

بطولة كأس العراق تختتم اليوم

الزوراء يحتفظ بالرقم القياسي وحامل اللقب يودع المنافسة



بغداد - صلاح عبد الهادي
يختتم فريقا الزوراء ونظ الوسط الموسم الكروي 2016-2017 عندما يتقابلان اليوم في المباراة النهائية لبطولة كأس العراق وسط هواجس مشتركة للفوز باللقب وتعويض ما فات الفريقين في سباق الدوري في الوقت الذي خرج فيه حامل اللقب واعنى القوة الجوية من منافسات البطولة اثر الخسارة امام اسامة بغداد، ويهذه المناسبة تسحر الزمان الرياضي في تاريخ الحدث الكروي المحلي الذي يحتل المرتبة الثانية بعد الدوري عبر هذه الحصيلة:

تطلعات مشروعة

الزوراء صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بكأس البطولة يسعى اليوم للتتويج باللقب الخامس عشر وتأكيد احتكاره للقب بعد ان فاته ذلك في الموسم الماضي عندما خسر النهائي امام منافسه القوة الجوية بينما يسعى نطق الوسط لتأكيد حضوره على الساحة المحلية كواحد من اقطاب الكرة العراقية رغم عمره القصير بين الكبار وليس ذلك بكثير على الفريق الذي سبق له ان فاجأ الجميع وانتزع درع الدوري في الموسم قبل الماضي تحت قيادة المدرب عبد الغني شهيد، والحقيقة تمثل مباراة اليوم صراع افكار تدريجية بين زعماء الوسط وتعني مدرب النوراس عصام حشد ومدرّب التعديلي علي هاشم الذي تسلم دفة قيادة الفريق قبل ايام عوضاً عن الاستقلال هاتف شمرا.

منذ انطلاقتها في الموسم 75 ñ 76 وحتى استئصالها في الموسم الماضي 2015 ñ 2016 اقيمت بطولة كأس العراق 25 مرة ، وكان تفوق الزوراء فيها مشهودا بعد ان تسبب البطولة دون منافس واحرز كاسها 14 مرة تلاه القوة الجوية بتاريخ مرات مقابل مرتين لكل فريق من فرق الرشيد والجيش والطلبة ومرة واحدة للصناعة وحسنت عشر من المباريات النهائية للبطولة عن طريق ركلات الترجيح من علامة الجزاء بعد انتهاء الوقت المقرر بالتعادل.

حرة مباشرة
سلمان عبد الحمزة

ماذا يعني ان يكون عنوان المقال اسماً مجرداً من كل لقب او من كل رايح يقود الى الحديث عن قضية محددة ؟ هذا يعني هذا الاسم لاحتياج الى تعريف في الوسط الذي هو فيه، وهو هكذا فعلا وقولا، وقد قدما الفعل على القول لان سلمان عبد الحمزة من اعلام الرياضة العراقية على القول لان سلمان عائلة عراقية رياضية كريمة يفخر كل من ارتبط بابنائها صديقا او اقرب او ابعد .

ليس هو مقال إخوانيات وانما هو رسالة لاد ان تصل الى طرفين الاول من يعنيه امر الرياضة وأخص من يقف على قمة هرمها، والثاني الوسط الرياضي بشبابه وشبيته، وأما جوهر الرسالة فهو، ان رياضتنا لاتعاني الا ان تنتزع عن الصغار وتتصرف بروح رياضية يتمنى أكبر عتاة او عتاري السياسة لو حباه الله تعالى بقدر ولو يسير منها، ان هذه الروح هي كثر الرياضيين لان المناصب وحتى النتائج الميدانية تنقلب، فالفلان اليوم قد تتوالى خساراته ولنا في الاسطورة الجامايكا بطل العاب القوى بولت خير مثل ما زال طريا طازجا ينشع الذاكرة . وما الاائلة الادارية فاكثر من ان تحصى .

قد اختلف مع الاستاذ عبد الحمزة وهو وصف اثبتة لاجمالة وانما استحقاقا لتاريخه الرياضي، اختلف معه في قضية ديكتاتورية رئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي الذي ما زال يتصرف باخلاقية النجم الحقيقي الذي يراعي مشاعر الجميع حتى اولئك الذين مردوا على التفاني من اهل الرياضة عموما والاولوية خصوصا سواء ممن يعرفهم او ممن لا يعرفهم لشدة سمك الطلاء الذي يغطي وجوههم وفعالهم.

واما الحديث عن الولاية الثالثة، فاني اؤملها مبكرة، انه من حسن طالع الرياضة العراقية اذا جدد حمل لوانها لنجم نجوم الرياضة العراقية رعد حمودي الذي يجب اذا ما صار الامر اليه ان لا يلبدا من صغر الولاية الثانية وانما ينطلق من حب العراقيين له من رياضيين وعشاق رياضة وان يستفيد من تجربة السنوات المنصرمة فيختلج عن دبلوماسيته وليس كدكتاتورية التي سببت للرياضة العراقية الكثير من العقبان لانه طامع المعرفة الارابي في غير اهل.

صدقا، لا اعرف خفايا اعفاء الصديق الودود سلمان عبد الحمزة من عمله في مكتب ممثلات اللجنة الاولمبية، ولكن اعرف قطعا ان معركة التنفيذ قد بدأت وهو عنوان مقال نشرته قبل انتخابات عام 2014 وساعيد نشره قريبا لانه ما زال مطابقا لواقع الحال . كما انني اعرف ان عبد الحمزة مثل غيره من البشر قد يكون ارتكب اخطاء، ادارية او علاقانية في سلوك او في كلام الا ان الذي لا جدال فيه هو انه اداري متميز وذاكرة رياضية لا تخفي عنها . كما انني اؤكد اجزم ان رئيس اللجنة الاولمبية يعرف حقيقة قدر هذا الرياضي العطاء، الا ان داء الملوك والامراء والرؤساء بغض النظر عن سعة المسؤوليات والصلاحيات هو البطانة الغير المخلصه او غير الصادقة في مشورتها او الخائفة غير خبيثتها !!

لا علاقة لي بالخفايا الادارية وهو الوصف المخفف للخفايا ... فادعو دعوة خالصة لوجه الرياضة العراقية بضرورة الاستفادة من خبرات سلمان عبد الحمزة ولكن مستشارا في بلاط النجم وليس الرئيس رعد حمودي، لان الرئاسة في أعلى المناصب في اعظم الدول يمكن ان تترك بالكالات ولكن النجومية لانها الا من يستحقها وعبد الحمزة من بين خير من يعرف قيمة النجم .



هادي عبدالله

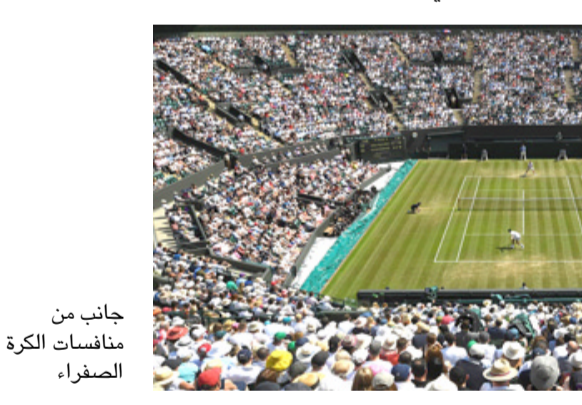
نصائح الكأس :
يخوض الزوراء صاحب الرقم القياسي بعدد الفوز بلقب الكأس مباراة التتويج امام نطق الوسط

الطلبة بهدف دون مقابل سجله ناصر يوسف وحازم حسام و ابراهيم علي مقابله هدف واحد لصالح ابراهيم .
80 - 79 : فوز الجيش على يوسف واحمد راضي مقابل هدف واحد عدنان حمد .
83 - 82 : فوز الجيش على الشباب بهدفين سجلهما حسن فرحان وصديق غانم مقابل هدف واحد سجله فلاح حسن .
84 - 83 : فوز الصناعة على الشباب بفارق ركلات الترجيح 5 ñ 4 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل السليبي .
85 - 84 : لم تستكمل .
86 - 85 : لم تقم .
87 - 86 : فوز الرشيد على الجيش بفارق ركلات الترجيح 5 ñ 3 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل السليبي .
88 - 87 : فوز الرشيد على الشباب بفارق ركلات الترجيح 4 ñ 3 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما محمد جاسم و ابراهيم عبيد نادر وكريم صدام .
89 - 90 : فوز الزوراء على الشباب بفارق ركلات الترجيح 2 - 1 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل السليبي .
91 - 90 : فوز الزوراء على الجيش بفارق ركلات الترجيح 4 ñ 3 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما عصام حمد مقابل هدف واحد لعبد الحسين جواد .
96 - 95 : فوز الجوية على الضربة بهدفين سجلهما عصام حمد مقابل هدف واحد لعبد الحسين جواد .
97 - 96 : فوز الجوية على الشرطة بفارق ركلات الترجيح 6 - 7 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما جعفر عمران وللشرطة عبد الحسين جواد .
98 - 97 : فوز الزوراء على ضربة هدف واحد لعبد الحسين جواد .

ناصر يوسف وحازم حسام و ابراهيم علي مقابله هدف واحد لصالح ابراهيم .
80 - 79 : فوز الجيش على يوسف واحمد راضي مقابل هدف واحد عدنان حمد .
83 - 82 : فوز الجيش على الشباب بهدفين سجلهما حسن فرحان وصديق غانم مقابل هدف واحد سجله فلاح حسن .
84 - 83 : فوز الصناعة على الشباب بفارق ركلات الترجيح 5 ñ 4 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل السليبي .
85 - 84 : لم تستكمل .
86 - 85 : لم تقم .
87 - 86 : فوز الرشيد على الجيش بفارق ركلات الترجيح 5 ñ 3 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما محمد جاسم و ابراهيم عبيد نادر وكريم صدام .
89 - 90 : فوز الزوراء على الشباب بفارق ركلات الترجيح 2 - 1 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل السليبي .
91 - 90 : فوز الزوراء على الجيش بفارق ركلات الترجيح 4 ñ 3 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما عصام حمد مقابل هدف واحد لعبد الحسين جواد .
96 - 95 : فوز الجوية على الضربة بهدفين سجلهما عصام حمد مقابل هدف واحد لعبد الحسين جواد .
97 - 96 : فوز الجوية على الشرطة بفارق ركلات الترجيح 6 - 7 بعد انتهاء الوقت المقرر للمباراة بالتعادل بهدفين سجلهما جعفر عمران وللشرطة عبد الحسين جواد .
98 - 97 : فوز الزوراء على ضربة هدف واحد لعبد الحسين جواد .

نادال يعود لصدارة التصنيف العالمي للتنس

وارتقى نادال لصدارة التصنيف للمرة الاولى منذ السادس من تموز 2014، على حساب البريطاني اندي موراي، الذي تراجع للوصافة، وروج فيدرر في المركز الثالث برصيد 7145 نقطة.



جانب من منافسات الكرة الصغرى

أوزيل أكثر لاعب محبب في تاريخ أرسنال

وهي صفات أيضاً راقت مستواه الفني طوال الموسم الماضي. ستيفن جيرارد قائد ليفربول سابقاً وجه انتقاداً حاداً لأوزيل ووصفه بالغير مسؤول بسبب رفضه القتال مع الفريق حين فُقدت الكرة، فيما لم يتوقف الأمر هنا، حيث نشر الكاتب البريطاني كيون مقالاً في صحيفة ديلي ميل تحت عنوان...أوزيل أكثر لاعب محبب في تاريخ أرسنال. إنه لاعب متدرب، وفي الحقيقة أوزيل يدعو للإحباط حينما تشاهده باللعب، ربما تستمتع ببعض تمريراته، لكنه ستكون مستاء وليس تقديراً اداء يدعو للإحباط.



اللاعب الدولي الفرنسي

الكشف عن سر طريقة إحتفال نيمار أمام تولوز

باريس سان جيرمان، على تولوز بنتيجة 6-2، في الجولة الثالثة للدوري الفرنسي، وكشفت صحيفة ليكيب الفرنسية عن سر الطريقة التي احتفل بها نيمار، بهدفه الأول في لقاء، تولوز، الذي سجله في الدقيقة 31. وأشارت الصحيفة إلى أن نيمار قام بتقليد الاحتفال الخاص ليليز ماتويدي، لاعب باريس سان جيرمان السابق، وذلك لتكريمه بعد الانتقال إلى صفوف يوفنتوس. وأضافت أن اللاعب البرازيلي نشر برفقة لهذا الاحتفال، عبر حساباته الرسمية مواقع التواصل الاجتماعي، وكانت إدارة نادي باريس سان جيرمان، أقامت حفلاً مصغراً لتوديع بيليز ماتويدي، قبل انطلاق مباراة تولوز، حيث تواجد اللاعب بارض الملعب، وودع جماهير الفريق الباريسي بخطاب عاطفي، كما أذاع النادي عبر الشاشة العملاقة باللعب فيلماً مصغراً عن اللاعب الدولي الفرنسي.

المدرّب مجيد علي يقص شريط البداية بالدراجات الهوائية ويستقر عند التايكوندو

الألعاب القتالية تشغل حيزاً كبيراً في حياة البطل رغم تقدم سنه



المدرّب مجيد علي يواصل رحلة التحدي في رياضة التايكوندو

اللعبة حيث تم بتشكيل الاتحاد المركزي للتايكوندو وكان الدور الكبير بتشكيل الاتحاد لاحد على ساير والكاتب فلاح حسن والكاتب هشام ويدات اسارس هذه اللعبة تحت اشراف المدرب الكوري جانتكي يوم ومن ثم توجهت الى تدريب لعبة التايكوندو وفي عام 1983 حصلت على شهادة حزام اسود 1 دان (تحت اشراف الخبير الكوري جانتكي يوم) وفي عام 1984 حصلت على حزام اسود 2 دان وفي العام نفسه حصلت على اجازة لفتح مدرسة الاساس للتايكوندو من قبل الاتحاد العراقي للعبة . وبعدما قمت بممارسة هذه اللعبة وممارسة التدريب لانشاء جيل رياضي واعى متح للرياضة وحب للوطن تحت شعار الرياضة حب وطاعة واحترام حرصا على شبابنا من الظروف الانحراف لان الرياضة تهذب للشباب قبل الجسم ورغم توقف الدعم منذ سنين استطعت ولله الحمد من انشاء مدرسة الاساس الجيد.

نادي الجيش العراقي وشاركت في عدة بطولات محلية داخل القطر حتى عام (1978م) شاركت ضمن المنتخب الوطني العراقي للدراجات الهوائية في البطولة العربية الاولى والتي اقيمت في المغرب العربي واحرز المنتخب العراقي المركز الرابع وبعدها انتقلت الى العاب الفيلق الثالث المستوى المحلي ولي الشرف في تمثيل بلدي العراق في عدة بطولات وكنت ضمن الاتحاد الذي جعلني احب هذه الرياضة حيث ابتدأت معه ومن ثم انتميت الى نادي الرياضة مع (حسن عباس) واحرز عدة بطولات للشباب والشباب والمثقفين وفي عام 1977م انتقلت الى (نادي الجيش الرياضي) وكنت ضمن فريق

بغداد - علاء ياسين
صاحب المركز عبد الغني مجيد علي عام 60 عاما واحد من الرياضيين الرواد الذين يجرح مستقلا من رياضة الدراجات الهوائية ومستقرا في الاعاب القتالية ليحصل على القاب وعريضا وعالميا، وفي اللقاء التالي تتعرف عن بداياته وانجازاته وخصوماته، وخرجا بهذه الحصيلة: