إيطاليا تستعيد أمجادها في القارة العجوز

□ روما - وكالات

تأهل نادي روما، إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد فوزه على ضيفه شاختار الأوكراني، بهدف إيدين دجيكو، ليصبح الفريق الإيطالي الثاني، الذي سيتكون في هذا الدور، إلى جانب يوفنتوس.

ولم تُمثل إيطاليا، خلال آخر 11 نسخة من دوري الأبطال، بفريقين في ربع النهائي، منذ نسخة موسم 2006–2007، حينما كان فريقا روما وميلان، في هذا الدور وقتها. وفي موسم 2006–2007، نجح ميلان في الفوز بآخر لقب له في دوري أبطال أوروبا، بعد الفوز على ليفربول، في نهائي أثينا.

الزمان – السنة العشرون العدد 5987 الخميس 25 من جمادى الاخرة 1439 هـ 15 من اذار (مارس) 2018 م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/20 . UK IssueIssue 5987 Thursday 15/3/2018

أخبار النجوم

مورينيو يواصل السقوط أمام أندية إسبانيا

□ لندن - وكالات

واصلت الفرق الإسبانية، التفوق على البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لنادي مانشستر يونايتد الإنكليزي.

وخسر مانشستر يونايتد، اول امس الثلاثاء، على ملعبه أمام إشبيلية الإسباني، بنتيجة 1–2، في إياب ثمن نهائي دوري الأبطال، علمًا بأن مباراة الذهاب أنتهت بالتعادل السلبي، ليودع الشياطين الحمر، منافسات البطولة القارية. وذكرت شبكة "أوبتا" للإحصائيات، أن مورينيو خسر 11 مباراة من أصل 26 مواجهة ضد الفرق الإسبانية في دوري الأبطال، مقابل 6 انتصارات و9 تعادلات.

وكان مورينيو، قد أعرب عن إحباطه الشديد، بعد الخسارة بنتيجة 1–2 من إشبيلية، مشيرا إلى أنه ارتكب عدة أخطاء فنية في اللقاء.

ماتيتش : إشبيلية إستحقت التأهل

□ لندن - وكالات

اعترف الصربي نيمانيا ماتيتش، لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي، بأحقية إشبيلية الإسباني، في التأهل لربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

وسقط مانشستر يونايتد بالخسارة (1–2) على ملعبه "أولد ترافورد"، أمام إشبيلية، مساء اول امس الثلاثاء، في إياب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا، علمًا بأن مباراة الذهاب انتهت بالتعادل السلبي.

وقال ماتيتش في تصريحات نشرتها صحيفة "ماركا" الإسبانية بعد المباراة: "كالمعتاد نحن غير سعداء بالخروج، ولكن هذه كرة القدم".

وأضاف اللاعب الصربي في تصريحاته: "خلال الوقت الحالي لابد من التركيز على الدوري الإنكليزي وكأس الاتحاد الإنجليزي".

وتابع: "نحن نهنئ إشبيلية بعدما قدموا مباراة عظيمة للإطاحة بمانشستر يونايتد، لذلك يستحقون العبور لربع نهائي أبطال أوروبا".

صلاح يسخر من الشياطين

□ لندن - وكالات

سخر المصري محمد صلاح، نجم ليفربول الإنكليزي، من خروج مانشستر يونايتد من منافسات دوري أبطال أوروبا، على يد إشبيلية الإسباني.

وخسر مانشستر يونايتد، اول امس الثلاثاء، على ملعبه أمام إشبيلية، بنتيجة 1–2 ، في إياب ثمن نهائي دوري الأبطال، علمًا بأن مباراة الذهاب انتهت بالتعادل السلبي.

وقال محمد صلاح، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي تويتر "لا أطيق الانتظار لقرعة التشامبيونزليج".

وتقول صحيفة "ميرور"، بخصوص تغريدة محمد صلاح، إن الدولي المصري يسخر من خروج مانشستر يونايتد من دوري الأبطال.

يشار إلى أن مانشستر يونايتد تغلب على ليفربول، بنتيجة 2–1، في إطار الدوري الإنكليزي الممتاز، السبت الماضي.

وجاءت تغريدة صلاح، بعد موجة من الهجوم، تعرض لها، من جانب جاري نيفيل، أسطورة مانشستر يونايتد، الذي سخر من الفرعون المصري، وأكد أنه يصلح لفريق بالدرجة الخامسة في إنجلترا.

واعتبر الكثيرون، أن تغريدة صلاح، جاءت سخرية، من تصرف أشلي يونج، لاعب مانشستر يونايتد، الذي وضع صورة على تطبيق إنستجرام، بعد مباراة السبت الماضي، وعلق عليها بقوله "كفوا عن سؤالي، إنه ليس في جيبي، أقسم أنه ليس فيه"، قاصدًا اللاعب المصري، الذي تعرض لرقابة صارمة منعته من الظهور بمستواه المعهود.

وكان محمد صلاح، قد قاد ليفربول، لربع نهائي دوري الأبطال، بالفوز على بورتو البرتغالي، بنتيجة 5–0 في مجموع المباراتين.

أساليب مورينيو العقيمة تنكشف أمام الطموح الأندلسي

نقطة التحوّل والفوز التاريخي أبرز مشاهد إقصاء مانشستر يونايتد

□ لندن - وكالات

عاشت جماهير مانشستر يونايتد، ليلة حزينة بعد الخروج من ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، على يد إشبيلية الإسباني، بالخسارة بهدفين مقابل هدف في ملعب "أولد ترافورد".

وحفلت المباراة بالعديد من المشاهد المهمة أبرزها كالتالي:

فوز تاريخي

يعد فوز إشبيلية على مانشستر يونايتد تاريخياً بالنسبة للفريق الإسباني، حيث منحه التأهل للمرة الأولى لربع النهائي في دوري الأبطال بمسماها الحالي، وللمرة الثانية في تاريخ البطولة.

وكانت المرة الوحيدة التي صعد فيها إشبيلية من قبل لربع النهائي عام 1958 أي قبل 60 عاماً.

ضحكات متبادلة

التقطت الكاميرات ضحكات متبادلة بين المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لمانشستر يونايتد والإيطالي مونتيلا، مدرب إشبيلية في الدقيقة 60 من عمر المباراة.

وربما كان هناك موقف أثار ضحكات مورينيو، ولكن المشهد عبر بصورة كبيرة عن ثقة واضحة من المدرب البرتغالي في حسم الأمور، وكانت النتيجة وقتها التعادل السلبي، إلا أن الأمور انقلبت رأساً على عقب بتسجيل ثنائية من إشبيلية.

نقطة تحول

كانت مشاركة المهاجم الفرنسي وسام بن يدر، نقطة تحول واضحة بالنسبة لفريق إشبيلية، خاصة وأنه شكل خطورة بالغة على مرمى دي خيا.

وسجل وسام بن يدر هدفين في مرمى مانشستر يونايتد، ورفع رصيده إلى 10 أهداف بدوري الأبطال، خلف متصدر قائمة الهدافين البرتغالي كريستيانو رونالدو بـ 12 هدفا.

وكان بقاء بن يدر بديلاً لغزاً محيراً للجميع خاصة لدى جماهير إشبيلية إلا أن اللاعب الفرنسي رد بتسجيل هدفين في 18 دقيقة فقط.

تألق دي خيا

رغم خسارة مانشستر يونايتد على يد إشبيلية إلا أن الحارس دافيد دي خيا واصل تألقه حتى اللحظات الأخيرة.

ونجح دي خيا في إنقاذ انفراد صريح لوسام بن يدر في اللحظات الأخيرة، كما أبعد عدة محاولات من جانب إشبيلية كانت كفيلة بإرباك حسابات مانشستر

تأهل: استطاع فريق في اشبيلية النجاح في التأهل الى دور الثمانية بدوري الابطال

منذ البداية

أساليب مورينيو

واتضحت الرؤية أمام جماهير مانشستر يونايتد، التي أدركت أن أساليب المدرب جوزيه مورينيو، عقيمة، بعدما ودع الفريق الإنجليزي، مسابقة دوري أبطال أوروبا، من ثمن النهائي، إثر خسارته على أرضه أمام إشبيلية، بنتيجة 1–2، اول امس الثلاثاء.

وقدم مانشستر يونايتد، مباراة للنسيان، وغابت عنه الروح القتالية والحلول الفردية، فيما برز الفريق الأندلسي، بقيادة مدربه الإيطالي مونتيلا، بأداء واقعي ومتّزن، منح فريقه، بطاقة التأهل إلى دور الثمانية.

ومن المتوقع أن توجّه الصحافة الإنجليزية، سهام النقد نحو مورينيو، الذي بدا واثقا خلال المؤتمر الصحفي قبل اللقاء، لأنه اعتمد على طريقة شبه دفاعية أمام فريق أقل إمكانيات، بفارق شاسع عن فريقه، وذلك على الرغم من إنفاق النادي الإنجليزي، المبالغ الطائلة منذ قدوم المدرب البرتغالي.

واعتمد مورينيو على طريقة اللعب 4–2–3–1، التي تبدو هجومية على الورق، لكن تطبيقها على أرض الواقع، يحتاج لترابط الخطوط، وهو ما لم يتحقق، بسبب ضعف السيطرة على منطقة الوسط، وعدم مبادرة الظهيرين في الانطلاق، إضافة إلى ابتعاد معظم اللاعبين عن مستواهم المعهود.

ولم تشهد تشكيلة اليونايتد، مفاجآت على الصعيد الدفاعي، بمشاركة الرباعي أنطونيو فالنسيا وإريك بايلي وكريس سمولينج وأشلي يانج.

وأثار مورينيو، الدهشة، بإشراك البلجيكي مروان فيلايني في وسط الملعب، رغم تعافيه مؤخرا من إصابة أبعدته عن الملاعب لمدة، مع أن بول بوجبا وخوان ماتا وسكوت ماكتوميناي، على دكة البدلاء.

وتألق ماركوس راشفورد في مباراة الفريق الأخيرة بالدوري أمام ليفربول، عندما أحرز هدفين، وهي مباراة شارك فيها على الجناح الأيسر، ليندهش المتابعون أمام إشبيلية، بوجوده على الجناح الأيمن.

وتواجد التشيلي أليكسيس سانشيز على الجناح الأيسر، وقيام جيسي لينجارد، بدور لاعب الوسط الهجومي، وراء رأس الحربة، البلجيكي روميلو لوكاكو.

وحتى التبديلات التي أجراها مورينيو بدت عقيمة، فتغيّر محرى المباراة سريعا بعد دخول بوجبا، ليتلقّى مرمى الفريق الإنجليزي هدفين سريعين، كما كان الأجدر بالمدرب إخراج سانشيز بدلا من لينجارد، لأن الدولي التشيلي بدا شبحا للاعب الذي اعتاد التألق مع فريقه السابق أرسنال.

في الناحية المقابلة، عرف مونتيلا، أن الواقعية هي السبيل الوحيد لتحقيق نتيجة إيجابية أمام اليونايتد، حيث لعب الفريق الإسباني، بالطريقة نفسها التي اعتمد عليها خصمه (4–2–3–1).

ونجد الفارق بين الفريقين كان شاسعا ومتفرّعا في جوانب عديدة، أهمّها تألق لاعبي الوسط، إيفر بانيجا وستيفن نزونزي.

وقدم نزونزي، مباراة بطولية، وبرز في دعم الخط الخلفي، وإيقاف لينجارد وسانشيز، وهو الأمر الذي ساهم في تمتّع إشبيلية، بأفضلية نسبية في الاستحواذ على الكرة في الشوط الأول.

كما أن الدفاع استبسل في إيقاف خطورة صاحب الأرض، ونجحت الرقابة الفردية إلى حد ما، على لوكاكو، فيما برز المدافع الفرنسي كليمنت، بأداء صلب.

ولم يغامر ظهيرا إشبيلية، جابريال ميركادو وسيرجيو اسكوديرو، في التقدم للأمام، وما ساعدهما في ذلك، المشاكسات الناجحة لبابلو سارابيا وخواكين كوريا على الجناحين.

ويحسب لمونتيلا أيضا، قيامه بالتبديل في الوقت المناسب، من خلال إشراك وسام بن يدر الذي كشّر عن أنيابه بهدفين، مستغلا تباعد المساحات بين خطي الدفاع والوسط، خاصة في لقطة الهدف الأول.

دي فرانشيسكو يريد مواصلة الحلم

□ أوكرانيا - وكالات

عبر مدرب روما، إيزيبيو دي فرانشيسكو، عن سعادته بالتغلب على شاختار دونيتسك، بهدف نظيف في إياب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا، والتأهل لربع النهائي.

وقال دي فرانشيسكو لشبكة "بريميوم سبورت" بعد نهاية المباراة: "في هذا اللقاء قدمنا الأفضل من الناحيتين الفنية والتكتيكية، لأننا لم نمنح شاختار أي هدايا، وفي كرة القدم من يستغل الأخطاء هو من ينتصر، علينا أن نعرف كيف نستفيد منها، وكنا نعرف أن الفرص التي ستتاح لنا ستكون قليلة للغاية، ولكن نجوم روما كانوا رجالا".

وأردف: "أريد أن أواصل هذا الحلم مع الفريق، لدينا واقع جميل الآن، والجماهير تحب أن تعيش مثل هذه الأمسيات لأنها تعطيها الكثير من الحماس، يجب أن نواصل في البطولة بدون خوف، وفريقي جاهز لمواجهة أي منافس في دوري الأبطال".

وواصل: "يمكننا أن نتحسن على الدوام، الليلة كانت لدينا رغبة كبيرة، وبشكل عام فقد أحببت أداء الفريق، ربما في بعض فترات المباراة لم نكن جيدين، ولكننا كنا منظمين، من وجهة نظري فإن روما يستحق العلامة الكاملة، لأنه غير معتاد على اللعب بهذا الأسلوب، لكن من الناحية الفنية أعطي الفريق 5.6 من 10، أما من الناحية التكتيكية فأعطيه كذلك علامة جيدة".

وعن اللاعب التركي الشاب، سينجيز أوندير، الذي لم يقدم مباراة كبيرة، علق إيزيبيو: "لا تتوقعوا أن يقدم لاعبا مثل أوندير دائمًا نفس المستوى، كانت المباراة تجربة مهمة للغاية بالنسبة له، لقد تعرض لضربة أزعجته واضطررت لاستبداله، ولكن ينتظره مستقبل كبير".

دي فرانشيسكو

مدرّب شاختار : أضعنا التأهل في مباراة الذهاب

□ أوكرانيا - وكالات

يعتقد البرتغالي، باولو فونسيكا، المدير الفني لشاختار دونيتسك، أن فريقه أضاع التأهل لربع نهائي دوري الأبطال، على حساب روما، في من مباراة الذهاب التي لعبت في أوكرانيا وانتهت بفوزه بهدفين مقابل هدف واحد.

وقال المدرب في المؤتمر الصحفي عقب المباراة، والذي نقلته شبكة "توتو ميركاتو ويب": "أريد أن أقدم التهنئة لفريق روما، وأتمنى له التوفيق في الخطوة التالية، لا أستطيع الحكم عليه لكنه استغل الفرصة الوحيدة التي أتيحت له".

وتابع: "سيطرنا على المباراة بأكملها وكانت لنا الأفضلية في الهجوم حتى مع النقص العددي، كان بإمكاننا أن نستغل الفرص التي أتيحت لنا في مباراة الذهاب كذلك بشكل أفضل".

وأردف: "دجيكو لاعب حاسم، سجل هدف الفوز رغم أن فريقه لم يخلق فرصا كثيرة، استحوذنا على الكرة في منتصف ملعب روما كثيرا".

وعن رغبته في الظهور مجددا بالبطولة، قال: "بالطبع أتمنى أن أتواجد مع شاختار في الموسم القادم في تلك البطولة، أعطني اسم مدرب واحد لا يتمنى ذلك، أنا أحب هذا الفريق وجمهور شاختار، وسأرى ما سيحدث في المستقبل، وسأحتاج لتقييم كل شيء مع النادي، وسنرى ما ينقص الفريق".

وواصل: "الدوري الأوكراني ليس من أقوى الدوريات في أوروبا، وهو في حاجة لاستثمارات أكبر، لكننا نستثمر مع فريق شاختار وبفضل هذا فإنه ينجح في التواجد في هذا المستوى على الدوام في بطولة دوري الأبطال".

وعن مستقبل الجناح البرازيلي بيرنارد، أوضح: "سوف يتركنا في نهاية الموسم، ونحن نبحث عن لاعب يمكن أن يأتي في مكانه، لقد لعب معنا لمدة موسمين وقدم أداء ممتازا".

لوكاكو يحقق إنجازًا شخصيًا

□ لندن - وكالات

حقق البلجيكي روميلو لوكاكو مهاجم نادي مانشستر يونايتد إنجازًا شخصيًا، رغم توديع فريقه لدوري أبطال أوروبا مبكرًا في الموسم الحالي.وسجّل لوكاكو هدفًا في خسارة مانشستر يونايتد أمام إشبيلية الإسباني (1–2)، على ملعب "أولد ترافورد"، مساء اول امس الثلاثاء، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، علمًا بأن مباراة الذهاب انتهت بالتعادل السلبي.

وذكرت شبكة "سكاي سبورتس" البريطانية، أن لوكاكو سجل هدفه رقم 200 في مسيرته مع الأندية ومنتخب بلاده.

وأضافت أن أهداف لوكاكو جاءت على النحو الآتي (41 مع أندرلخت، 17 مع وست بروميتش ألبيون، 24 مع مانشستر يونايتد،87 مع إيفرتون، 31 مع منتخب بلجيكا).يشار إلى أن لوكاكو انضم لمانشستر يونايتد في الصيف الماضي، قادمًا من إيفرتون مقابل 75 مليون جنيه إسترليني.

الإحصائيات تظهر صلابة دفاع روما أمام هجوم شاختار

ذكاء المدرّب يغلق مفاتيح الأوكرانيين وروسي من أسباب النجاح

□ أوكرانيا - وكالات

قدّم إيزيبيو دي فرانشيسكو مدرب روما الإيطالي مباراة تكتيكية جيدة للغاية، من حيث الأسلوب الأمثل والقرارات الصائبة أمام شاختار دونيتسك الأوكراني، ونجح في قيادة الذئاب لربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

وتأهل لروما لربع نهائي دوري الأبطال، بعد الفوز على شاختار بهدف دون رد، مساء اول امس الثلاثاء، على ملعب الأولمبيكو، مستفيدًا من قاعدة الهدف خارج الأرض بعد خسارته في مباراة الذهاب بنتيجة (2–1).

ذكاء دي فرانشيسكو

أجاد فرانشيسكو في أصعب اختبار له هذا الموسم، في قيادة روما للعب مباراة دون أخطاء، رغم صعوبة المهمة أمام فريق هجومي وسريع مثل شاختار، لكن مدرب الجيالوروسي درس مفاتيح لعب الفريق الأوكراني جيدًا، ولعب بأفضل طريقة ممكنة وفقًا للعناصر التي لديه، وهو ما يظهر نضج وذكاء كبيرين لدى المدرب.

اعتمد مدرب ساسوولو السابق، على منح الاستحواذ لشاختار دونيتسك، وربما يكون في هذا تراجع عن أفكاره الهجومية، ولكنه وجد أن أفضل طريقة لتقييد أسلحة شاختار القوية على الأطراف هي الضغط على خط وسط الفريق الأوكراني، حتى يجد صعوبات في بناء الهجمة.

وكان روما يضغط في كثير من الأحيان بخمسة لاعبين في الأمام، بداية من دجيكو، وبالجناحين أوندير وبيروتي اللذين كان لهما أدوار دفاعية ممتازة، لكنه في نفس الوقت ترك حرية كبيرة لنانينجولان وستروتمان في عمل الزيادة العددية والانطلاق في الأوقات المناسبة، عندما تكون الكرة في حيازة الذئاب.

كلف هذا الأسلوب فريق روما الكثير من الجهد، وربما لو تأخر الهدف الذي سجله دجيكو أكثر من 52 دقيقة، لكان احتمالية وقوع لاعبي روما في الاخطاء أكبر، لكن فريق شاختار ساعد مدرب روما في أسلوبه بسبب عدم سرعة لاعبي خط وسطه.

كما أن لاعبي الفريق الأوكراني في الخط الخلفي لا يملكون المهارات اللازمة للتخلص من الضغط، فيما عدا الظهير المميز إسماعيلي، الذي كان مصدر الخطورة الأكبر على الفريق الإيطالي طوال المباراة.

تغييرات حكيمة

أخرج مدرب روما سينجيز أوندير، ودفع بالبرازيلي جيرسون لإضفاء قوة بدنية أكبر في خط الوسط، ولأن جيرسون لديه قدرات دفاعية أقوى، حيث ساند فلورينزي كثيرًا الذي كان يعاني أمام إسماعيلي دفاعيا.

وفي نفس الوقت كانت هناك خطوة ذكية من مدرب روما بالإبقاء على إيدين دجيكو رغم شعوره بإجهاد عضلي، وذلك لأن الهدف الذي سجله جعله في حالة ذهنية ممتازة، ما تسبب في طرد أورديتس قبل 10 دقائق من نهاية اللقاء وبالتالي تخلص روما نسبيًا من إزعاج شاختار الذي لعب كرة قدم سريعة للغاية في الدقائق الأخيرة بعد أن تراجع فريق روما بالكامل للوراء.

كذلك كان الإبقاء على بيروتي، وعدم الدفع بالشعراوي في مكانه خلال الشوط الثاني قرارا صائبًا، لأن روما لم يكن يحتاج للاعب سريع مثل ستيفان، خاصة بعدما تقدم في النتيجة، بل كان يحتاج للاعب يملك القدرة على الاحتفاظ بالكرة، وإعطاء متنفس لزملائه، وهذا ما أجاده اللاعب الأرجنتيني.

قيمة القائد

أثبتت تلك المباراة أهمية تواجد الخبرات في أي فريق مشارك بدوري الأبطال، فلاعب مثل دانييلي دي روسي كان من أسباب نجاح روما في عبور هذه العقبة، بحمايته للعمق الدفاعي لروما وقيادته لزملائه بالتوجيه والتحذير أثناء المباراة.

فعلى الرغم من أن لاعب مثل دي روسي قد يعاني في مباريات الدوري الإيطالي، وربما يقوم ببعض التصرفات المتهورة، لكنه يبقى عنصرًا لا غني عنه على الإطلاق في المباريات الحاسمة لروما بدوري أبطال أوروبا.

إحصائية تظهر صلابة دفاع روما أمام هجوم شاختار نجح روما الإيطالي، في العبور لربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بالفوز بهدف نظيف، على ضيفه شاختار الأوكراني، أول امس الثلاثاء.

ورغم خسارة روما، ذهابا بنتيجة 1–2، خارج الديار، لكن الفريق الإيطالي استفاد ، من انتصاره الثمين بهدف نظيف.

وأوضحت شبكة "أوبتا" للإحصائيات، أن دفاع روما، نجح في الزود عن مرماه، ومنع نجوم شاختار، تايسون وفريد وفاكوندو، في تصويب أي كرة، باتجاه مرمى الحارس البرازيلي، أليسون باكير.

وذكرت الشبكة، أن هذه هي المرة الأولى منذ موسم 2004–2005، والتي ينجح فيها روما، بالخروج من مباراة بدوري الأبطال، دون أن يُسدد على مرماه، أي كرة.

جانب من فرح لاعبي فريق روما بالتأهيل