناظم الثرثار).

سد: المياه تتوقف من سد سامراء لسقي بغداد

تشغيل مشروع

الى ذلك دعا رئيس مجلس محافظة ديالى علي الدايني الى اعادة تشغيل مشروع ماء الجزيرة الذي يغذي ثمانية قرى في قضاء المقدادية والمتوقف منذ اربعة اعوام. واضاف الدايني لـ (الزمان) امس ان (اهالي هذه القرى يعانون من شح المياه واعتمادهم على الشراء ومياه الانهر الذي سبب لهم الكثير من الامراض الناقلة). واكد الدايني، على (ضرورة عادة تشغيل المشروع من قبل الجهات المعنية والوقف على حيثياته والعمل الجاد لإعادة المياه للقرى من اجل ديمومة حياتهم المعيشية، لاسيما وان اغلبهم من ذوي الدخول المحدودة ولديهم عوائل كبيرة). الى ذلك اعلن الناطق الرسمي باسم قيادة شرطة ديالى العقيد غالب العطيه لـ (الزمان)، أن سبعة مطلوبين للعدالة أغلبهم بقضايا خطف وسرقة قاموا بتسليم أنفسهم للقوات الأمنية في ديالى). واكد العطية، ان (المطلوبين جرى نقلهم الى احد المراكز الامنية للوقوف على قضاياهم).من جهة اخرى حددت وزارة الكهرباء موعداً لعودة استقرار تجهيز الطاقة لاهالي مدينة بغداد، وذلك بعد ازدياد ساعات القطع المبرمج نتيجة حرمانها من أكثر من الفي ميغاواط في الايام القليلة الماضية.وقال الناطق باسم الوزارة مصعب المدرس في تصريح امس ان (الوزارة تسعى بجد لزيادة القدرة الانتاجية لمنظومة الكهرباء الوطنية في مدينة بغداد، بغية المحافظة على استقرار التجهيز خلال اشهر الصيف من خلال ادخال وحدات توليدية جديدة الى الخدمة, اذ بدأ العمل بداية الاسبوع الحالي على اضافة 1000 ميغاواط جديدة من محطة بسماية الاستثمارية وسينتهي السبت المقبل), واضاف ان (تعزيز المنظومة الكهربائية بهذه الطاقة والمحافظة على سلامة ملاكات الوزارة، استدعى اطفاء خطين لنقل الكهرباء امين ـ بسماية الغازية و امين ـ في بغداد 400 كي. في . لغاية يوم 26السادس والعشرين من ايار الجاري الامر الذي ادى الى انخفاض تجهيز الطاقة الى العاصمة ومحافظات الفرات الاوسط), واوضح المدرس ان (إطفاء الخطين لربط محطة بسماية، تسبب بحرمان العاصمة ايضا من 700 ميغاواط كانت تجهزها محطة بسماية من وحدات توليدية اخرى).

ساعات تجهيز

مشيرا الى ان (الامر الاخر الذي اثر في ساعات تجهيز العاصمة بالطاقة، توقف الخط الايراني كرمنشاه ـ ديالى لاسباب خارجة عن ارادة الوزارة وهناك مساع لمعرفة الاسباب وتذليل العقبات لضمان اعادة التجهيز من هذا الخط), وتابع ان (بغداد ووفق هذه المعطيات حرمت من 2100 ميغاواط من الطاقة المتاحة، لاسيما ان الحاجة تتجاوز الخمسة الاف ميغاواط).

الإقبال على محال الديكور والسقوف الثانوية بعد إقفال المطاعم والكازينوهات

رمضان فرصة لإجراء الترميمات والأعمال الإنشائية

الموصل - سامر الياس سعيد

يسعى محمود ناظم صاحب محل لاعداد الديكورات والسقوف الثانوية بجد لاكتشاف العمال المهرة من اجل مساعدته على تحمل الضغط الكبير الذي يتحمله خلال هذه الايام بعد تكليفه باعداد ديكورات لعدد من مطاعم مدينة الموصل ..يقول ناظم هذا موسمنا كعمال نسعى بجهد كبير لاكمال الاعمال التي يكلفنا بها اصحاب المطاعم والكازينوهات في المدينة من اجل السعي لتغيير ديكورات مرافقهم السياحية وابرازها بجمالية تتناسب مع استقطاب الزبائن خلال فترة العيد وما يليها ..اما كاظم عباس فيقول (تعد هذه الفترة الموسم المثالي لاكمال اعمال الديكور لبعض المرافق السياحية التي تسعى لاستغلال فترة انقطاعها عن العمل بسبب صوم رمضان فتسعى بذلك لاكمال بعض اعمال الترميم والتاهيل سواء بتوسعة بعض اروقة المطعم او اعمال التاسيسات الصحية ويضيف عباس بعض المطاعم تسعى لاحداث بعض التغييرات بديكوراتها او اضافة طوابق اخرى تخصصها لاستقطاب العوائل خصوصا وان العوائل الموصلية باتت ترفه عن نفسها خلال فترة الصيف بالتوجه للمطاعم والكازينوهات السياحية طلبا للراحة والاستجمام او اسقاط فترة سيطرة تنظيم داعش على المدينة)..

ويكشف مروان حمدون عن (بعض الاسعار التي اختلفت وتيرتها عن ما كانت عليه قبل انطلاق شهر رمضان مشيرا لبعض الارتفاع الذي شاب تلك الاسعار التي تعتمد على كمية العمل في الستمتر الواحد فضلا عن القوالب الجاهزة فهنالك سقوف مستوردة من بعض الدول الغربية والتي يختلف سعرها عن سعر اخرى تردنا من تركيا ودول الجوار) .

مركز رئيسي

ويشير كامل قاسم ان (محلات السقوف الثانوية التي كانت تتخذ من منطقة الدواسة مركزر رئيسي لها انتقلت للجانب الايسر بسبب صعوبة التوجه للجانب الايمن وتدمير اجزاء واسعة قريبة من تلك المنطقة فضلا عن صعوبة نقل المستلزمات الخاصة بالعمل لذلك نقل اصحاب المهنة اعمالهم بصورة كبيرة الى شارع المركز وباتوا يكلفون باعمال الترميم والتاهيل التي عادة ما تتركز في مناطق معينة مثل المجموعة والمثنى فضلا عن جهود ملموسة تسعى اليها بعض المحال السياحية لغرض انعاش منطقة الغابات التي تعد المتنفس الرئيسي لاهالي مدينة الموصل) ..

ويتابع قاسم (ان اصحاب المطاعم اكتسبوا خبرتهم خلال فترة بقائهم خارج مدينة الموصل او توكلهم لبعض الاعمال بانشائهم لمطاعم ومحلات بيع الماكولات في مناطق نزوحهم لذلك ارادوا ان ينقلوا بعض الخبرة الناتجة عن الجماليات الخاصة بالمطاعم والديكورات المقترنة بها حال عودتهم للمدينة والمباشرة باعمالهم في المدينة) ..

وعن تاثر اعمال الترميمات والتاهيلات التي تشهدها المطاعم ومقارنتها بما يجري قبل سيطرة تنظيم داعش لم يخف ذنون محمود ان (فارق السعر بات ملموسا حيث يشير كنت قد اوكلت اعمال تاهيل وترميم المطعم الذي املكه بمنطقة سيدتي الجميلة لاحد اصحاب محلات الديكور قبل عام من سيطرة تنظيم داعش حيث كان السعر لايقارن بتاتا مع ما اقوم بدفعه لصحاب محل الديكور الذي يبرر بان قوالب الديكورات الخاصة بالسقوف ومواد الانارة باتت مكلفة وباهظة نتيجة منشاها مقارنة باربعة اعوام مضت مضيفا بان الزبائن دائما ما يعتمدون على الديكورات الحديثة والمتماهية مع الديكورات الخاصة بالمطاعم في بعض المناطق السياحية كنوع من الرغبة بتغيير الاجواء الروتيتية وهذا ما يلتفت اليه اصحاب المطاعم والمرافق السياحية من اجل السعي عليه بشكل مستمر كنوع من حالات الجذب للزبائن واستقطابهم) ..

تقيم: عمال يصممون سقوفاً ثانوية لمطاعم وكازينوهات الموصل

نبض القلم

يفطرون على أصواتنا

+ كانت المدينة تعيش أيام رمضان المباركة ، بكل معانية الايمانية وطقوسه الاجتماعية .. في تبادل الاطعمة بين البيوت ، والدعوات والزيارات ، واداء شعائره الخاصة في البيوت والمساجد ، وتشعر باجواء البهجة والفرح بقدومه في الشوارع والاحياء ، وتظهر قدسيته وخصوصيته واضحة في حياة الناس ، وينعكس أثر الصيام في سلوكهم وتصرفاتهم ..

وحتى الاطفال لهم طقوسهم الخاصة في هذا الشهر الفضيل.. فهم يصومون الى منتصف النهار ، لأنهم دون سن التكليف ، لكنه تمرين تربوي إيماني من العائلة لبناء شخصية مؤمنة منذ الصغر ، تعرف واجباتها ، وحدود الله ، و ينمو البناء الروحي مع نموهم البدني ، وفهم ما يريده سبحانه منهم...

ومن طقوسنا الطفولية الرمضانية الجميلة انذاك في الخمسينات ، وبدايات الستينات ، ولا تزال عالقة في الذهن ... كنا نتردد على الجامع في مدينتنا (كميت) في شهر رمضان المبارك للصلاة وحضور المحاضرات ، ومن بينها دروس في اللغة العربية ، كان يلبقيها الشيخ عبد الهادي الشيخ يوسف رحمه الله .. وقد استذكرت مع الاخ الشاعر حسن عاتي الطائي ، تلك الليالي الرمضانية الجميلة واهمية تلك المحاضرات في وقتها ، وكنا ممن يحضرها ، وكانت محاضرات قيمة ومفيدة ، ويحضرها أهالي الناحية من كل المستويات التعليمية ، ومن الموظفين والكسبة .

وكان الاطفال يومذاك أيضا يتجمعون قبل موعد آذان المغرب من مختلف ارجاء الناحية أمام الجامع بانتظار (الأذان) الذي كان يؤديه بصوته الجميل المرحوم (الملا علي) من على (درج) الجامع الذي يتوسط المدينة ، وينطلقون بعد الأذان راكضين الى بيوتهم بصوت واحد عال (أذن) ، ويفطر الصائمون على نداء الاطفال ، لانه لم تكن يومذاك (سماعة) في الجامع ، ليصل صوت المؤذن الى الاحياء البعيدة فيها..

كانت طقوس رمضان في المدينة ممارسة إيمانية ، وتمرينا اجتماعيا يساهم في بناء شخصية الانسان من الطفولة ، وتعزز مبدأ التكافل والتعاون وغرس القيم والمبادىء الايمانية العليا ، ومنها قدسية هذا الشهر ومعنى الصيام والقيام فيه .

+ لكل انسان طقوسه الخاصة في العطاء .... فهذا المؤمن إعتاد أن (يتصدق) في حياته ، ضمن برنامج خاص به ، و يبدع في تقديم ما يتمكن من التبرع به بوسيلة انسانية ، تحترم الانسان ، ولا تسلب كرامة من يحتاج اليه ... لأنه يرى أن الصدقة ليست منة ، ولا للتباهي ، بل هي حق الفقير في ماله (في أموالهم حق معلوم للسائل والحروم) ولقيمة الصدقة عدها الله تجارة مضمونة الربح ، ومضاعفة الفائدة ، بينه سبحانه وبين من يدفعها ، (من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له) ..

فهذا المؤمن من عباد الله الصالحين إعتاد أن يضع (المبلغ) الذي يقدمه للمحتاجين تحت أي حق ، أو مسمى (صدقة ، زكاة ، خمس) في علبة مع حلويات من النوع الذي يفضله هو ويحبه ، إمتثالا لامر الله بالانفاق من أطيب المال وانفسه (ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه) و (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)...

يطرق أبواب العوائل المتعففة بأدب عال ، ويقدم (المساعدة) التي تفرح الكبار والصغاربكل تواضع وإحترام بعد التحية والسلام ، وكأنه هو من يتلقاها ، وليس من يقدمها ...

(تراه إذا ما جئته متهللا كأنك تعطيه الذي أنت سائله)..

+ بئس الولائم التي تقام في هذ الشهر الكريم اذا كانت للتباهي والتفاخر ، والوجاهة ، أو للمجالات والصفقات والوساطات ..

وبئس الولائم التي يدعى لها الاغنياء ويترك الفقراء ...

+ درس أخرمفيد قدمه الصغار للكبار عن التكافل والتعاون والابتعاد عن الأنا المذمومة .. وهو:

قام أحد علماء الانثروبولوجيا بعرض لعبة على اطفال أحد القبائل الافريقية البدائية ، وذلك بوضع سلة من الفواكه اللذيذة قرب جذع شجرة وقال لهم : إن أول طفل يصل الى الشجرة سيحصل على السلة بما فيها ، وعندما أعطاهم إشارة البدء تفاجأ بهم ، وهم يسيرون سوية ، ممسكين بايدي بعضهم ، حتى وصلوا الى الشجرة وتقاسموا الفاكهة .. وعندما سألهم لماذا فعلوا ذلك ، فيما كان بامكان أي واحد منهم الحصول على السلة بمفرده ، وتكون له وحده فقط .. أجابوه بتعجب .. كيف يستطيع أحدنا أن يكون سعيدا فيما يكون الباقون تعساء .. ؟..

+ اللهم إقطع يداً إمتدت الى مال الناس العام أو الخاص بالحرام ...

واهد يارب من فسد وسقط في هذا المستنقع الآسن ليكف عن فساده في هذا الشهر الفضيل ، عسى أن يتوب وتكون النزاهة سبيله بعد انتهاء هذا الشهرالكريم ...

□□□□

كلام مفيد :

(إن اكرمكم عند الله أتقاكم) ... هذا هو مقياس التفاضل بين البشر عند الله سبحانه وتعالى ، وليس أقواكم ، أو أغناكم ...

طالب سعدون

بغداد

نازحو نينوى يحتجون على عدم إحتساب أصواتهم

علاوي : فوضى الإنتخابات نتاج المحاصصة السياسية الخاطئة

تقارير

بغداد - صباح الخالدي

عد رئيس ائتلاف الوطنية اياد علاوي أن الاجراءات المريبة للمفوضية العليا المستقلة للإنتخابات هي نتاج المحاصصة السياسية .

وقال علاوي في بيان تلقته (الزمان) امس إن (فوضى ادارة العملية الانتخابية من قبل المفوضية أكدت البناء الخاطيء لهذه الهيئة والقائم على المحاصصة السياسية بعيدا عن المعايير المهنية والاستقلالية وهو ماحذرنا منه مرارا وقبل سنوات من اجراء الانتخابات)، مبينا ان (اجراءات المفوضية المريبة مضافة الى القانون الانتخابي المجحف تسببا في افراغ الانتخابات من محتواها الحقيقي بضمان مشاركة الاغلبية الشعبية في التعبير عن ارادتها السياسية الحرة وانتخاب ممثليها الحقيقيين الى مجلس النواب). الى ذلك بحث رئيس مجلس النواب سليم الجبوري مع ممثل الأمين العام للامم المتحدة في بغداد يان كوبيتش ملف تشكيل الحكومة ونتائج الانتخابات .وقال بيان امس ان (اللقاء بحث نتائج الانتخابات التشريعية وجهود الكتل السياسية لتشكيل الحكومة المقبلة كما ناقش ابرز المشاكل والملاحظات حول اداء مفوضية الانتخابات خلال عملتي الاقتراع والعد والفرز).

هدوء العمل

واكد الجبوري ان (اللجوء الى القنوات القانونية كفيل بحل كل الاشكالات التي رافقت الانتخابات ونتائجها)، مشددا على (اهمية الاحتكام الى الهدوء والعمل وفق اليات الاعتراض الدستورية لحل اي خلاف يتعلق بعملية الاقتراع ونتائجها)، وبشأن تشكيل الحكومة رأى الجبوري ان (المرحلة المقبلة تتطلب من جميع القوى السياسية تحمل مسؤلياتها بتغليب مصلحة البلاد العليا من خلال تفاهمات تفضي الى تشكيل حكومة تضم الجميع بدون شروط واستثناءات). كما التقى الجبوري بنائب رئيس الجمهورية اسامة النجيفي لبحث تشكيل الحكومة المقبلة. وذكر بيان امس أنه (جرى خلال اللقاء مناقشة تشكيل الحكومة المقبلة واهمية التركيز على الواقع الخدمي للمواطنين وتطوير قطاع الاقتصاد والاستثمار والتنمية وكذلك معالجة مشاكل المحافظات وسبل بلورة رؤية مشتركة لتصويب المسار السياسي وتلافي الاخطاء السابقة)، وأضاف (كما جرت مناقشة المشاكل التي رافقت مرحلة عد وفرز الاصوات في الانتخابات وما نجم عن تلك الاخطاء من غياب الثقة وعدم الرضى لدى المواطنين في الكثير من الاجراءات والقرارت).

وتظاهر العشرات من النازحين في محافظة نينوى احتجاجا على عدم احتساب اصواتهم من قبل المفوضية.وقال مصدر في تصريح امس ان (النازحين في احدى المخيمات تظاهروا ضد المفوضية احتجاجا على عدم احتساب اصواتهم خلال الانتخابات).

مشيرا الى انهم (هددوا بالاستمرار في تظاهراتهم في حال عدم تنفيذ مطالبهم). في غضون ذلك أعلن تجمع ثوار الإنتفاضة الشعبانية عن إنسحابه من إئتلاف النصر بقيادة رئيس الوزراء حيدر العبادي وإنضمامه الى تيار الحكمة الوطني بزعامة عمار الحكيم. بدوره ، رجح القيادي في كتلة سائرون صباح الساعدي تفكك ائتلاف النصر.

وتوقع الساعدي في تصريح صحفي (تفكك الائتلاف بسبب فشل حزب الدعوة في تبني نظريات الشهيد محمد باقر الصدر في ادارة الدولة) على حد تعبيره .

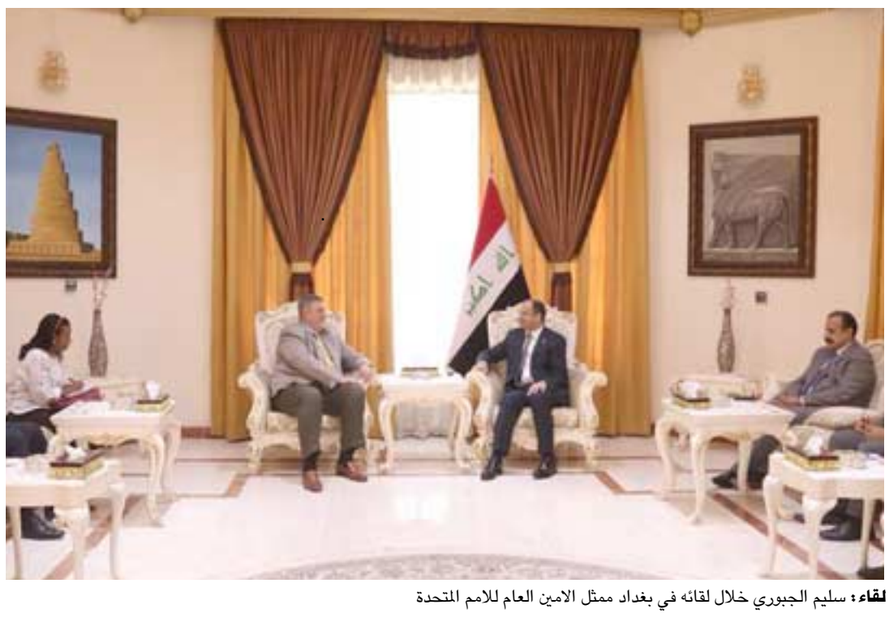
من جهة اخرى أكد النائب عن ائتلاف دولة القانون رسول راضي أن حوارات رئيس الائتلاف نوري المالكي مع قادة الكتل السياسية وصلت إلى مراحل متقدمة.وقال راضي في تصريح امس إن (الحوارات التي بدأ بها المالكي مع قيادات الكتل السياسية الأخرى وصلت إلى مراحل متقدمة)، وأضاف أن (المالكي يمتلك الخبرة الكافية لإدارة الحوارات والتفاهمات مع الكتل السياسية وما تبقى هو لمسات بسيطة توضع فيها أطر عامة لتشكيل الكتلة الأكبر المعنية بتشكيل الحكومة المقبلة)، مبينا ان (هناك مشروعاً متكاملاً تم طرحه للأغلبية السياسية وهناك فرصة سانحة للمضي به وتجاوز أخطاء المرحلة السابقة).

على صعيد اخر رفض الاتحاد الوطني في محافظة كركوك التنازل عن اي صوت في الانتخابات . وقال رئيس قائمة الاتحاد ريبوار طه في تصريح امس ان (هناك بعض الاتهامات ضد الاتحاد الوطني بشأن الانتخابات من قبل قوائم تدعي باننا قمنا بالتزوير).

واضاف (لن نتنازل عن صوت واحد)، مطالبا بـ (العمل سوية من اجل خدمة المواطنين في المحافظة)، مشيرا الى ان (هناك مسلحين وجهات تمتلك مليشيات تطوق مخازن صناديق الاقتراع) على حد قوله . وتابع ان (نتائج الانتخابات بالنسبة للمفوضية محسومة ومن لديه اعتراض يتوجه للطعن والقضاء).

وبشان اخر اعلن مسؤول الحزب في المحافظة ذاتها اسو مامند عن ان منصب محافظ كركوك سيكون احدى الشروط لبدء الحوار مع الحكومة الاتحادية.

وقال مامند في تصريح (نطالب قائمة التآخي لعقد اجتماع من اجل حسم موضوع منصب محافظ كركوك وذلك للحفاظ على مصالح المواطنين الاكراد في المحافظة).



لقاء: سليم الجبوري خلال لقائه في بغداد ممثل الامين العام للامم المتحدة

ميراني يصافح بيداً عراقية وعقلاً كردستانياً

من فندق الرشيد يستقبل فاضل ميراني زائريه وينطلق للقاء سياسيين يفترض انهم سيشكلون حكومة العراق بعد ان مضت حكومتان سابقتان عاصر الكرد معها مالم يكن يخطر ببال احد منذ سقوط نظام الحكم في 2003، حصار على شعب وحرب مع تنظيم الدولة الاسلامية ونقص في الموارد وامتحان لصلابة موقف، واختصارا يمكن القول ان تمشية امور الحكم من رعاية مصالح شعبية اصطدم بأحراج متعمد للضغط على الكرد هذه المرة كان بأيعاز من رجال عملوا في المعارضة العراقية!

انجز الحزب الديمقراطي الكردستاني واجباته الوطنية والقومية وبشهادة عين رجال المعارضة، لكن السلطة افعال لا تصريحات فحسب، وهنا بدأ التحول، وجرى الهجوم السياسي المسبوق بتراجع عن ارادة الطرف الثاني في معادلة الحكم العراقي والذي ظهر انه تقليد فكري يحتاج لعلاج بغية عدم تكرار خسارات ماكان ليدفعها العراقيون لو تم الركون للتأمل والحكمة ولكان الله فتح عليهم بغير السير في طريق شائك جلب عوضا عن القانون والنصر للمواطن عيشا وفرص بقاء، جلب الخراب والحروب والثارات.

لسنوات عمل ميراني في تدعيم واصلاح الانكسارات في مسار العملية السياسية، فكان شغله يتركز على تصحيح مفهوم الشراكة لا المشاركة والمواطنة لا المن بها والحق والواجب لا الانتقاء في المنح.

اليوم يقدم ميراني تفصيلا اخر لتلافي المضي دون هدي وضرورة استشراف الايام القادمة في تشكيل حكومة تعرف واجبها كما تعرف حقها الانتخابي، معالجة واقع العراق ليس فقط الكتلة الاكبر

بل الاكبر هو المواطن عند ميراني وعند قسم واضح من شركاء العمل، فالرجل عند ميراني هو ما ينتج للناس وماهو نتاجه وليس اسما وصورة لمنتج سيء او خاو من الفائدة.

مقره الوقتي ببغداد جاء برسالة من عدة ورقات

عراقية الكرد دون صهر لارضاء عقلية لا تعرف معنى الهوية.

السياسة عندما لا تجلب الخير– وقد اضحت مفاهيم الخير مقننة خطأ على العطية من حاكم او غني لمحتاج– ليست الا سياسة دمار بطيء لا تنتج الا مواطنا مشوه الفكر.

عليه تكون السياسة مضمارا نقارن فيه انفسنا بما نطمح من علو لشعبنا لا مقارنة بمن حاسبهم التاريخ او اهملهم.

مراجعة الاداء ليس فقط لجبر الضرر الذي طال شعب كردستان بل للعراقيين كلهم.ميراني اليوم هو نفسه قبل سنوات وتحديدا قبل حرب 2003 حيث صرح بشجاعة امام مسؤول غربي كبير (العراق لا يستحق ان يساء اليه، بل يستحق افضل مستقبل، ولن نقبل بتجارب نعرف مسبقا نتاجها).

شامل حمد الله

أربيل