



Log on for all news and reviews: www.azzaman.com

20-28 Dalling Road, Hammersmith, London, W6 0JB, UK

write to: writers@azzaman.com

يومية عربية دولية مستقلة



## آخر عجلات الملك توت عنخ آمون تصل إلى المتحف المصري الكبير



القاهرة - وكالات - العجلة الحربية السادسة والأخيرة للملك توت عنخ آمون تم نقلها السبت الماضي من المتحف الحربي بقلعة صلاح الدين بالقاهرة إلى المتحف المصري الكبير في الجزيرة في سوكن وبلا علينا ، ذلك أننا اذا أسرفنا به بغير وجه حق أو بخلنا به على أبنائنا أو على فقير أو مسكين أصبح هذا المال نذير شر نحاسب به الحساب العسير عند من رزقنا به ليكون امتحانا وأي امتحان .

يحسب بعض الناس أن المال هو الغاية والهدف متناسين أنه مجرد وسيلة تحقق بها احتياجاتنا ، كما أنهم يحسبون أن المال هو كل شيء في الحياة حتى وإن أذلوا أنفسهم وأهانوا وجودهم وباعوا ضمائرهم .. وهم بهذا يسلكون الطريق الخاطئ الذي تحتويهم فيه الجهالة وتغشاهم فيه الظلمات .

خلق الله الإنسان ليكون عزيز النفس ، مبصرا مفكرا ، حرا ، لا أن يكون عبدا لشهوته ، راكضا وراء المال فحسب .. فالحياة أعظم من أن تكون خائعين مستسلمين للأطعام والرغبات ، إذ ما جدوى المال ونحن نحيا حياة تافهة لا قيمة لها وما جدوى المال ونحن نعمل السعادة بعد أن يقيد المال بقيوده ولم يعرف كيف يستثمره في فعل الخير فحسب دنياه وأخرته .. كم من غني تهاون في حق نفسه وحق أسرته بعد أن شغله المال شغلا متواصلا فلم ير من الحياة إلا هذا النهج الذي نهجه ليضيع في الزحام دون أي أثر يخلفه من بعده

وهكذا يكون التيه لمن فقد الرؤية وفقد معها المعادلة التي تحسم الأمر في هذا الصدد .

### زمان جديد ليس بالمال وحده يحيا الإنسان

رغم أن المال عصب الحياة وبه يتيسر للإنسان ما يتمناه إلا أن ليس به وحده يحيا الإنسان .

إن هذا المال زينة لنا في الحياة الدنيا نتمتع به ويلي لنا احتياجاتنا غير أن هذا المال إن لم تكن نفقاته على الوجه الذي نرضى به الله فمعنى ذلك أنه سيكون وبلا علينا ، ذلك أننا اذا أسرفنا به بغير وجه حق أو بخلنا به على أبنائنا أو على فقير أو مسكين أصبح هذا المال نذير شر نحاسب به الحساب العسير عند من رزقنا به ليكون امتحانا وأي امتحان .

يحسب بعض الناس أن المال هو الغاية والهدف متناسين أنه مجرد وسيلة تحقق بها احتياجاتنا ، كما أنهم يحسبون أن المال هو كل شيء في الحياة حتى وإن أذلوا أنفسهم وأهانوا وجودهم وباعوا ضمائرهم .. وهم بهذا يسلكون الطريق الخاطئ الذي تحتويهم فيه الجهالة وتغشاهم فيه الظلمات .

خلق الله الإنسان ليكون عزيز النفس ، مبصرا مفكرا ، حرا ، لا أن يكون عبدا لشهوته ، راكضا وراء المال فحسب .. فالحياة أعظم من أن تكون خائعين مستسلمين للأطعام والرغبات ، إذ ما جدوى المال ونحن نحيا حياة تافهة لا قيمة لها وما جدوى المال ونحن نعمل السعادة بعد أن يقيد المال بقيوده ولم يعرف كيف يستثمره في فعل الخير فحسب دنياه وأخرته .. كم من غني تهاون في حق نفسه وحق أسرته بعد أن شغله المال شغلا متواصلا فلم ير من الحياة إلا هذا النهج الذي نهجه ليضيع في الزحام دون أي أثر يخلفه من بعده

وهكذا يكون التيه لمن فقد الرؤية وفقد معها المعادلة التي تحسم الأمر في هذا الصدد .

### ناج صالغ

كروك



تزال مقبرة توت عنخ آمون المكتشفة في 1922 من أهم اكتشافات الحضارة المصرية القديمة نظرا للعثور عليها كاملة وعدم وصول الضوء لها على مدى العصور.

يابانية وأخرى أمريكية مسحين للمقبرة في 2015 و2016 بموافقة وزارة الآثار المصرية إلا أن أيا منهما لم يثبت أو ينفي صحة هذا الطرح مما استدعى الاحتكام لمسح إضافي لحسم الأمر. ولا

البعثة الإيطالية هو الثالث الذي تسمح به مصر لمقبرة الملك الذهبي بعد أن طرح العالم البريطاني نيكولاس ريفن فرضية وجود فراغ خلف الجدار الشمالي لحجرة دفن الملك وأجرت بعثة

## الأمير لويس في أول صورتين رسميتين له

تشارلوت ستصبح أول أميرة لن يحل محلها شقيقها في ترتيب ولاية العرش. وقال مسؤولون بالبحر أن لويس لن ينضم إلى باقي أفراد أسرته في حفل زفاف عمه الأمير هاري الذي سيقام في 19 أيار على المظلة الأمريكية فيجانب ماركل.

التقطت يوم 26 نيسان يظهر لويس وهو يرتدي سكرة وسروالا ابيض ويستند إلى أريكة. أما الصورة الخانجية فحمل فيها تشارلوت شقيقها الأصغر وهو نائم . وطبقا للتعديل الذي اجري على القانون في عام 2013 فإن

ولاية العرش في 23 نيسان وكان بين 3.83 كيلوغرامات وقت مولده. والتقطت كيت ميدلتون دوقة كمبرج وزوجة الأمير وليام حفيد الملكة إليزابيث الصورتين في قصر كينزنجتون. وفي الصورة الأولى التي قال القصر إنها

لندن - وكالات - نشرت الأسرة المالكة البريطانية الأحد الماضي أول صورتين رسميتين للأمير لويس الذي ولد قبل الخماسيح سننقل إلى مكان (آخر). وأوضح غرانت ميلر، وهو مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).

تبلغ من العمر عاما ونقلت على متن رحلة قادمة من ماليزيا، قد تعاركت مع بعضها خلال الرحلة بسبب ظروف النقل السيئة. وكان كل صندوق من صناديق النقل الخمسة يبع لأربعة تماسيح، على الأكثر، لكن وضع فيه 10 تماسيح. وقال مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).

للقواعد المعمول بها في البلاد. وكانت الزواحف، التي تباع لحمها، لكنها الآن برعاية ماليزيا، قد تعاركت مع بعضها خلال الرحلة بسبب ظروف النقل السيئة. وكان كل صندوق من صناديق النقل الخمسة يبع لأربعة تماسيح، على الأكثر، لكن وضع فيه 10 تماسيح. وقال مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).

للسماح للمعمول بها في البلاد. وكانت الزواحف، التي تباع لحمها، لكنها الآن برعاية ماليزيا، قد تعاركت مع بعضها خلال الرحلة بسبب ظروف النقل السيئة. وكان كل صندوق من صناديق النقل الخمسة يبع لأربعة تماسيح، على الأكثر، لكن وضع فيه 10 تماسيح. وقال مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).

للسماح للمعمول بها في البلاد. وكانت الزواحف، التي تباع لحمها، لكنها الآن برعاية ماليزيا، قد تعاركت مع بعضها خلال الرحلة بسبب ظروف النقل السيئة. وكان كل صندوق من صناديق النقل الخمسة يبع لأربعة تماسيح، على الأكثر، لكن وضع فيه 10 تماسيح. وقال مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).

للسماح للمعمول بها في البلاد. وكانت الزواحف، التي تباع لحمها، لكنها الآن برعاية ماليزيا، قد تعاركت مع بعضها خلال الرحلة بسبب ظروف النقل السيئة. وكان كل صندوق من صناديق النقل الخمسة يبع لأربعة تماسيح، على الأكثر، لكن وضع فيه 10 تماسيح. وقال مسؤول بسلطات الحدود في مطار هيثرو: (لا يمكن القبول بنقل الزواحف بهذه الطريقة).



## متحف في باريس يفتح أبوابه أمام العراة

باريس - وكالات - فتح متحف في العاصمة الفرنسية باريس أبوابه السبت الماضي وللمرة الأولى أمام زوار من العراة إذ خصص لهم ساعات للتجول في أروقة متحف دون الحاجة لإرتداء أي شيء. وبذلك يكون متحف (باليه دو

باريس - وكالات - فتح متحف في العاصمة الفرنسية باريس أبوابه السبت الماضي وللمرة الأولى أمام زوار من العراة إذ خصص لهم ساعات للتجول في أروقة متحف دون الحاجة لإرتداء أي شيء. وبذلك يكون متحف (باليه دو

باريس - وكالات - فتح متحف في العاصمة الفرنسية باريس أبوابه السبت الماضي وللمرة الأولى أمام زوار من العراة إذ خصص لهم ساعات للتجول في أروقة متحف دون الحاجة لإرتداء أي شيء. وبذلك يكون متحف (باليه دو

باريس - وكالات - فتح متحف في العاصمة الفرنسية باريس أبوابه السبت الماضي وللمرة الأولى أمام زوار من العراة إذ خصص لهم ساعات للتجول في أروقة متحف دون الحاجة لإرتداء أي شيء. وبذلك يكون متحف (باليه دو

باريس - وكالات - فتح متحف في العاصمة الفرنسية باريس أبوابه السبت الماضي وللمرة الأولى أمام زوار من العراة إذ خصص لهم ساعات للتجول في أروقة متحف دون الحاجة لإرتداء أي شيء. وبذلك يكون متحف (باليه دو

## البرنامج الانتخابي للمرشح محمد شياع السوداني

اطلق مرشح ائتلاف دولة القانون (قائمة 152 تسلسل 2) محمد شياع السوداني برنامج الانتخابي الذي ارتكز على تفعيل الاقتصاد الوطني لتطوير المجتمع ليصبح محركا أساسيا للتنمية موازيا للأقتصاد على واردات النفط وسيؤدي إلى خلق بيئة وعدالة اجتماعية تؤسس لتنمية مستدامة من خلال إقامة نوعين من المشاريع الوطنية الكبرى عبر استثمار أموال النفط ومحوره الأساس إيجاد حلول حقيقية اقتصادياً واجتماعياً للشرائح المهمشة التي تمتلك الطاقة والإمكانية الفكرية القادرة على اغناء البلد ولعب دوراً كبيراً في التنمية وأهميته هي، استثمار موارد النفط في تنمية المجتمع والفرد، بخدم شريحة الفقراء أولاً بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ومن ثم بقية الشرائح. تفعيل البرامج الاقتصادية (الصناعية والخدمية) سيكون له مردودات ايجابية على البيئة الاجتماعية لارتقاء بواقع المواطن، تفعيل القطاع الخاص لإشراكه في تنفيذ البرامج التنموية.

ويهدف البرنامج إلى : تغيير فلسفة عمل الدولة، النهوض بالاقتصاد، تفعيل الشباب، تقليل الفقر).

وكنموذج للمنهج تم إختيار البرنامج الاول وهو مشروع الاسكان الوطني وبموجبه سوف يكون بالامكان تفعيل مجموعة كبيرة من الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية .

أما بالنسبة للحقيقة والواقع في ضوء صياغة البرنامج الانتخابي للمرشح محمد شياع السوداني فهناك الكثير من التفاصيل المؤلمة التي لا يمكن وضعها في اي جدول إحصائي .

وتتمثل بإيجاد حلول حقيقية اقتصادية واجتماعية للشرائح المهمشة التي تمتلك الطاقة والإمكانية الفكرية القادرة على اغناء البلد ولعب دور كبير في التنمية . مشيراً إلى ان ( اي برنامج إنتخابي لا يأخذ بعين الإعتبار هذه الحقائق فانه برنامج اقل ما يوصف به بأنه شعارات إنتخابية .)

## المهندس محمد شياع السوداني

### المنهاج الانتخابي فلسفة جديدة لإدارة الدولة

تفعيل الاقتصاد الوطني لتطوير المجتمع

رقم القائمة ١٥٢ - تسلسل المرشح ٢

