

درجات نارية في أسواق شعبية

من دهاة القول ان الطريق ملك للجميع وان الدراجة البخارية (النارية) لا يختلف عليها اثنان كونها ذات فائدة باستخدامها وسيلة نقل صغيرة الحجم شستعيبس بها عن استئجار سيارة اجرة تشغل حيزا ليس بالقليل من حوض الشارع في ظل الزحافات المرورية الشديدة التي لا تغادر عاصمتنا الحبيبة ولا باقي المحافظات العزيزة نتيجة سوء التخطيط والمتابعة حيث كثر استيراد السيارات مع بقاء شوارعنا على حالها دون توسعة او تعزيز بناقن وجسور ناهيك عن الانتشار الواسع للسيارات الامنية الدائمة والوقتية والشتركة التي لم تات اكليا بسبب الاختراقات اليومية ..

هذه الدرجات اثير لفظ كثير بشأن صحة وقانونية المعاملات المرورية الرسمية الخاصة بدخولها حدونا وتسجيلها وتثبيت ملكيتها واجازة قيادتها في شوارعنا بل وان البعض يتداول اشاعة مفادها انها دخلت بلادنا خلسة مستغلة تنفذ بالتنفيذ وحالة التخيط الوطني على كافة الصعد والمستويات فتم الاستيراد تحت هذا الغطاء المشوه ليصير واقع حال تجير الحكومة على القبول به بعد ان اخضعت الاستيراد للرسم والضرائب المطلوبة ولم يبق امام السلطات المرورية الا استصدار السنويات لها واجازة قيادتها وترقيتها اصوليا ...

وما يثار اليوم ايضا هو الجدل الساخن المنصب بشأن اساءة استخدامها واعتلائها من قبل اطفال وصبية ومراهقين لا يراعون الذائقة العامة ويستهترون بارواح الناس وسلامتهم واثاق راحتهم وارهابهم باطلاق اصوات العوادم المحورة وقيادة درجات معروفة بصوتها الشناك كما في الدراجة التي يطلق عليها محليا اسم (البلحة) اضافة لقيام هؤلاء السائقين بالسياقة الجنونية الرعناء بسرعتها والقيام بحركات بهلوانية مع اصوات المنبهاة (الهورن) المختلفة النغمةاثيرة للضحك ..

وكل ذلك يحدث تحت نظر الرقابة الشعبية والسلطات الحكومية المعنية وغير المعنية مباشرة ... وان حالة التمرد على القانون والابتعاد عن شروط المانة والامان المرورية تتجلى بوضوح في السوق الشعبي الكبير لمنطقة الحرية في جانب الكرخ الممتد على طول الشارع الرئيسي للمدينة ابتداء من تقاطع ما يعرف بـ (بانان) مروراً بتقاطع العبادة الشعبية وصولاً الى سوق الحرية الثانية هذا الشارع تحف به المحال التجارية المختلفة بضاعتها اضافة الى التسليات المتواضعة ليتبضع بها مواطنو المحلة ذور الدخول المحدودة ولكنه لم يسلم من استهتار راكبي الدرجات البخارية بالرغم من انتشار القوات الامنية والتامرس والعوارض الحديدية وحدوث حالات الدهس المتكرر للاطفال ...

لقد اثارني الموضوع كباقي سكنة محلة الحرية فحملت اوراقي الصحفية لالتقي رجال الأمن المدجين بالسلاح والعتاد لاسألهم عن حالة التسبب وعن دورهم في الحفاظ عن سلامة المواطنين فكان جوابهم محبطا لآلاما حيث ابندوا استيابهم من الاوامر الفوقية لمسؤوليهم التي تمنعهم من حاسبة سائقي الدرجات واعطائهم الضوء الاخضر للصبية في ارباب حركة تبضع المواطني بحجة انهم لو منعهم من الدخول عبر منافذ الشارع الرئيسي فسيبطلون عبر الشوارع الفرعية وقالوا بان دوريات الشرطة المحلية والتجدة لا تهتم لذلك وانهم مشغولون بالنظر الى زحمة المتبضعات من بنات المحلة ...

ان لم يبق امامنا الا ان نضع علامة استفهام على اداء القائمين بالتصدي لخدمة المواطنين امنيا وذائقة انسانية وان نبحت بجد عن المستفيد من حالة غياب دولة القانون وشيوع الاضطراب بالسلوك والصرفات الذي يجردنا الى مشكلات وتهتك وانحراف لا ترتضيه طروحات العراق الجديد ولا تعاليم الاديان السماوية ولا الشرائع الوضعية فنصل بمجتمعنا الى حالة من الضياع والهجمة والتفكك التي تعيشها دول الغرب التي ابترعت عن القيم النبيلة والاخلاق السامية ...

مجاد عبد الرحيم الجامعي

بغداد

أوربا تزيد سن مستخدمي التواصل الاجتماعي

في مسعى يتم على حرص البلدان على ابناءها، فقد قررت الدول الأوروبية رفع السن الدنيا لمن يمكنهم استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ابتداءً من أيار عام 2018 التزاماً بالقرارات الأوروبية الجديدة في هذا المجال.

إن سترتفع السن إلى 16 عاماً وأماً الأطفال الذين تقل أعمارهم عن هذا السن فهم بحاجة إلى موافقة الأم أو الأب أو أحد أوصياتهم لقبح حساب في وسائل التواصل الاجتماعي؛ وذلك للحد من إمكانية كشف الأطفال عن معلوماتهم الخاصة دون وعيهم بخطورة ذلك.

ومن الملاحظ أن مسألة حماية الخصوصية وبيانات مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي تزايدت أهميتها والنقاش بشأنها في السنوات الأخيرة مع النمو الكبير لمستخدمي هذه الوسائل في العالم، واتساع مجالات توظيف التواصل الاجتماعي في الحياة اليومية، في ظل اتهامات لشركات التكنولوجيا بجمع بيانات مستخدمي مواقعها،

ومنحها أطراف ثالثة لتوظيفها لأغراض دعائية أو أمنية. وفي السياق نفسه أطلق بعض الناشطين فيديوات ودعوات لبيان خطورة هذا الأمر، ومنها: فيديو عرض رجلاً يدعي أنه يتناب بالستقبل، ويستقبل الكثيرين في تجربة مثيرة للاهتمام، يتجاوب الكثيرون معه لمعرفة طالعهم، فيخبرهم بأخر نشاطاتهم.. هوموم.. أسماء أصدقائهم..

ألوان ملابسهم.. أماكنهم الفضلة.. فيبهر الضيوف.. وفي نهاية المقطع الفيديوي يكشف لهم الحقيقة، خلف الستارة أشخاص يجيدون استعمال الحاسوب؛ فسرعان ما يستخرجون كل البيانات المتعلقة بالضيف حال سماع اسمه أو أي صفة يستدل بها على مواقعهم الاجتماعية..

فمواقع التواصل تحفل بكل خصوصياتنا دون خطأ أحمر! وكيف بالأطفال والمراهقين الذين لا يترددون لحظة في نشر: الأسماء، العلاقات، الصور العائلية، النشاطات، السفارات، بل حتى وجبات الطعام المفضلة والمطعم الأثيرية، وأسماء مدارسهم، مراحلهم الدراسية، بطاقات الدرجات الامتحانية.. والأدهى بعض المراهقين يبالغون بنشر أخبار عن بابا وماما وحالتهم البانخة والمترفة: بل قد يسقطون في دائرة الكذب وينشرون ما لا يمت لهم ولحياتهم صلة لقلّة وعيهم.. مما يعرضهم لخطر الوقوع كضحايا لعصابات الخطف والسلب والنهب والاتجار بالبشر! خلاصة القول: الأطفال والمراهقون الفئة الأكثر تعرضاً للاستدراج وكشف البيانات الشخصية لهم ولعائلاتهم في مواقع التواصل الاجتماعي.

الأسئلة المتبادرة للذهن الآن: كيف يمكن أن نزرع عند أطفالنا ومراهقينا بل حتى كبارنا مفهوم حماية الخصوصية وعدم كشف البيانات الشخصية في مواقع التواصل الاجتماعي؟

أين دور الجهات المعنية في ذلك؟ هل حان الوقت للقيام بحملات إعلامية للتوعية والتثقيف في هذا الشأن؟

لقد غرّتنا مواقع التواصل الاجتماعي بسرعة البرق فهل ستغزونا وسائل الحماية والتوعية بالسرعة ذاتها؟! ولا ت ساعة مدمم..

زينب فخري

بغداد



تجاوزات؛ بلدية كربلاء ترفع التجاوزات من شارع الجمهورية في كربلاء

حملة لإزالة التجاوزات في كربلاء

المصادرة تلك المواد كما تم شمول المناطق السكنية كافة من أجل الحد من تلك المظاهر التي باتت تشوه منظر المدينة (..). العمل مستمر لإزالة اللوحات الاعلانية وبقية المخالفات الأخرى من معظم شوارع الأحياء السكنية (..).

وبإشراف مديرية كهرباء كربلاء وبحملة لرفع التجاوزات على الشبكة الكهربائية مع ربط مقاييس الدور والمحال التجارية لن لا يمتلك مقاييساً كهربائياً في عموم المحافظة. وقال مدير كهرباء المحافظة محمد الحسنواي في تصريح صحفي أمس.

كربلاء - محمد فاضل ظاهر
نظمت مديرية بلدية كربلاء حملة عمل واسعة لإزالة مواد البناء السلكات العشوائية المنتشرة على الطرق الخارجية وداخل الأحياء السكنية . وقال مدير إعلام بلدية المحافظة ماجد ناجي لـ (الزمان) أمس ان المديرية قامت بحملات واسعة لإزالة مواد البناء العشوائية في الساحات مع إتخاذ إجراءات رادعة بحق المخالفين ومنها حجز المخالف وإقامة دعاوي القضائية للمخالفين بسبب استغلالهم اراضي عامة للحكومة (..). مضيفاً أن (القسم البلدي السادس قام بحملة واسعة أيضاً

خانقين تطلق حملة وطنية لزرع روح المحبة والتسامح

ديالى : شق مجرى حران الجديد وتأهيل ست آبار

مدن ديالى، ويمثل واقع ماساوي الهاد العملية التعليمية برمتها)، مؤكداً ان (هذا الاتفاق جاء نظراً للظروف الاستثنائية التي تعيشها ديالى ومعدلات البطالة التي وصلت الى مستويات مخففة جداً). وأشار الدايني الى ان (اية قوائم للتعين تأتي من اي وزارة سواء كانت أمنية او مدنية دون موافقة مجلس ديالى لن يقبل بها بعد الان وسترفض)، مؤكداً ان (اهالي المحافظة لهم الاولوية في التعين اذا ما توفر في اي مؤسسة او دائرة).

شق مجرى

واوعز محافظ ديالى مثني التميمي للجهات المعنية بإعادة تاهيل ستة ابار ارتوازية لتعزير كميات المياه في انهر السوق وفلشت وجتي الخصصة لروء بساتين ناحية مندلي التابعة لقضاء بديرلوز). وأضاف التميمي لـ (الزمان) ، انه (وجه بتخصيص مبلغ مالي لتعين ستة حراس لمدة سنة لإدارة الابار والحفاظ عليها من العبث والإهمال لحاجة الماسة اليها في الوقت الحاضر نتيجة لنسحة الامطار).

وأكد الدايني ، ان (العمل الانساني لمنظمات الامم المتحدة أصبح مسيس لاسف واداة للدعاية الانتخابية المكررة لاساسة متنفذين ، متسائلاً (هل تقبل الامم المتحدة بما تقوم به منظماتها من فعل ينافي برسالتها الانسانية).

الأمنية والمدينة ستكون حصراً الاهالي المحافظة)، مؤكداً ان (هذا الاتفاق جاء نظراً للظروف الاستثنائية التي تعيشها ديالى ومعدلات البطالة التي وصلت الى مستويات مخففة جداً). وأشار الدايني الى ان (اية قوائم للتعين تأتي من اي وزارة سواء كانت أمنية او مدنية دون موافقة مجلس ديالى لن يقبل بها بعد الان وسترفض)، مؤكداً ان (اهالي المحافظة لهم الاولوية في التعين اذا ما توفر في اي مؤسسة او دائرة).

ومن جانب آخر أكد رئيس مجلس قضاء القادابية عدنان التميمي لـ (الزمان) ، إن (الزخم في مدارس قضاء القادابية وصل الى حدود لا تطاق ويشكل تحدياً امام بناء عملية تعليمية رصينة)، مؤكداً ان (بعض المدارس باتت صفوفها تضم اربعة طلاب لكل متر اي بمعنى وجود اكثر من 80 طالب في صف صغير للغاية على نحو لا يسمح للمدرس بالدوران حول نفسه). وأضاف التميمي ، ان (ما يحدث يمثل فوضى للتعليم في ثاني اكبر

تربسيخ علاقاتنا وكذلك نشر المحبة والوئام والترامح مع بعضنا البعض وان تكون نظافة المدينة من ضمن اولويات حياتنا ويبدأ كل منا بتخفيف منطوقته ونشاعه وعدم رمي الاوساخ الا في الاسكان المخصصة لها). وبين ملا حسن ، ان (اهداف الحملة تضمنت ايضا التعاون فيما بين ابناء القضاء للحفاظ على البيئة كما لها من تاثير مباشر على الصحة ومرعاة الظروف الاقتصادية من

ديالى . سلام عبد الشمري اطلقت قائممقامية قضاء خانقين اسمتها من اجل خانقين الحبيبة ، فيما اكدت انها تهدف الى زرع روح المحبة والتسامح بين ابناء القضاء . وقال قائممقام القضاء محمد ملا حسن لـ (الزمان) امس انه (تم اطلاق حملة وطنية اسميتها من اجل خانقين الحبيبة تهدف الى ان يكون التسامح مبدأ اساسي في

ديالى . سلام عبد الشمري اطلقت قائممقامية قضاء خانقين اسمتها من اجل خانقين الحبيبة ، فيما اكدت انها تهدف الى زرع روح المحبة والتسامح بين ابناء القضاء . وقال قائممقام القضاء محمد ملا حسن لـ (الزمان) امس انه (تم اطلاق حملة وطنية اسميتها من اجل خانقين الحبيبة تهدف الى ان يكون التسامح مبدأ اساسي في

الى ذلك اوضح رئيس مجلس محافظة ديالى علي الدايني ، إن (جزءا ليس قليلا من التعيينات في الدوائر الامنية والمدنية في ديالى ذهب الى اشخاص ليسوا من اهالي المحافظة خلال السنوات الماضية بسبب ضغوط وعوامل عدة) ، لافتا الى ان (اعليهم يقدم عفا تعينه معاملة نقل الى محافظة وتبقى ديالى في دوامة نقص الملاكات). وأضاف الدايني لـ (الزمان) ، ان (هناك اتفاقا في مجلس ديالى بان كل التعيينات القادمة في الدوائر

الى ذلك اوضح رئيس مجلس محافظة ديالى علي الدايني ، إن (جزءا ليس قليلا من التعيينات في الدوائر الامنية والمدنية في ديالى ذهب الى اشخاص ليسوا من اهالي المحافظة خلال السنوات الماضية بسبب ضغوط وعوامل عدة) ، لافتا الى ان (اعليهم يقدم عفا تعينه معاملة نقل الى محافظة وتبقى ديالى في دوامة نقص الملاكات). وأضاف الدايني لـ (الزمان) ، ان (هناك اتفاقا في مجلس ديالى بان كل التعيينات القادمة في الدوائر

الى ذلك اوضح رئيس مجلس محافظة ديالى علي الدايني ، إن (جزءا ليس قليلا من التعيينات في الدوائر الامنية والمدنية في ديالى ذهب الى اشخاص ليسوا من اهالي المحافظة خلال السنوات الماضية بسبب ضغوط وعوامل عدة) ، لافتا الى ان (اعليهم يقدم عفا تعينه معاملة نقل الى محافظة وتبقى ديالى في دوامة نقص الملاكات). وأضاف الدايني لـ (الزمان) ، ان (هناك اتفاقا في مجلس ديالى بان كل التعيينات القادمة في الدوائر

طلبة إعلام الجامعة العراقية في ضيافة (الزمان)

تدريسيو الكلية يثمنون دعم الجريدة للطاقت الشابة



الطلبة في ضيافة رئيس التحرير

مختلف التوجهات دون المساس بالاسماء والتجرب غير المبرر). فيما رحبت مديرة التحرير ندى شوكت بطلمبة الاعلام في القسم الفني للاطلاع على طريقة العمل وصياغة الصفحات الفنية حيث استمعوا الى شرح مفصل من رئيس محرري القسم فنانز جواد عن اضاءة رئيس تحرير طبعية العراق الدكتور احمد عبد المجيد عن تميز (الزمان) منذ تاسيسها عام 1997 في لندن التي كانت تجع بعدد من كبريات الصحف العالمية والعربية حيث استضافت (الزمان) وبفضل المهنية الصحفية العالمية مؤسسها ورئيس مجلس الادارة الأستاذ سعد الجيزان أن (تكون تميزاً من بين وسائل الاعلام المقررة ضمن محيطها لمواكبة الأحداث المحلية والدولية وغدت وبمدة قصيرة من الصحف التي يشار لها بالبثان في حضورها الصحفي وتأثيرها بمواكبة الأوضاع العربية والدولية وانتشرت لتكون لها طبعية في العراق واخرى في لندن.

جريدة مستقلة

واضاف عبد المجيد ان (ما يميز الجريدة انها مستقلة في اربها وتطرح موضوعاتها بحيادية ومهنية عالية دون تاثير حزب او كتلة او جهة مولة لها كونها تعتمد في صدورها على التمويل الذاتي فقط من الاعلانات والمرويدات المالية للتوزع).

مشيرا الى ان (تلك السياسة المستقلة دعت العديد من كبار الكتاب والمثقفين الى رفها بالموضوعات والمخالات ومن كل الاتجاهات بحيث تعزز الجريدة وهي صفة ريمسا المحيصة من بين الصحف المحلية وحتى العربية ان تنشر يوميا مالا يقل عن ستة عشر عمودا مختلف الموضوعات السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية ومن

متابعة واهتمام الرياضيين ولاسيما لانها صفحات تغطي الأحداث الرياضية اليومية على المستويات المحلية والعربية والعالمية وان اي حدث مهم تكون الجريدة سباقية في إضاءته بالخبر والتحليل والصور. وفي القسم الفني اطلع طلبة الكلية على خطوات والمراحل الاخيرة التي تصدر بها الصحيفة من خلال تصميم الصفحات واختيار الصور المناسبة خاصة وان تلك النصائح جاءت من صحفيين لهم باع طويل في مجال مهنة المتاعب مضمنا دعم وتشجيع عبد المجيد للطلبة في استقبال نشاطهم وفتح المجال لهم بالتدريب والعمل الميداني خلال العطلة الصحفية في الجريدة

للاستفادة من الخبرات الصحفية التي يتمتع بها محررو(الزمان). فيما عبر لنتائج الطلبة المحبذين، كما قدم شرحا وافيا وميدانياً لمراحل انتاج الجريدة وأهم التحديات التي تواجه العمل الصحفي في العراق).

من جانب آخر عبر الطلبة عن سعادتهم بالزيارة وما اضافته لهم من معلومات بشأن العمل الصحفي ولاسيما ما يتعلق بقسم الطباعة والأخراج الصحفي.

وتركت الزيارة انطباعات ايجابية عن المستوى العلمي لطلبة الكلية، كما اسهمت في تعريف الطلبة بمخططات سوق العمل من خبرات ومهارات للتواصل مع الصحف اليومية.

والتحقيقات والتقارير الى القارئ بطريقة مشوقة).

وفي ختام الزيارة عبر عبود عن امتنانه لرئيس وهيئة التحرير والعاملين في الجريدة على حسن التصنيف والمعلومات المهنية القيمة التي استمع اليها الطلبة من مختلف اسام الجريدة التي سيكون لهم دليل عملهم للاستفادة منها وتطبيقها في حياتهم العملية المهنية بعد التخرج خاصة وان تلك النصائح جاءت من صحفيين لهم باع طويل في مجال مهنة المتاعب مضمنا دعم وتشجيع عبد

المجيد للطلبة في استقبال نشاطهم وفتح المجال لهم بالتدريب والعمل الميداني خلال العطلة الصحفية في الجريدة

واضاف ان (عبدالمجيد اجاب على



سكرتير التحرير يشرح للطلبة توييب صفحات الجريدة



الطلبة في القسم الفني يستمعون الى شرح من المصممين