

إليسا تحتفل بالإنهاء من تسجيل ألبومها

بيروت - الزمان
تحتفل الفنانة اللبنانية إليسا بانتهاها من تسجيل أغنياتها ألبومها الجديد والذي يتضمن 16 أغنية ومن المقرر طرحه قريباً.
ونشرت إليسا عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي صورة جمعتها بعد من الأصدقاء خلال الاحتفال بصورة أخرى لعدد من قوالب الحلوى، وعلقت بالقول: (نحن نحتفل والسبب هو... تسجيل الألبوم الجديد انتهى أخيراً! 16 أغنية جميلة جديدة لا نستطيع الانتظار لمشاركتها معكم قريباً جداً).

على صعيد آخر أكد الفنان المصري محمد حماقي أنه يستعد لخوض تجربة التمثيل، حيث كشف حماقي عن تفاصيل العمل الذي يستعد لتقديمه حماقي رد عبر حسابه الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، على سؤال وجه إليه من أحد متابعيه حول العمل، حيث كتب حماقي التالي (يكون فيلم مش مسلسل، وهنبدأ نشغل عليه بعد نزول الألبوم).
ويطل حماقي حالياً في برنامج (ذا فويس) حيث يشترك في لجنة تحكيمه إلى جانب الفنانة اللبنانية إليسا، والفنانة الإماراتية أحلام، والفنان اللبناني عاصي الحلان.



حب الطلبة والأساتذة رصيد كريم خنجر في الحياة:

إستعد لتقديم عمل كوميدي لإزاحة المسرح التجاري



مسيرة مبدع: الملتقى الإذاعي والتلفزيوني بحثفي بكريم خنجر

الشاعر عمر السري وتم التلقا الصور التذكارية مع المحتفى به.

وأخراً: يمكن أن يعرف معهد الفنون الجميلة عربياً ودولياً وذاكرته الأخرى تقرأ المستقبل دائماً وتجربته المسرحية الآن تدرس لطلبة الماجستير وعلينا أن نوثقها كونها تجربة جمالية مهمة).
وشهادات أخرى قدمت في الجلسة منها لأحد طلبته في معهد الفنون الجميلة عامر علي الذي أكد (أنه الأب والخال والصديق لجميع الطلبة وتعلمنا منه الكثير وجعلنا نعتق المسرح ويشد على ما تقدمه ويؤكد مهارتنا).
وأشاد الطالب ياسر سداوي بدور استاذته في أكمل دراسته الأكاديمية مؤكداً (أن جميع الطلبة يفخرون باستاذهم كرم خنجر كاب وصديق ومعلم).
وفي ختام الجلسة تم تكريم المحتفى به بذبح الجواهرى قسمة الشاعر إبراهيم الخياط وقراءة الأبداع قدمها

في الماجستير والدكتوراه وتجربتي في مسرحية النبوة هي أول عمل كلاسيكي يشهده معهد الفنون الجميلة وبشهادة الكبير سامي عبد الحميد (وأضاف (عند زهابي إلى لندن بعد الدكتوراه كان لدراسة فن الكوميديا أكاديميا كونها لم تدرس في الجامعات العراقية وحالياً استعد لتقديم عمل مسرحي كوميدي لإزاحة المسرح التجاري).
بعدها قوال الشهادات والمدخلات من قبل زملائه وطلابه ومنهم الفنان بهاء الشمري الذي قال (كريم خنجر ظاهرة مهمة في المسرح العراقي تاليفاً

أعمال ملوير ولغة الصمت في مسرح صلاح القصب، مثل في العديد من الأعمال المسرحية منها مسرحية الصخرة أخرج سامي عبد الحميد وكيكلو باترا أخرج سامي عبد الحميد وأيضاً مسرحية السندياد ومسرحية اللعبة أخرج الراحل فاضل خليل وعمل مساعد مخرج في مسرحية كلكامش مع المخرج سامي عبد الحميد وأخرج مسرحية الصندق ومسرحيات، الليرة غربة، الطيب والأخر، ومسرحية الهجرة ومسرحية النبوة، وشارك في مهرجان الموندراما المسرحية في الكويت ومهرجان صور الدولي بلبنان ومهرجان الطفولة العربي (مسيرتي الفنية والإبداعية متخمة فعملت مع الفنان سامي عبد الحميد أكثر من 20 عملاً مسرحياً وتعلمت منه حب المسرح والفن وأن أفضل شئ في حياته الحب المتبادل مع اساتذته وطلابه وهم رصيده في الحياة وكتب عن مسرحياتي أطربح

بغداد - ياسين ياس
احتفى الملتقى الإذاعي والتلفزيوني بالفنان والاكاديمي كريم خنجر مساء الثلاثاء الماضي على قاعة الجواهرى في الاتحاد العام للادباء والكتاب، أدار الجلسة المخرج علي حنون الذي قال في بداية الجلسة (نحتفي اليوم تخصصه المسرح حتى وصل إلى أرض الضباب لينال الدكتوراه بفن الكوميديا الذي هو أصعب الفنون المسرحية) وفي عرض مفصل عن تجربته الإبداعية والفنية استعرض حنون في بداية الجلسة السيرة الذاتية للمحتفى به وأهم إنجازاته والجوائز التي حصل عليها داخل وخارج العراق قائلاً (المحتفى به من مواليد 1970 استاذ في معهد الفنون الجميلة قسم المسرح مدير مهرجان مسرح الشارع الدولي، حاصل على شهادة بكالوريوس فنون مسرحية من جامعة بغداد، ودكتوراه فلسفة في الفنون بجامعة بغداد - من مؤلفاته فلسفة الضحك ونظرية الكوميديا في أعمال شكسبير - تقنيات الممثل في



بولوك تكشف عن تعرضها للتحرش الجنسي

□ لوس أنجلوس - وكالات - خرجت الممثلة العالمية (ساندرا بولوك 53 عاماً) عن صمتها وكشفت تفاصيل تعرضها للتحرش الجنسي عندما كانت في عمر الـ6 أوجاء حديث بولوك هذا ضمن مقابلة لها مع مجلة (ان ستايل) حيث قالت: (حدثت الواقعة وأنا في عمر الـ6 أوشعرت حينها بالعجز، وفكرت بالتحدث حول الأمر ولكنني تساءلت هل سيصدقني أحد؟ في ذلك الوقت كانت الإجابة لا، وإضافت) حتى وقت قريب كانت الضحية هي من تتعرض للوم وليس الجاني).

وكانت بولوك من أوائل النجمات في هوليوود اللواتي أعلن دعمهن لحملة (مي تو) و (تايمز اب) اللتين أقيمتا للوقوف ضد الاعتداءات الجنسية التي حصلت في كواليس هوليوود والتي شجعت الكثير من النجمات للبروح عن ما حدث معهن. ولهذا كانت تبرعت بولوك بمبلغ 500 ألف

ساندرا بولوك

دنيا في عدد جديد

الخارج) يتم تسليط الضوء على (جمعية عربية للثقافة برعاية طبيب عراقي في مقاطعة ويلز البريطانية). وفي حفل (اسرار) يكشف (المرواني اسرار راعته التي ملات الدنيا: لا أحب الحديث عن ليلى).
وضم العدد مقالات واعمد عدة منها (فندق الاسرار) لمظهر محمد صالح و(هندسة المستقبل) لياس خضير البياتي و(الحب .. هل هو نوع واحد أو أنواع؟) و(عباءة الليل) لسعاد الجزائري و (حقائب وحسرات على أبواب فينيسا!) لطفه جزاع و(هكذا أصبحت اعظم ناقد!) لحمزة مصطفى و (عبد الناصر ماذا لم يزن العراق) لعبد اللطيف السعوان و(من اسرار الكتابة) لصباح اللامي.

عن مؤسسة بابل للاعلام صدر عدد جديد من (دنيا) وهي مجلة ثقافية فنية اجتماعية عامة يرأس تحريرها الاعلامي زيد الحلبي الذي عنوان افتتاحيته بـ (مقدمو برامج الحواريات .. اعترض منكم) وضم العدد مواضيع متعددة منها استطلاع بعنوان (حين يعمل الزوجان في مكان واحد)، وهناك تقرير عن (الطابع البريدي.. سفير متجول في العالم)، وفي حفل اراء هناك بحث عن اجابة للسؤال التالي (المرأة بين سندان الزوج وصطرقة الابل.. فابن الذات الانسانية؟) وكتب منذر الحسني في حفل (دنيا الملوك) عن (ملك البحرين والكياب والقيصر العراقي)، وكانت (تجربة حياة) هي موضوع الغلاف و محورها (كلوديا كاردينالي دون اي حنين في ميلادها الثمانين). وفي حفل (عراقيو



تحية لاول تلفزيون عربي

في الوقت الذي تمنينا ان تحتفل المؤسسات الاعلامية والثقافية بالذكرى 62 لتأسيس اول تلفزيون عربي راى النور في صبيحة الثاني من ايار عام 1956 واعد في ذات اليوم الذي تزامن مع احتفالات العراقيين بعيد ميلاد الملك فيصل الثاني منهاجا احتفاليا رانعا بمنطقة الصالحية يليق بكانة المناسبتين الكبيرتين ، نعم وصار هذا اليوم يوما تقليديا تتخلف به كوارر المؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون ويعيدون منهاجا حافلا ويكرمون فيه الرواد والمبدعين ويستذكرون الراحلين ، وبعد سقوط النظام السابق عام 2003 تقلص منهاج الاحتفال اذا ما تذكرنا المناسبة واحتفلوا بها وحالها حال اذاعة بغداد وصوت الجماهير التي تمر مرور باسنتناء بعض المنظمات والجمعيات والمثقيات التي تبارد في اقامة احتفال بالمناسبة وان كان خجولا ، وهذا العام كان المشاهد التابع ينتظر الفضائيات العراقية واولها تلفزيون العراق في ان يبادر باقامة احتفال ضخم يليق بتاريخ التلفزيون وتعد منهاجا يضيفون فيه رواد التلفزيون وعوائلهم ويتم تكريمهم وتكريم الراحلين والمؤسسين والرواد الذين قدموا عصارة جهودهم لاستمرار بث التلفزيون باجمل صورة ، لكن امل المشاهد خاب عندما لم يجد تهاجا وبرامح واحتفالات مباشرة تنقل الى المشاهدين احتفاء بالمناسبة ، ولاعلم اسباب تهميش المناسبة ومناسبات اخرى كعيد تاسيس اذاعة صوت الجماهير وعدوها من ابواق النظام السابق ، علما ان كافة وسائل الاعلام وخاصة المسموعة والمرئية منها لها تاريخ تاسيس قبل عشرات الاعوام التي سبقت تسلم النظام السابق زمام الحكم في العراق ، نعم لتلفزيون العراق هبة رائعة ومكانة مرموقة تصدرت محطات الوطن العربي كافة وخرجت عشرات المذيعين وانتجت مئات البرامج والاعمال التلفزيونية واستقبلت العشرات من العرب بدورات تلفزيونية واذاعية ، وحقا اننا نلتم على المناسبة التي كنا نحتفل بها كل عام بحفل يليق بعاملها ومشاهديها واليوم تمر المناسبة مرور الكرام بالرغم من ان احتفالها تعدى العيد الذهبي ويقرب من الماسي ، لايسعنا الا ان نحيا ملاكات ورواد التلفزيون العريق ونترحم للراحلين منهم ونتمنى الصحة والعافية للذين مازالوا يتواصلون سواء في اروقة التلفزيون ام في المحطات التلفزيونية العربية ام العالمية ومبارك للمشاهدين تاسيس اول تلفزيون في الوطن العربي.



فائز جواد

بغداد

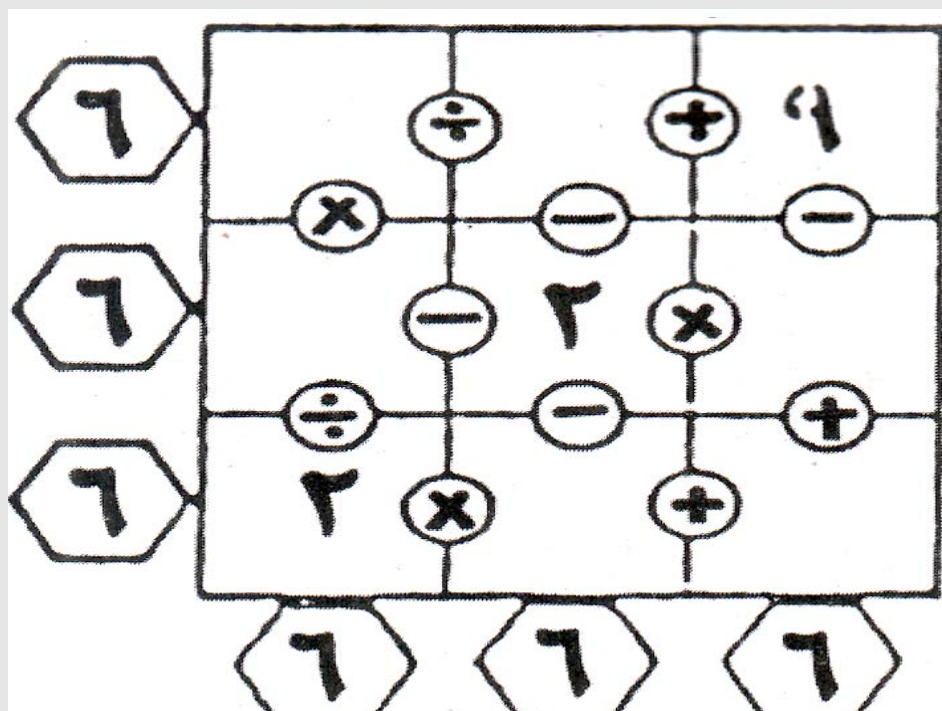
جيجي حديد ببشرة سمراء

إطلالتها (مسيئة لأصحاب البشرة السمراء).
لذلك، اعتذرت حديد لجمهورها عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، وأكدت أن هذا يرجع إلى ظليها بدرجة كبيرة يعرّفها أساساً بسبب بشرتها السوداء والمكياج الذي أخفى ملامحها، وما بين اتهامها بالعنصرية، والإشارة إلى أن

□ لوس أنجلوس - وكالات - لم تسلم عارضة الأزياء الأمريكية جيجي حديد من تعليقات الجمهور التي نالها بسبب آخر جلسة تصوير لها. حديد ظهرت على غلاف النسخة الإيطالية من

مجلة الموضة العالمية (فوج)، وهي ببشرة سمراء وهذا ما أغضب العديد من المتابعين عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وتنوعت ردود الفعل المستاءة من جيجي حديد، حيث أن البعض لم يعرّفها أساساً بسبب بشرتها السوداء والمكياج الذي أخفى ملامحها، وما بين اتهامها بالعنصرية، والإشارة إلى أن

مربع الأعداد



ضع في المربعات

الفارغة الأرقام

الضرورية حتى

تحصل على

النتائج المطلوبة

افقياً ورأسياً.

أنت والنجوم

- الميزان**
قد تواجهك مشاكل عاطفية مع الشريك حاول تجنب أية مواجهة أو مشكلة.
- العقرب**
تمتع بالثقة لكي تبني مستقبلك الذي تريد بعيدا عن كل ضغط أو اكتئاب .
- القوس**
هناك من يقولون أنك عنيد و يعتبرون ذلك شيئاً سلبياً ، حاول محاورتهم.
- الجدي**
لا تكن متفاجئا إذا تغيرت اراء البعض . فقط حاول ان تتفهم رأي الآخرين.
- الدلو**
كن عفويا صريحا و مباشرا قدر الامكان و ابتعد عن التلق و الكذب .
- الحوت**
لا تحاول ان تكون انطوائيا اليوم الحب بحاجة الى تحرك اجتماعي .

- الحمل**
القلب يريد منك امور لا يطيعها عقلك اترك لقلبك الاختيار اليوم
- الثور**
الجدي المفردة ترقم الاعصاب عليك ان تتدبغ ببعض المرح رقم الخط9
- الجوزاء**
ترقب غيرة ممن حولك. حان الوقت لبعض الجدية اليوم .
- السرطان**
برهن بانك يمكن ان تغتلب على حب الامتلاك. ابعد الغيرة ودفق توقعاتك .
- الاسد**
فكر بجهود بعيدا عن تعقيدات العمل وضغوطه يوم السعد الاربعا.
- العذراء**
القرارات المهمة تاتي بشكل غير متوقع. العمل في وضع الركود الآن.