

## الإنتاج على أساس الطلب وليس تجارة المفرد

## قصة شركة تصنع الأحذية من جلود النعام و أفراس النهر

للطلب، بدلاً من تكديس البضائع التي قد يهددها احتمال عدم البيع على مدى ثلاثة أو ستة أو تسعة أشهر. وهذا يتيح لهم أسواقاً أكبر، وتوسيع رقعة توزيعهم إلى أسواق لم يسبق لهم طرفها. وتقول غيل من المؤكد أن سر نجاحنا كصنّعين هو طريقة تعاملنا، فالشحن عبر المحيطات بشكل سلس يتطلب الكثير من التواصل والصبر والانتباه إلى التفاصيل. ورغم أن المبيعات المحلية تتصاعد مرة أخرى ببطء منذ استقالة الرئيس السابق روبرت موغابي في نوفمبر/ تشرين الثاني، فإن غيل ترى أن الأعمال ليست سهلة في زيمبابوي، وتقول الحياة صعبة جداً هنا، لكننا اخترنا أن نركز على الجانب الإيجابي، وأن نتجنب المشاكل ونعرف كيف ينبغي أن نتصرف.

افريقيا مقرأ له، فيقول إن القضية الأساسية التي على أي شركة في زيمبابوي أن تأخذها في الاعتبار، هي أنها دولة حبيسة، تحيط بها اليابسة من كل الجهات. استراتيجية توصيل يضفي أغلب التحدياتي التي يواجهها المصدرون من زيمبابوي تتمحور حول حقيقة أن البلاد يحدها البر من كل أطرافها، فإذا كان الزبون في بلد بعيد، فتكون استراتيجيات التوصيل مقيّدة. ويقول تايبرا إن المعاملات والأوراق المطلوبة لإنهاء إجراءات التصدير ستكون أكثر تعقيداً، وبالتالي سوف تستغرق وقتاً أطول. لكن تايبرا ممتن لوجود شبكة الإنترنت التي غيرت قواعد اللعبة بالنسبة للمصدرين في بلاد مثل زيمبابوي. ويقول من الأسهل الآن بالنسبة للمصنّعين أن يتجنبوا بضائع وفقاً

أكثر من 30 زوجاً من الأحذية في اليوم، لكي تحافظ على جودة منتجاتها. وتعلق غيل على ذلك قائلة: "أنا أتبع هذه الاستراتيجية بالتاكيد. وتضيف: "أود أن أقول إن هناك عدة عوامل وراء نجاحنا في التصدير، لكن أهمها هو تقديم الحذاء الأفضل والأكثر راحة، والذي يتحمل أطول فترة استعمال ممكنة. وكل تركيزنا ينصب على تقديم المنتج الجيد. وحول صنع الأحذية على أساس الطلب فقط، تقول غيل: "نحن مصنعون ولسنا تجار تجزئة، لا يمكننا أن نجعد رأس مالنا في بضاعة مخزنة، وخاصة أن هذا لا ينجح مع كل أنواع الأحذية، أو كل أنواع الجلود، أو كل الألوان". أما فونجاي تايبرا، وهو مدير المحافظ الاستثمارية في الصندوق الاستثماري روداريوس كابيتال مانجمنت الذي يتخذ من جنوب

السوق الجديد حول العالم، بحسب استراتيجيتنا السابقة، لكن كما أصبح أكبر مزاري زيمبابوي 2000، وأصبح اقتصادها في وضع صعب، ومازالت تعاني حتى اليوم، فإما نصنر إلى الخارج أو نموت". ومع زيادة الطلب من بعض العلامات التجارية العالمية على بضائع الشركة، بما في ذلك شركات بيع الأسلحة، مثل شركة جون الذي ضرب زيمبابوي في عام 2000؟ عندما خسرت الشركة أغلب زبائنهم المحليين. وذلك لأن غالبية الزوار من البيض غادروا البلاد، كما انخفض معدل زيارة السياح بشكل حاد. ولتتمكن الشركة من الاستمرار، ركزت غيل على الصادرات التي زادت من 85 في المئة حالياً، من إجمالي المبيعات. وتقول غيل: "منذ البداية، أردنا دائماً أن نجعل أحذيتنا متاحة في هذا

لإصدقائهم الذين سيطلبونها عبر الإنترنت لأنفسهم من بلدانهم". كما أصبح أكبر مزاري زيمبابوي للتسويق لعملهم، وتضيف: "منذ البدايات الأولى، صنعنا حذاء من نوع خاص لكل مستخدمنا لوافقا من معاهدة التجارة العالمية لأصناف الحيوان والنبات البري المههد بالانقراض. ويظل الطلب كبيراً جداً على هذه الأحذية حول العالم، واشترك الزوجان جون ورايس غيل في إدارة الشركة معا لنحو 21 عاماً، حتى وفاة جون في 2012. ومنذ ذلك الحين تتولى غيل إدارة الشركة بنفسها. وبدأ جون في صناعة الأحذية في المملكة المتحدة في عام 1953 عندما كان في الخامسة عشر من عمره، حيث عمل مع شركة كلاركس الشهيرة للأحذية. ومن هناك، انطلق إلى جنوب أفريقيا قبل الانتقال إلى

لندن - تاوراي مادونا يمتلك الهواء برائحة الأحذية الجديدة داخل مقر شركة كورتنى بووت، بينما يهيمك فريق من 16 عاملاً من الحرفيين بلدان في صنع أحذية طويلة تستخدم في رحلات السفاري. يستغرق صنع كل زوج من تلك الأحذية أسبوعين من البداية حتى النهاية، ولا يمكن القول إن شركة كورتنى بووت تتسرع في إنتاجها، لأن عمل الشركة - التي تعتبر واحدة من أبرز الأسماء التجارية في مجال صناعة الأحذية يدويًا - يقتصر على صنع 18 زوجاً يومياً فقط من تلك الأحذية. وتشكل كورتنى بووت، التي تأسست في عام 1991 بمدينة بولاواي، وهي ثاني أكبر مدينة في زيمبابوي، قصة نجاح لصناعة فريدة من نوعها، في بلد يعاني

اقتصاده بشكل كبير منذ أكثر من 20 سنة، وتستخدم الشركة جلوداً مميزة وفريدة مثل جلود التماسيح، والثيران، وأفراس النهر، والنعام، وهي حيوانات تأتي جميعها من مصادر مستدامة وتخضع لوافقا من معاهدة التجارة العالمية لأصناف الحيوان والنبات البري المههد بالانقراض. ويظل الطلب كبيراً جداً على هذه الأحذية حول العالم، واشترك الزوجان جون ورايس غيل في إدارة الشركة معا لنحو 21 عاماً، حتى وفاة جون في 2012. ومنذ ذلك الحين تتولى غيل إدارة الشركة بنفسها. وبدأ جون في صناعة الأحذية في المملكة المتحدة في عام 1953 عندما كان في الخامسة عشر من عمره، حيث عمل مع شركة كلاركس الشهيرة للأحذية. ومن هناك، انطلق إلى جنوب أفريقيا قبل الانتقال إلى

لندن - تاوراي مادونا يمتلك الهواء برائحة الأحذية الجديدة داخل مقر شركة كورتنى بووت، بينما يهيمك فريق من 16 عاملاً من الحرفيين بلدان في صنع أحذية طويلة تستخدم في رحلات السفاري. يستغرق صنع كل زوج من تلك الأحذية أسبوعين من البداية حتى النهاية، ولا يمكن القول إن شركة كورتنى بووت تتسرع في إنتاجها، لأن عمل الشركة - التي تعتبر واحدة من أبرز الأسماء التجارية في مجال صناعة الأحذية يدويًا - يقتصر على صنع 18 زوجاً يومياً فقط من تلك الأحذية. وتشكل كورتنى بووت، التي تأسست في عام 1991 بمدينة بولاواي، وهي ثاني أكبر مدينة في زيمبابوي، قصة نجاح لصناعة فريدة من نوعها، في بلد يعاني

## جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية محكمة بداءة البياع العدد / ٦٤٠ / ب / ٢٠١٨ التاريخ / ٢٠١٨/٣/٢٦

الى / المدعي عليهما رجب عذاب معروف

اركان علاء عبد الحسين مجهول محل اقامته حالياً

اقام المدعي المدير العام لمصرف الرافدين / اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة (٦٤٠ / ب / ٢٠١٨ ) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (إلزام المدعى عليهما بالتكافل والتضامن بتأديتهما الى دائرة المدعي اضافة لوظيفته المبلغ المدعي به البالغ (١٤,١٠٧,٨٧٥) دينار اربعة عشر مليون ومائة وسبعة الف وثمانمائة وخمسة وسبعون دينار الفائدة بنسبة ٢١ ٪ اعتباراً من ٢٠١٧/١٠/٣١ ولغاية السداد التام ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي إنتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة يوم (٢٠١٨/٤/٥) الساعة التاسعة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون .

القاضي

## جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد/الكرخ الاتحادية محكمة بداءة الكرخ

العدد : ٨٦ / ب / ٢٠١٨

التاريخ : ٢٧ / ٣ / ٢٠١٨

## ( اعلان )

الى المدعى عليه ( محمد بدوي ضياء عز الدين ) و ( عبد الخالق محمد حسن ) مجهول محل اقامته حالياً اقام المدعي ( المدير العام للمصرف العراقي للتجارة اضافة لوظيفته ) الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة يطالبك فيها بألزامك بمليون ومائة الف وثمانمائة و اثنان و ثلاثون دولار و اثنان و اربعون سنت) مع الفائدة القانونية من تاريخ اقامة الدعوى و لحين التادية الفعلية و لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ و تأييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة يوم (٢٠١٨/٤/٨) الساعة التاسعة وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون.

القاضي

جمهورية العراق  
وزارة الداخلية  
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة  
مديرية احوال بغداد / الرصافة  
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة  
م / اعلان

قدم المواطن صفاء واثق عبد اللطيف دعوته القضائية لتبديل اللقب وجعله (الحسيني ) بدلاً من ( السامرائي ) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبارة سوف تنظر هذه المديرية بطلبه إستناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل على ان يكون النشر بإسم مدير عام الجنسية المحترم .. مع التقدير .

المواء  
مهدي نعمة الوائلي  
مدير الجنسية العام / وكالة  
عماد عدنان انور  
مدير قسم شؤون احوال بغداد الرصافة

## فقدان وثيقة مدرسية

فقدت مني الوثيقة المدرسية الصادرة من ثانوية المعرفة للبنات والمعنونة الى كلية دجلة الجامعة بأسم ( مفاز كامل عبد الله) الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

## وزارة الدفاع إعلان صادر من دائرة المستشار القانوني العام / المحكمة العسكرية السادسة

الى المهتمين الغائبين المدرجة اسمائهم ادناه والساكين في العناوين المؤشرة إزائهم لما كنتم متهمين وفق المواد المبينة إزاء اسم كل منكم من قانون العقوبات العسكرية وقانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ في القضايا المؤشرة إزاء اسمائكم وبما ان محل إقامتكم مجهول لذا اقضى تبليغكم في الصحف المحلية على ان تحضروا امام المحكمة العسكرية في الإنذار خلال مدة ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابياً وإعطاء الحق للموظفين العموميين بإلقاء القبض عليكم وإلزام كل شخص يعلم بمحل اختفاكم ان يخبر الجهات العسكرية بذلك إستناداً للمادة (٨١) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكرية رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٧ .

ت	الاسم الرضاعي واللقب للمتهم الغائب	العنوان المدني	المادة المتهمة بها من قانون العقوبات	عدد الدعوى	الملاحظات
١	ن ع / يونس حميد رواد جبار	البصرة خاجية صفوان	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٢١	جنحه
٢	ن ع / جابر فرحان سرحان حسين	ذي قار- الناصرية	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٠	جنحه
٣	ن ض / فهد عبد الحسين خضير عيسى	بغداد- الكرخ	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٤	جنحه
٤	ن ض / حمزة عبود محمد خضير	بغداد- بعقوبه	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٣	جنحه
٥	ن ض / حسين صفيي حمد صالح	كربلاء- المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٢	جنحه
٦	ج ط / عامر محمد عبد حمود	الانبار- الرمادي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤٣٠	جنحه
٧	ج ا / محمد بطاح عبد حمادي	الانبار- الرمادي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧٤	جنحه
٨	ن ع / صداد كظم شويبي جبر	ذي قار- الرغابي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٠٥	جنحه
٩	ج ط / صابر حميد خلف قاضل	الانبار- الرطبة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧١	جنحه
١٠	ج ط / ايمن جبار حميد عجاج	الانبار- الرمادي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤٤	جنحه
١١	ج ط / وسام عبد الرسول محمد	بغداد- الكرخ	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٩٦	جنحه
١٢	ن ض / غيث لهمود علوان العامري	القلبيسية - عكك	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦١	جنحه
١٣	ج ا / سيف مهدي شهاب احمد	واسط- الكسوت	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٢	جنحه
١٤	ج ا / عامر مصطاف شبيب جودع	بغداد- شهربان	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٣	جنحه
١٥	ن ع / حيدر سلمان ضريب حمادي	ميسان- العمارة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٩	جنحه
١٦	ن ض / مزهر عباس حمزة شبيب	بغداد - الكرخ	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٣٦	جنحه
١٧	ن ض / سعد فرج عبدالله الجوعاني	الانبار- البغداد	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧٥	جنحه
١٨	ج ط / فلاح داخل جوالي مختور	المتقي - الرميثة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤٢	جنحه
١٩	ن ض / حسن جاسم جواد ياسين	بغداد - مدينة الصدر	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٧	جنحه
٢٠	اللقب/ برهم بهجت عبدالله قادر	السليمانية قضاء المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٥	جنحه
٢١	ن ض / ناصر حسين محمد حمزة	بابل - الممسيب	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٦	جنحه
٢٢	ع / محمد جاسم محمد مانع	كربلاء- المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤١	جنحه
٢٣	ج ط / فاضل حسين قادر هدهود	بغداد- الكرخ	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤٠	جنحه
٢٤	ج ا / نصر طه عباس فراس	الانبار - الفلوجة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٦٤	جنحه
٢٥	الملازم/ نورس مازن حميد	بغداد- الكرخ	٦٢ / ثانيا / ثلاثا	٢٠١٨/٩٨	جنحه
٢٦	ن ع / حيدر ياقى عبودي	ميسان - قلعة صالح	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٣٠	جنحه
٢٧	ن ض / نعيم فرحان عبود ناصر	الديوانية- الشامية	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٤	جنحه
٢٨	ع / قاسم محمد عبدي عبد الفرجي	ميسان- العمارة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٣٣	جنحه
٢٩	ع / علي كظم حميد عبدالله	ذي قار- الجوالين	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٧	جنحه
٣٠	ن ع / علام حسين ثوبل	المتقي- الخضزر	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٣٤	جنحه
٣١	ن ع / صلاح خلف سلمان ملك	البصرة- القرنة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٣١	جنحه
٣٢	ن ع / كاظم حسين زامل خضير	ذي قار- الجبالين	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٦	جنحه
٣٣	احمد والي حسين بوشي	المتقي- الخضزر	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٩	جنحه
٣٤	علي كظم عبودي غضيب	بغداد- حي الحسين	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٢	جنحه
٣٥	ن ع / باسم بريس عبول عمير	البصرة- الزبير	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٢٨	جنحه
٣٦	ج ا / محسن كطان عبدالله حمود	ميسان- المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٠٠	جنحه
٣٧	ج ا / كاظم عبد محمد سراج	ذي قار- الزنتامي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١١	جنحه
٣٨	ن ع / وائل عبود كاظم بروش	كربلاء- طويريج	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٣٧	جنحه
٣٩	ن ع / كاظم حسين سموم حسين	بغداد- الرصافة	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧٧	جنحه
٤٠	ن ع / ماجد جواد حسن كشيبي	بغداد- الكرخ	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/١٠٤	جنحه
٤١	ج ا / نعيم سامي رشيد حمادي	الانبار- الحياتية	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧٨	جنحه
٤٢	حسين زرقان حسن طالب	ميسان- العجر الكبير	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٩٥	جنحه
٤٣	ج ط / احمد دارو عبد الزهرة حمدي	التفيع قضاء المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٩٧	جنحه
٤٤	ن ع / فخر جواد شهاب بروس	بابل- قضاء المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٤٦	جنحه
٤٥	ج ط / احمد عبد الحمزة محمد حمزة	الفلديسية قضاء المركز	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٩٣	جنحه
٤٦	ج ا / ابراهيم وحيد سلمان عيسى	بغداد- الجوره	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٩٢	جنحه
٤٧	ج ا / محسن علي ناصر عبدالله	الانبار- الرمادي	٣٣ اولاق ع ع	٢٠١٨/٧٩	جنحه