

## العامري في أربيل للتمهيد إلى إنفراجة سياسية



لقاء: رئيس الحزب الديمقراطي يلتقي في أربيل رئيس تحالف الفتح

عامر، فضلا عن تهديدات داعش ومواجهتها، وأحوال النازحين واللاجئين في كردستان والمخيمات الأوربية، وأكد البارزاني أن (القليم لن يكون أبدا جزءا من خلق المشاكل للدول الأوربية).  
وأعاد الأوبدي، أربعة آلاف حدود كانتوا عالقين على الحدود بين بيلاروس ولتوانيا وبولندا ولافتيا. وبدأت الحكومة منذ 18 تشرين الثاني الماضي، بتسيير رحلات من مينسك لإعادة مواطنيها. وخطت غالبية الطائرات في كردستان، ومن حيث يتحدر معظم المهاجرين، إلى بغداد. من جهة أخرى، نهب مسؤول في الإدارة الأمنية الكردية في سوريا إلى أن تهديد المنظمات الإنسانية العاملة في مخيم الهول بشكل سابعه خطيرة، بعد أيام من مقتل مدافع ويووي مخيم الهول لحوالي 56 ألف شخص، أكثر من نصفهم بون 18 عاماً، وفق آخر بيانات الأمم المتحدة. ويضم نحو عشرة آلاف من عائلات مقاتلي داعش الجانب من قبضون في قسم خاص قيد حراسة مشددة. وشهد المخيم بين الحين والآخر حوادث فرار أو هجمات ضد حراس أو عاملين إنسانيين أو جرائم قتل تطال القاطنين فيه. وقال مسؤول المخيم شفيخوس أحمد في تصريح أمس (ثمة خلل أمني وتهديد جدي في المخيم، حيث خليا داعش ما زالت موجودة)، مؤكداً أن تهديد المنظمات الإنسانية والنقاط الطبية يشكل

بحث رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني، مع رئيس تحالف الفتح هادي العامري، أعمال التفاهات السياسية بشأن تشكيل الحكومة. في وقت قالت مصادر على انفراج الأزمة السياسية بعد اللقاء المفصلي بين العامري ورئيس التيار الصدري مقتدى الصدر في الحنطة).  
وقال بيان تلقته (الزّمان) أمس ان (البارزاني استقبل في مصف صلاح الدين، العامري وجرى مناقشة وجهات النظر بين الأطراف السياسية بشأن تشكيل الحكومة الجديدة). كما عقد رئيس اقليم كردستان نجيرفاني البارزاني، اجتماعاً مع العامري، بحثاً خلاله (المساع الرامية لتشكيل الحكومة الجديدة). فيما التقى رئيس حكومة الاقليم مسروق البارزاني، رئيس تحالف الفتح وقال بيان ان (اللقاء استعرض آخر المستجدات والتطورات في العراق والجهود المبذولة لتشكيل حكومة جديدة، حيث جرى تأكيد على تكثيف المساعي الرامية لتشكيل حكومة تحفظ حقوق المواطنين كافة، وتحقيق الاستقرار والشراكة الحقيقية بين المكونات، وتعالج المشاكل بين الاقليم وبغداد على اساس الدستور). على سعيد متصل، هذا البارزاني، رئيس اقليم كردستان، في احدى جولاته الانتخابية، في وقت استقبله في مقره في إقليم كردستان، مؤكداً دعمه لقراره في تشكيل الحكومة الجديدة، وقال ان (القرار يفتح آفاقاً جديدة، من أجل توحيد مواقف البيت الشيعي، ويبحث تشكيل تحالف يضم كل الأطراف السياسية، وكذلك ملف تشكيل الحكومة الجديدة). وتابع انه (من المقرر ان يلتقي قاتني رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر خلال الساعات المقبلة) على حد قوله.

وكانت تقارير صحيفة قد افادت بان الصدر أكد للعامري خلال اللقاء الذي جمعهم في الحنطة على ان (العراق في الأغلبية الوطنية والدخول بالتوافقية هو، الأفضل)، وأضافت ان (الصدر شد على على محاربة الفاسدين وقسحهم أمام

## إعتداء على مصرفين ونجاة مسؤول حشد العتبات من محاولة إغتيال توجيهه بتقييد حركة الدراجات ومنع سير المركبات الحكومية بعد الدوام

في حادثين استهدفا مصرف جيهان قرب المسرح الوطني، ومصرف كردستان بالقرب من ساحة الواثق، حيث أسفر الحادثان عن إصابة مواطنين اثنين بجروح طفيفة).  
وتابع البيان انه (بعملية أمنية استباقية استندت لمعلومات استخباراتية دقيقة، تمكنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وبإشراف مباشر من قبل وكيل الوزارة لشؤون الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وبالتعاون مع القوات الامسكة للارض المتخلفة (الانفجارات الاخيرة التي هزت بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

جميع اصحاب المحال التجارية بوضع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

بموقع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

بموقع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

بموقع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

بموقع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

بموقع كاميرات مراقبة في أماكن عملهم). وراى النائب محمد شياخ السوداني في تغريدة على تويتر ان (ضعف أداء الواجب الامني سيؤدي إلى اتساع دائرة الفوضى، عبر الاستهدافات العنيفة التي تخلق الفتنه، لذا يجب التعجيل بالاتفاقات وتشكيل حكومة قوية ومفكرة لا تخضع للمزيدات اعلاميا او خلف الأبواب، فالعراق وشعبه وامنه في خطر). وأكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان ساعات الدوام الرسمية إلا بغداد تاتي في وقت سريع يستهدف السلم الاهلي) فيما أكدت خلية الاعلام الامني ان القوات الامنية فتحت تحقيقاتاً

## السليمانية تعطل الدوام بسبب الأحوال الجوية والأنواء: الحرارة دون الصفر وتوقع هطول الثلج في المناطق الوسطى

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

غانماً بارداً مصحوباً بتساقط امطار متوسطة الشدة كما تساقط الثلوج في اماكن متعددة منها وضباب صباحاً، اما الطقس المنخفضة الجنوبية، فسيجدون صحواً بارداً مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً، ولا تتغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى، في حين ستخفف بضع درجات في المنطقتين الشمالية والجنوبية).  
في وقت، تفقد امين بغداد علاء من، محطات تصريف مياه الصرف الصحي بجانبين العاصمة، لتعاقبها جاهزيتها لتصريف مياه الأمطار. وعطلت محافظة السليمانية، الدوام الرسمي اليوم الثلاثاء وعدا الاربعا، بسبب تراكم الثلوج. وقال بيان تلقته (الزّمان) امس ان (الحفاظة قربت تعطيل الدوام لومين، من اجل فسح المجال امام الليات لزالة تراكم الثلوج بين السليمانية وحبلة). وتنهت المحافظة، هطولاً مكثفاً للثلوج في مركز المدينة والجبال المحيطة بها، فقد انقطع الطريق الخارجي الذي يربطها مدينة درينديخان جنوباً وبنجوين شرقاً وكذلك الحال في مدينة حلبجة التي عزلتها الثلوج عن المناطق

## بتروفيتش يعلن قائمة المنتخب الوطني لمباراة أوغندا

بتروفيتش يعلن قائمة المنتخب الوطني لمباراة أوغندا

التغيير في البلاد. وقال لراديو تاتيز إن هناك بعض من يقولون إن الشيء الوحيد الذي فعلته حكومتنا هو العراق، ويجهلون ببقية الأمور التي قمنا بها، لكنه شديد أذت لا تشغل منصباً قيادياً وتتخذ قرارات بدون إشارة الخبير من المعارضة، ولهذا لم يفاجئني ذلك. ومنحت الملكة بلير وسام الرباط الذي يعد الأعلى رتبة للفرسان، وسبق للملكة أن منحت الوسام نفسه عام 2005 لرئيس الوزراء الأسبق من حزب المحافظين جون ميجور. وكان بلير البالغ الآن 68 عاماً قد أنزل هزيمة ساحقة لميجور في الانتخابات عام 1997 ليتسلم منصب رئاسة الوزراء مدة عشر سنوات ويتضمن سجل بلير إحلال السلام في إسرائيل الشمالية واتجازات في مجالات الصحة والتعليم وإعطاء مزيد من الحقوق للمثليين. لكنه تعرض لانتقادات شديدة وشائخ في الداخل بسبب دعمه غزو العراق.

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من

بمسح اللقب منه. كان أبرزها على موقع "تفاينج بوت أورغ" الذي اجتذب أكثر من مليون شخصاً يعترضون على ذلك بشدة، وهذا أمر متوقع وأضاف بتروفيتش في تغريدته لنفسه بل بالوسام فقط إرضاء نفسه بل من أجل الأشخاص المتفانين والمتفرجين الذين عملوا معه في الحكومة وأحدوا الكثير من



## الخطاد

الموارد تعد خطة لمواجهة الشح في ضوء التغيرات المناخية :

# نعول على ذوبان الثلوج وتدفق المياه من دول المنبع سيعزز خزين السدود



شح : أحد الانهار وقد بدأ الشح على مانه

الثلجي بمناطق الأعالي في دول المنبع، وهذا مؤشر إيجابي على أن الإيرادات المائية ستكون في موسم الذوبان ابتداءً من الشهر آذار المقبل ستكون جيدة، مبدئياً إن (كميات الأمطار التي سقطت والمتوقع أن تسقط مستقبلاً في المحافظات الشمالية والوسطى والجنوبية، ستعزز من خزين السدود، وإسما سدود الموصل ودوكان وبرنديخان، وكذلك خزين بحيرة حميرين، فضلاً عن احتمال ورود كميات من المياه إلى السد العظيم في ديالى).

مواجهة شح

وفي الوقت الذي بدأت فيه أنثيوبيا الاستعدادات للتلء الخالئ لسد النهضة والتي يمكن أن تكون له آثار كارثية على مصر خاصة في حالة انهيار السد أكد محمد عبد العاطي وزير السري المصري لـ(الزمان) أن (مصر اتخذت كافة الاحتياطات لمواجهة احتمالات انهيار السد ومدى تأخير ذلك على السد العالي من خلال إنشاء بنية تحتية لإنهيار السد لاستيعاب كميات كبيرة من المياه التي تصل إلى بحيرة ناصر في وقت قصير). فيما شدد هشام بحيث استاذ مصادر المياه بكلية الهندسة جامعة القاهرة في تصريحات خاصة على أهمية التناغم بين بحيرتي سد النهضة والسد العالي والاتفاق على آلية التعامل في حالات الجفاف والجفاف المتحد بطريقة المراء بعد هذا الجفاف وضرورة وجود آلية قانونية ملزمة لتبادل بيانات سد النهضة، وعن التأثيرات السلبية لسد النهضة في حالة اكتمال سد النهضة دون اتفاق ملزم قال بخت (البراسات تشير إلى انخفاض مليار متر مكعب من مياه النيل يفقدان 1290 ألف شخص يعملون في الزراعة لمصادر دخلهم مع زيادة

المياه في شهر آذار المقبل جزءاً ذوبان الثلوج، وبالتأكيد ستكون تلك الإيرادات ضمن نهر دجلة)، وأشار إلى (تحسن الوضع المائي وسيزيد من الخزين، وسيتمسك بالاستفادة من رؤى وأفكار الصوف لغرض تطبيقها على أرض الواقع خدمة لتواقع الأرواني في البلاد)، لافتاً إلى أن الاجتماع حضره المستشار الفني للوزارة جمال محسن وعدد من المديرين العامين والخبراء في الوزارة وتشكيلاتها)، بدوره، قال المتحدث باسم الوزارة علي راضي في تصريح من (زيادة الغطاء الثلجي في دول المنابع والأعالي سيؤمن إيرادات مائية جيدة من

الطاقة الخزنية ورفد منظومة الطاقة بالطاقة الكهربائية المستدامة والصديقة للبيئة)، وأشار إلى أن (الوزارة اعتمدت تأسيس جمعيات مستخدمي المياه لدرى التشاكري بين الفلاحين وبنواشر الوزارة وبالتعاون مع وكالة جابكا اليابانية لضمان التوزيع العادل للمياه بين جميع المستفيدين)، وأضاف أن (عمل الوزارة في الوقت الحاضر هو توفير خزين مائي كاف مع توزيع عادل للمياه)، من جانبه، أشار عاوي (بجهود الوزارة في اعداد الدراسة التي من شأنها مجابهة التحديات وتوفير المياه لكافة الاستخدامات للمنهوض بقطاع الموارد المائية في البلاد والعمل على

بغداد - قصي منذر

القاهرة - مصطفى عمارة

كشفت وزارة الموارد المائية، عن مؤشرات مطمئنة لتعزز الخزين المائي ودعم الخطط الزراعية، مشيرة إلى أن الأمطار الأخيرة وتدفقات المياه من دول المنبع تعزز الخزين المائي، وأكدت الوزارة في بيان تلحقته (الزمان) أمس أنه (بحضور وزير الموارد مهدي رشيد الحمداني والمالية علي عبد الأمير عاوي ومستشار رئيس مجلس الوزراء محمد علي الحكيم، عقد اجتماع موسع في مركز الوزارة لمناقشة التحديات التي تواجه العمل والمشاريع الاستراتيجية وإجراءاتها لمواجهة شح المياه في ضوء التغيرات المناخية التي تمر بها المنطقة عموماً التي تضمنتها مخرجات الدراسة الاستراتيجية لقطاع المياه والخزيرة، التي تعد بمثابة خارطة طريق لتنمية الموارد المائية وتطوير بنائها التحتية حتى عام 2035 والعلاقة ما بين الماء والغذاء والطاقة والبيئة، ومجابهة السعي أعادت من قسبل الوزارة بالتعاون مع وزارات الدولة ذات الصلة باستخدامات المياه).

وتشدد الحمداني على (ضرورة تحديث النظام المائي في البلاد من خلال استخدام طرق الري الحديثة مثل الري الملقق والانبوبي لتقليل الضائعات المائية والاستخدام الأمثل للمياه، وسيتم العمل في هذا الموضوع مع وزارة التخطيط لزيادة نسبة الساحة الزراعية عن الوضع الحالي ورفع كفاءة الرياء مع العمل على توسيع ناظم الترشاء مؤخر سدة سامراء بهدف تصريف الموجات الفيضانية بشكل آمن ومتنظم وتفيد سد محمول لزيادة

## الهوية الوطنية أولاً

مطلقاً للوم أي انسان يسعى الى تأكيد هويته الوطنية رغم كل حالات التشويش التي يقوم بها من ارتضوا لانقسام بيع مقدرات الوطن اقول نعم الانتماء للوطن اولاً من خلال تأكيد انتماء المواطن ، لامته في أي ظرف كان ، اذ تتحدى به الامة المتغيرات الخارجية والداخلية اقول لن اليوم فكيف اذا كان هذا الذي يسعى هو انسان اخذ على عاتقه قيادة جمع من المجتمع في طرح الافكار ولبولرتها بما يخدم تطلعات شعبه وامته ، مؤكداً بان لن ولن الومه وادفع به نحو تعميق هذا الاندفاع وتوضيح صورته ، على سبيل المثال وليس الحصر ما عانته اممنا العربية من تحديات رغم ان هذه الامة حياها الله باختيارها انها امة حضارة ومجد وتاريخ ظل حاضراً على مدى التاريخين القديم والحديث وازضافة هذه الامة للامم الاخرى ما يفتح امامها ابواب التحضر والقيم السامية ونفض غبار التخلف ومثال ذلك الحضارة العراقية والحصرية وما جرى من تغيير في بنية وتركيبه هذه المجتمعات لتكون نماذج خبير وتقدم للشعوب كافة وصناعة التغيرات الانسانية بوعي عالي بعيداً عن اي نزعة عنصرية وشوفينية وقدره هذه الامة على حفظ ذاكرتها بدون تزييف لخدمة مجتمعاتها ...

ما ريد التوصل اليه في هذا العرض هو اننا بحاجة الى صناعة قادة لا ياتوننا كزائرين ثم يقدرون بل نريد منهم الثبات والاصرار على صناعة مجد وتاريخ لامة ينظر خالداً لاجيال قادمة ويتركوا بصماتهم لتغتنق بها الامة على مدى تاريخها وتتفاعل مع جديدها بكل معاني الوضوح والتفاعل بعيداً عن الانانية والشخصنة وفهم طريق الراء، ومنهج وضع افكارها من اجل عطاء افضل مكل لما سبقه، ومعتزراً بجميل من سبقه في فتح افاق التغيير والنشود وحجم العطاء والتضحية لمن سبقهم اذا ماكانوا فعلاً بهذا المسار الوطني وفي هذا المسلك الصحيح اقله مقدار من التضحية من اجل تقدم وخلص الامة من التخلف واعتماد النهج الوطني الصالح والمحترم من قبل ابنا، الامة مثال ذلك الامة العراقية الساعية للتغيير والخلص لتأكيد هويتها وبناء مستقبلها السؤال هنا : هل نحن بحاجة الى قادة تاريخيين لاجتماعنا؟ وهل ان الزمن يسمح بذلك ويمكن ان نتاح هذه الفرصة لنا كشعب مثلاً كنا يوماً قادة وفتح ابواب ومدت بوجه الامة لبقاظها حيصة التخلف والضياع ، الجواب نعم يمكننا ذلك بقدر ما من التضحية والايثار وتفضيل مصالح الشعب على المصالح الذاتية والسياسية لكل اقلية من الفئدة التي تتحول الى بلد خالي من كل اشكال الفساد كل ذلك سادتي لا يمكن ان يتحقق الا بقيادة وطنية تسمى لان تكن الهوية العراقية اولاً وبقوة في حالات الانانية والتبعية والتفريط بمصلحة البلد فهل نحن فاعلون سؤال نتاح ان نظرحه على انفسنا يوماً ونبتح له عن جواب



مظفر عبد العال

استطنبول

فأر ضخم ..

اغنية صينية خالدة

ان ( التتوي اصل الفضيلة و أساس الايديولوجية للمجتمع الصيني قديماً و حديثاً ) .. لم تقم النهضة والحضارة الصينية الا على هذا الوجودان من خلال احترام القيم الاسرية ... فلا تتوى للمجتمع الذي لا يحترم للوالدين فيه .. هكذا قال المعلم كونفوشيوس الذي علم طلابه ورسله الى جميع المدن الصينية ويعلمون التتوي مقلدات لا يد منها .. والوالدين هم المثل والقيم الاعلى التي يجعلها تمثل الفضيلة .. ومن طرف ما يذكر هنا : ( حتى الان ينظر في الحاكم الصينية الى ائزال عقوبة الطلاق بالمرأة لاسباب عدة منها عدم طاعة والدي الزوج او ان تكون الزوجة ثرثرة ) ..

بحكم المامون حدثت مشكلة مع انها لوئية او رمزية لكن دلالاتها وصنع ما يحاك من خلالها له أهمية تذكر وما زال فعلها مؤثر حتى اليوم .. اذ شكى الخليفة المامون لدى وزيره بان محبي الامام الرضا اخذوا بلبس لون اللون الاخضر المخالف للون الدولة العباسية المعروف بالاسود .. لما كان من الوزير فضل بن سهل الا ان اقترح ان يكون لون القصر والقبض الرسمي اخضراً .. فوافق الخليفة وانتشر الخبر وطمى اللون على جميع المؤسسات ورجال الدولة في واقعة لا يمكن ان تمر وتعتبر دون تدقيق فيما يعنى اللون العاكس للسلطة والقوة .. اذ ان الكثير من الأوان يستخدمها البعض بصورة غير شرعية مما يعكس مدى تسلط اللون الطافي اكثر من جميع شعارات السلطات الأخرى ..

(إذ صلح القائد فمن يجرؤ على الفساد ؟ ) كونفوشيوس .. ان المؤسسات لا تقسد الا عبر مسؤول افسد .. لذا فان كثير من مفاصل الدولة في زمن بعض الدكتاتوريات اللخيلة على الامم تبقى سالمة برغم فساد راس السلطة ... السبب يكمن في ان على راس ادارتها موظفون عرفوا بالنزاهة بعيداً عن التلوث بالوان السلطة وشعاراتها الزائفة واستغلالها للرمزية بشكل مخزي. في السنين الاخيرة بالذات بالذات الحضارية التي تأسست بعد ثورات كبرى وما زالت دول عظمى او تدور بهذا الفلك .. سيما في سياساتها الداخلية .. نجد ان الضرابب هي اول واهم بنود الدستور واخطرهما أهمية اذ تعتمد اساس الدولة والشعب على ادارة مطف الضرابب الذي يبحثون في كل المؤسسات ومفاصل الدولة عن موظفون على مستوى عالي من النزاهة والمعرفة والوطنية والولاء ... كي يحافظوا على اموال الدولة وشرف السلطة الحاكمة وحقوق الشعب وهذا هو الامم .. في التاريخ الصيني يقال ان هناك اغنية انتشرت بحقبة زمنية ما على لسان الفلاحين مطلعها : ( فار ضخم ... فار ضخم ... اريد بها اولئك الموظفون الذين يرسلهم الملك لاجابة الضرابب من الفلاحين وبقراء الشعب ... ممن اخذوا يستغلون ويستخدمن السلطة لانزاع الاموال لمصالح الشخصية ويظلمون المتكشثة ويزوتاهم المعامرة .. ولا يذهب لميزانية الدولة الا رسوم شحيحة زادت من بؤس الشعب واضعفت اجهزة الحكومة وضاعفت من نفقة الشعب وادت الى ثورة كبرىياقتلت وزيابيتها.



حسين الذكر

بغداد

من القصص الشعبية

الطنطن من الشخصيات الخرافية العراقية يسكن دائما حسب الاقاويل المزارع والمنازل المهجورة لكن هذا الطنطن سكن في مدرستنا بداية الحكاية سنة 1992 اذ اتر شائع عن وجود طنطن في المراحيض جميع التلاميذ رفضوا دخول المراحيض وبعضهم تعرض الاحراج بسبب نداء الطبيعة احدى المرات كانت عاصفة قوية و الابواب ماكانت تفتح بسبب قوة الرياح قال التلاميذ ان الطنطن اغلق الاباب وقصة اخرى قالوا ان الطنطن اكل احد التلاميذ و لزال قطع اللحم مرمية داخل المراحيض كنت اتمنى روية الطنطن و احم احلام يقفلة اجد الطنطن مصاباً بقدمه بشوكة و اساعده و يصبح صديقي ..

وتستمر قصة الطنطن داخل المراحيض و التلاميذ يقضون حاجاتهم خارجها خوفاً منه حتى دخل المير الى صفنا و حذر المتسبين بنشر الاشاعة وقال لا يوجد طنطن فقط بالقبصص و ان قصة اللحم كانت زجاجة معجون طمامه فقط! بعد ان اصلحت ادارة المدرسة المصائب انتهت قصة الطنطن و يبدو تمت مسانوة الطنطن بخبز ماسخ او ماشابهه بعد اكثر من 30 سنة تعود القصة لكن هذه المره ليس لطنطن روت ابنتي ذات 11 عاماً عن وجود ساحره تاكل الاطفال داخل المراحيض التاريخ بعيد نفسة لكن بشخصيات متطورة.



مصطفى عبد الحسين اسمر

بغداد

## الكرعاوي : محصول الشلب المستلم من الفلاحين 71820 طناً

### الغزوي يشرف على آلية توزيع قطع الأراضي في ذي قار

المسوقين ، والذي بلغت الكميات المستلمة منه الى 71820 طناً من الشلب .وبين الكرعاوي في تصريح أمس بما يخص المستحقات المالية المتأخرة عن محصولي الخنطة والشلب ، حيث تم استحصاال موافقة دولة رئيس الوزراء على طرح هذا الموضوع في جلسة مجلس الوزراء ، والتي ستعقد يوم الثلاثاء المقبل للتصويت على اطلاقها .

لافتاً إلى أننا نطمئن الاخوة الفلاحين والمزارعين باننا مستمرين بالمطالبة بمستحقاتهم لحين استحصاال كافة حقوقكم .

القضاء ومديري الناحية والبلدية وعدد من المسؤولين ، اطع على مجريات العمل في عدد من المشاريع الخدمية، والوقوف على نسب انجازها )، وحث الغزوي العاملين والشركات المنفذة للمشاريع ،على (ضرورة الالتزام بالمواعيد المحددة والموصفات الهندسية المطلوبة).

قال النائب الأول لحافظ النجف هاشم الكرعاوي مراكز التسويق في المحافظة مستمرة بتسليم محصول الشلب بتوعية الغنبر والباسمين من المزارعين

بعد استكمال الاجراءات من قبل الدوائر المعنية )، ووجه الغزوي ، قسم القاتونية (التدقيق بالاعتراضات التي قدمت اليه اثناء التوزيع من بعض شرائح الحاميين والاتار والمقررة والدفاع خلال سبعة ايام ،ليتم توزيع القطع لهذه الشرائح بعد تدقيق معاملاتهم). كما زار الغزوي، قضاء الفجر وناحية مسلون ، للإطلاع ميدانياً على عدد من المشاريع الخدمية،ومناقشة سبل الارتقاء بالواقع العمراني فيها .وإشار البيان إلى ان (الغزوي يقاوممقارن

## العراق يحتل المرتبة الخامسة عالميا في احتياطي الخام

### خبير : تصدير النفط إلى مصر بسعر تفضيلي خسارة ولا يغطي تكلفة الاستخراج

دولار، فمغنى هذا انه لن يبقى 11 شىء من السورادات السنوية التي يستحصلها العراق من بيع الخام)، ويضى الى القول (ان هذا المشروع سيتم وينفذ وفقاً لرغبة وضبط أمريكي واسرائيلي على الحكومة) على حد قوله . واظهرت إحصائية ، ان العراق يحتل المرتبة الخامسة في احتياطي للنفط في العالم في العام المنصرم . وركزت الإحصائية ان (فرنزولا جاءت بالمرتبة الاولى كأكبر دولة تمتلك احتياطي نفطي بواقع 303.8مليار برميل، تليها السعودية بواقع 258.6مليار برميل، ثم إيران 208.6مليارات برميل)، وأشارت الى ان (كندا جاءت بالمرتبة الرابعة 170.3مليار برميل، وجاء العراق في المرتبة الخامسة بواقع 45.2مليار برميل). ويعد العراق ثاني اكبر منتج ومصنوع للنفط في منطقة اوبك، حيث وصل معدل انتاجه خلال شهر كانون الاول الماضي 4.310ملايين برميل يوميا، فيما بلغ معدل صادراته ملايين برميل يوميا . وفقت 3.677 اسعار مزيج برنت القياسي فوق 85 دولارا للبرميل ، بعد صدور بيانات اظهرت تراجعاً حاداً لخزون الخام الأمريكي للأسبوع السابع على التوالي، فيما تواجه الأسواق العالمية نقصاً بالإمدادات، وقالت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية في بيان إن (المخزون التجاري من النفط الخام في الولايات المتحدة

المضامين ومديري الناحية والبلدية وعدد من المسؤولين ، اطع على مجريات العمل في عدد من المشاريع الخدمية، والوقوف على نسب انجازها )، وحث الغزوي العاملين والشركات المنفذة للمشاريع ،على (ضرورة الالتزام بالمواعيد المحددة والموصفات الهندسية المطلوبة).

قال النائب الأول لحافظ النجف هاشم الكرعاوي مراكز التسويق في المحافظة مستمرة بتسليم محصول الشلب بتوعية الغنبر والباسمين من المزارعين

بعد استكمال الاجراءات من قبل الدوائر المعنية )، ووجه الغزوي ، قسم القاتونية (التدقيق بالاعتراضات التي قدمت اليه اثناء التوزيع من بعض شرائح الحاميين والاتار والمقررة والدفاع خلال سبعة ايام ،ليتم توزيع القطع لهذه الشرائح بعد تدقيق معاملاتهم). كما زار الغزوي، قضاء الفجر وناحية مسلون ، للإطلاع ميدانياً على عدد من المشاريع الخدمية،ومناقشة سبل الارتقاء بالواقع العمراني فيها .وإشار البيان إلى ان (الغزوي يقاوممقارن

الخبير : تصدير النفط إلى مصر بسعر تفضيلي خسارة ولا يغطي تكلفة الاستخراج

الخبير : تصدير النفط إلى مصر بسعر تفضيلي خسارة ولا يغطي تكلفة الاستخراج

## بغداد - الزمان

راى الخبير النفطي حمزة الجواهري ، ان بيع النفط الى مصر بسعر تفضيلي ، سيؤثر على إيرادات العراق ، مشيراً الى ان مد انبوب البصرة - العقبة هي سرقة

علنية للنفط .وقال الجواهري في تصريح امس ان (سعر انشاء الانبوب يبلغ به بشكل كبير حيث تم تحديده بنحو 28مليار دولار في حين ان تكلفته الحقيقية لا تتعدى 3 مليارات دولار)، لافتاً الى انه (من

حمزة الجواهري

حقل : عمال في حقل نفطي جنوب العراق

الطنطن من الشخصيات الخرافية العراقية يسكن دائما حسب الاقاويل المزارع والمنازل المهجورة لكن هذا الطنطن سكن في مدرستنا بداية الحكاية سنة 1992 اذ اتر شائع عن وجود طنطن في المراحيض جميع التلاميذ رفضوا دخول المراحيض وبعضهم تعرض الاحراج بسبب نداء الطبيعة احدى المرات كانت عاصفة قوية و الابواب ماكانت تفتح بسبب قوة الرياح قال التلاميذ ان الطنطن اغلق الاباب وقصة اخرى قالوا ان الطنطن اكل احد التلاميذ و لزال قطع اللحم مرمية داخل المراحيض كنت اتمنى روية الطنطن و احم احلام يقفلة اجد الطنطن مصاباً بقدمه بشوكة و اساعده و يصبح صديقي ..

وتستمر قصة الطنطن داخل المراحيض و التلاميذ يقضون حاجاتهم خارجها خوفاً منه حتى دخل المير الى صفنا و حذر المتسبين بنشر الاشاعة وقال لا يوجد طنطن فقط بالقبصص و ان قصة اللحم كانت زجاجة معجون طمامه فقط! بعد ان اصلحت ادارة المدرسة المصائب انتهت قصة الطنطن و يبدو تمت مسانوة الطنطن بخبز ماسخ او ماشابهه بعد اكثر من 30 سنة تعود القصة لكن هذه المره ليس لطنطن روت ابنتي ذات 11 عاماً عن وجود ساحره تاكل الاطفال داخل المراحيض التاريخ بعيد نفسة لكن بشخصيات متطورة.

رئيس التحرير: سعد البرزاز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق: أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية: فاتح عبد السلام

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

- الزمان (يومية سياسية)
- الزمان الجديد (شهرية عامة)
- الزمان (مجلة ثقافية)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 101 - رقائق 71 - مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله

- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني

www.azzaman.com

### الإنتحار يقرع أجراس الإنذار

1- لم يكن العراق على مدى سنوات طويلة من البلدان التي تُسمع في أخبار الإنتحار والمتحررين من الرجال والنساء الأ نادراً .

2- ومع ازدياد موجات العنف الاسري ، والبطالة عن العمل، وازدياد نسبة الواقعين تحت خط الفقر الى الثلث تقريبا بدأت عمليات الإنتحار بالتوالي في مختلف المحافظات ومن الجسرين .

3- وقد أقدمت طالبة جامعية مؤخرا على الإنتحار ، وكان السبب في اقدامها على الإنتحار انها اخبرت والدتها بزواج والدها بزوجة ثانية ، فما كان من الاب إلا أن توجه الى الجامعة ومارس عملية الضرب الموجه لها ، ولم يكف بذلك بل أسسمها كلمات الشتم والاهانة ما دفعها الى اختيار (الرحيل) على (البقاء) في ظل هذه الأجواء القاتمة .

4- إن هذا الوالد القاسي حطّم شخصية ابنته حين انهال عليها بالضرب والشتم أمام زميلاتها، وتخطيط الشخصية التي انان التدمير والتخميم -كما هو معلوم -

5- ولقد تأثرت كثيراً حين وقفت على هذه القصة المروعة بكل فصولها السوداء، وفغني حبي للعراق واهله أن اكتب هذه السطور مُذكراً بأهمية نبذ العنف بكل اشكاله والوانه لما ينطوي عليه من آثار وخيمة وعواقب رهيبة .

ولا ادري كيف يرتضي بعض الآباء لتفسيهم التحول الى وحوش كاسرة لافتراس ابنائهم، مُحترقين في ذلك كل الخطوط الحمراء ، بعيداً عما يجب ان يتسموا به من رحمة ورفق ، وبعيداً عن كل الموازين والقوانين ؟

6-



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

### عبد اللطيف جمال رشيد ذو أهلية وجدارة

تترقب الساعات أن يحسم الإتحاد الوطني الكردستاني مرشحه لرئاسة الجمهورية، حتى الساعات القليلة الماضية كانت قيادة الإتحاد الوطني الكردستاني بزعامة السيد بافل جلال طالباني مستعدة بمرشحها الوحيد الرئيس برهم صالح لولاية الثانية ، لكن هناك عوامل مهمة تجعل قيادة (الارلك) ان تفتك بمرشح آخر إن لم توفق في صعود الرئيس برهم صالح الى سلم الرئاسة. لذلك تحدث الانباء عن ظهور مرشح آخر للفترة الرئاسية المقبلة وهو وزير الموارد المائية الأسبق الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد المعروف في الساحة السياسية العراقية والكردستانية والاقليمية بل وحتى العالمية بالدكتور لطيف رشيد . إن ترشيح هذه الشخصية خطوة مهمة نحو تقدم العملية السياسية، لأن الدكتور عبد اللطيف شخصية معروفة لدى الاسواط السياسية العراقية بشكل عام والكردستانية فيشكل خاص في النضال ضد الدكتاتورية وكان ناشطاً بارزاً في المعارضة ، منذ سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي و بالذات خلال عمله في المؤتمر الوطني العراقي( INC) وبعد سقوط الدكتاتورية شغل منصب وزير الموارد المائية في الحكومة المؤقتة حيث شهد له بول بريمر بالتفوق المهني في ادارة وزارته حيث وصفه بالكثر نشاطاً وتواقفاً . كما شغل هذا المنصب في الحكومات التالية حتى عام 2011

وشهدت الوزارة خلال عهد الوزير رشيد تطورات هائلة في كافة الميادين من حيث اإدارة المياه ، توفير المياه الصالحة للشرب، عمليات الري والبزل ، وطرق الري و الحد من ملوحة المياه. إضافة إلى الحفاظ على المهنية في عمله كوزير في الحكومة العراقية الدكتور رشيد كان وما يزال يشارك في المنظمات العالمية والإقليمية والعراقية والكردستانية التي تختص بالقضايا المهمة سياسياً وإقتصادياً واجتماعياً وله علاقات واسعة مع كافة الشرائح في المجتمع منها الصناعيين و الكتاب والمثقفين. الدكتور لطيف ذو شخصية إدارية محكمة. لذلك اعتقد ان الإتحاد الوطني الكردستاني سيختار مرشحاً صائباً في حال ترشيحه لولاية الثانية التي تملك خبرة علمية وإدارية وسياسية وعي جيدة فعلا بمنصب رئيس الجمهورية، في حال ان الظروف السياسية لم تكن مساعداً لولاية الثانية للرئيس الدكتور برهم صالح و الدكتور عبد اللطيف رشيد أيضاً معروف لدى كافة الاسواط السياسية والاجتماعية وهو شخصية جامحة ، ويقف على مسافة واحدة من جميع المكونات العراقية دون تمييز.



بارزان الشيخ عثمان

السليمانية

### المثقف العراقي والخيار الوطني

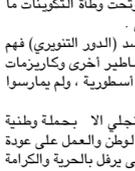
منذ اجتياح العراق من قبل الامريكانيين وهيمنة الاحتلال وقراراته الجائرة ، والمثقفين في حنة ، تشتت المثقفون العراقيين وانخرط قسم منهم في مسارات ضيقة او انضم إلى جماعات زورم تابعة غير متبوعة، بعضهم تكيف مع المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتراجع عن ثوابته الوطنية وانجر للولايات الطائفية السياسية والعرقية اوتأتمنى إلى احزاب طائفية او مذهبية وغير جده ، واخذ ينظر في ثقافة التفكير والطائفة التي انها واقع السيفيساء، العراقي ، وبعضهم حصر هدفه بالمغنام ولا يبهه غير المال والكااسب فسعى إلى مصالحه الخاصة، وبعضهم التزم الصمت الغضوب كانه البركان الثائر، وانسحب من المشهد الثقافي ، وهناك شريحة من المثقفين ما زالت متمسكة بثوابتها الوطنية والقيم الجوهرية في المجتمع المدني، مؤمنة بأن للعراق شعب واحد لا يقبل القسمة وتدعو الى ثقافة واحدة لا ثقافات عشوائية بتاريخ واحد ،وما الطائفية السياسية والعرقية سوى لعبة وخيانة للضمير والوطن. لا اتحدث عن الخونة الذين كانوا الجسر الذي عبر عليه المحتل ، وإنما اتحدث عن مثقفي النابل واضطراب نفوس تهاوت ونفوس ثابتة وصامدة ، فالذي هاجر له ظروفه واسبابه والذي رايط ويمكث في أرض الوطن له اسبابه ايضا . منها القيم العليا التي امن بها ومنها شخصية محضنة . المهم وفق هذا التوصيف اعلام عاش المثقف المرباط حالة احباط وانكسار وما استطاع تقديم خطاب مغاير وطروحيات بشأن صياغة نظام الدولة وفق دستور جديد ، ويلطم جراح المجتمع ، ولانصف ما استطاع المثقفون ان يتشكلوا كقوة سياسية ، معرفية ، ثقافية فاعلة بديلة عن اي حزب أو تجمع وطني.

هذا باعتقادي يعود إلى اضمحلال الوعي السياسي التقدي ل لغة المثقفين العراقيين ، لأن البعض منهم مارال يلعب دور المروج السياسي والشارح الثائوي لخطاب السلطة السياسية أكثر من ان يكون منتجاً لخطاب وطني ومشروع قيام دولة مدنية سيودها العمل والامساراة، فما زال هناك من يدافع عن سلطة الحزب او الجماعة الاثنية او العرقية أو الطائفية بوصفها كما يتوهم انها الحقيقة المطلقة ، مندجماً بقوة مع التاريخية التقليدية للوعي الاجتماعية العراقية وتحت وطأة الكونيات ما قبل الدولة ، والتي هيمنت على الشؤون السياسية العراقي .

لأسف لقد اخفتى الدور الكبير للمثقفين العراقيين ، اقصد (الدور التنويري) فهم اخذوا يقدمون توصيفات دينية او طائفية ويشكلون أساطير أخرى وكاريزمات أخرى ليدافعوا عن مجتمع اقتراضى واهداف اقتراضية اسطورية ، ولم يمارسوا الدور التقدي للمؤسسات الفكرية المنعزلة والمنطرفة .

إن هذه الظاهرة واقعة اجتماعية -عينية ملموسة لا تنحلي الا بحملة وطنية مخلصنة تسترجم فيها الانتماء للشعب الواحد وحج الوطن والعمل على عودة الوعي واستقطار الضمير الوطني وانشاء ثقافة وطن معاني يربط بالبرية والكرامة والحياة الهانئة ، فلا بد من عملية غسل العقول وتصفيية الخليل من الثقافات المتعقبة وادبيات الطوائف والمعتقدات باشاعة ثقافة تعتمد دحض الماضي وركن التاريخ بكل عله في المكتبات ونسبانه لانه لا ينتمي لنا ، ويحتاج الى غزلة لا تم اقل الى نخالة، لتأخذ منه النافع والمضي، وتترك الذي يزرع الفرقة والخلافات ونهجر الاساطير والروايات والخلافات الثقافية التي تكونت عبر التنشئة الاجتماعية القهرية . لأن هذه المصادر لم يتم إخضاعها إلى الفحصات النقدية ، حيث تحمل داخلها عنصر الانشقاقات في حقل الوعي الاجتماعي ، وهي التي تحكم اي الهوية لجماعات من الطائفيين ، وهنا تظهر إمكانات المثقف الحقيقي في التنوير ، وعلى المثقفين العراقيين التكثيف ضد كل مابسيء إلى ثقافة وطن ، لانهم مشاغول تنوير وتثقيف المجتمع المدني ، والتي بانفسهم عن إنتاج ذاتيتهم الفردية ، على (ان لا يكونوا جزء من قطع غير مكتمل)

على المثقفين والاكاديميين ان يكونوا بمستوى وعيهم وتاريخ اسلافهم ، ويؤسسوا ثقافة ناطقة راسخة تقي دور المثقف الحقيقي في قيادة المجتمع، وانهم التفت على إدارة موارد الدولة ، ان لا يكون المثقف تابعاً إلى السياسي الطائفي من أجل مكاسب زائلة . وان يقدم الصفوف لقيادة المجتمع المدني، لأن المثقفين اليوم نخب تعيش صراع وجود بين البقطة او الانزلاق نحو الهوارة ، وهي الفرصة الأخيرة للمثقف العراقي لكي يجتهد ويقدّم .



عبد النجم حمدي

بغداد

### لجنة الإصلاح الأمني تهي مهماتها

## مستشار الأمن القومي يحضر مبادرة السيادة الوطنية



مبادرة، جانب من احتفالية مبادرة السيادة الوطنية

بغداد- الزمان قدمت لجنة الإصلاح الأمني توصياتها وتقريرها بشأن الإصلاح الأمني الضامن للسيادة، فقد عكف مجموعة من الخبراء الامنيين والعسكريين وبشكل طوعي ومهني على عقد أكثر من عشرة اجتماعات متواصلة وطوال الأشهر الثلاثة الماضية لتقييم عمل المنظومة الأمنية وتشخيص الخلل فيها واقتراح المعالجات والحلول اللازمة لها .

وقرر المجلس واللجنة وزير الأمن الوطني الأسبق الدكتور شروان الوائلي. وقدمت اللجنة تقريرها بحضور مستشار الأمن القومي قاسم الاعرجي ورواع المبادرة الدكتور و ابراهيم بحر العلوم و رؤساء اللجان الأخرى . وقد تم عرض نتائج عمل اللجنة والتي تضمنت توصيات لصناعة القرار السيادي والمؤسسات المعنية وفق

### (الزمان) تخوض في تضاريس إيران الهدية

## بندر عباس أنصفته الجغرافيا وظلمه التاريخ



والمصير بالف خير. **الطيب (الابكم) في بندر عباس!** منطقة تمتد فيها الصحراء وتندمج بالبحر ولوقعتها الممهم كان المسافرين يرون كثيرا من هذه المدينة بقطعة من مسافات طويلة ومتعبة ولايد للمسافرين و يتراح ويخلص من التعب والام المفاصل والأمراض الجلدية لذلك تشتهر هذه المدينة بوجود حمامات كبريتية

وكان بندر عباس والجزر القابضة له مثل قشم وجزر هرمز وكل الامتداد الساحلي تحت سيطرة ونفوذ سلطنة عمان وسيطر بعدها العثمانيون على بندر عباس واستعاد الإيرانيون عام 1854 بندر عباس من السلطان العثماني وبساتدات ايران تدفع اجارا إلى بريطانيا عن وجودها في بندر عباس ثم الغت ايران الاجاز مستشهدة بفقرة تسمح لإيران بانهاهسه اذا تم الاطاحة بسلطان عمان؛ فكانت بندر عباس بذلك ايرانية.

عندما يبدأ أي حديث تاريخي عن كانت عمان امبراطورية اقليمية ليكون للسلطان الحكم على عمان وشقيقة الحكم على زنجبار اافريقية المعاصر فقط.

حديثة منذ السبعينيات وهي عاصمة اقليم هرمز وتطل على مضيق هرمز. كان يطلق على بندر عباس (جمبرون) وهي كلمة برتغالية فالواقع المهم استراتيجيا يمكن ان تكون نقطة بالقرن ما يكون نعمة فكان نصيب بندر عباس ان يقع تحت الاحتلال البرتغالي والإنجليزي والعماني.

بندر عباس في رحلة استغرقت ساعتين وتكون درجة حرارة 25 مئوية، وللطقس المعتدل والعالى الرطوبة 65% مقارنة بالجو البارد طقس عادات وتقاليد مختلفة فبينما يسارع اهالي كرمشاه بالرجوع إلى بيوتهم وتعلق المحال قبل العاشرة مساء ويغتر الشوارع الفارغة التي يلغها الصمت وقلة الحركة تترى الناس في بندر عباس يسهرون ويتسامرون في ساعات الليل حتى الفجر على ساحل الخليج الذي تنتشر فيه باعة التزرة وحج زهرة الشمس والشي والقهوة والنارجيلة. وكان الليل عندهم نهار فالاسواق مفتوحة والشوارع.

في عهد الامبراطور الفارسي داريوس (486-522 ق.م انطلق القائد سيلاكوس من بندر عباس إلى البحر الأحمر. واحتل الاسكندر امبراطورية فارس وكانت تعرف مدينة بندر عباس باسم (هرمز زاد) في عام 630 واحتل البرتغاليون بندر عباس عام 1514 واطلق عليها اسم (جمبرون) عام 1622 هزم شاه عباس القوات البرتغالية وتكرما لهذا الانتصار تخير اسم جمبرون إلى (بندر عباس) الساعية الآن تقرب من هذا الثانية عشرة ليلية رأس السنة وانما تتفاعل مع اجواء الطقس المنعش الساحلي للخليج وانتقل بالذكريات إلى مدينتي البصرة التي فيها تشابه مع بندر عباس مع الفارق الكبير بالخدمات وما تعانيتها البصرة من مشايل الكهرباء مع توفرها في بندر عباس وتقرب الساعية من نهاية السنة لكن ( طب تلتقط الكهرباء عن الفندق . والتوقف عن الكتابة فلا توجد مولات اهلية تعوض هذا الانقطاع، وكل عام

الهندوسي( بات جوران) في بندر عباس عام 1888 عندما كان بندر عبياس تحت الاحتلال البرتغالي وتكفل ببناء المعبد تجار هنود ورجل البرتغاليون ورجل مهمم اكثر الهنود وبني المعبد ويعد من الآثار الوطنية المسجلة في ايران وعتمصر جذب للسباح .

عندما يبدأ أي حديث تاريخي عن كانت عمان امبراطورية اقليمية ليكون للسلطان الحكم على عمان وشقيقة الحكم على زنجبار اافريقية المعاصر فقط.

عندما يبدأ أي حديث تاريخي عن كانت عمان امبراطورية اقليمية ليكون للسلطان الحكم على عمان وشقيقة الحكم على زنجبار اافريقية المعاصر فقط.

عندما يبدأ أي حديث تاريخي عن كانت عمان امبراطورية اقليمية ليكون للسلطان الحكم على عمان وشقيقة الحكم على زنجبار اافريقية المعاصر فقط.

عندما يبدأ أي حديث تاريخي عن كانت عمان امبراطورية اقليمية ليكون للسلطان الحكم على عمان وشقيقة الحكم على زنجبار اافريقية المعاصر فقط.

بغداد، جانب من مناظر بندر عباس

### طبيعة خلابة تحتضن المدان

## الأهوار العراقية في عيون أجنبية

### اصدارات

### فلاح الرسومي



بغداد

في قراءة لكتاب الأهوار العراقية في عيون اجنبية مؤلفه خبير الترجمة علاء خليل ناصر وجدت أنه قد حقق في العيون الأجنبية التي حدثت في الأهوار التي خسفت فيها من قبل طويلا عند زيارته لها ومن خلال مناسبات عديدة كان قد حضر محورها الثقافي في العديد من الجلسات التي اقيمت في داخل العراق وخارجها وكانت قد حفرتة للصل إلى ما يريد في أن يكتب عنها ويوثق تاريخها الذي يزيد عن خمسة آلاف سنة قبل الميلاد وما زاد في تحفيزه لهذا بشكل أكبر على اصداره كتابه هذا هي المناسبات العالمية لإنتاج منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة ( ملف اهوار العراق ) في لائحة منظومة التراث العالمي هذا القرار الذي يشير اليه وينبه عليه المؤلف بأنه لم يكن متبيرا ومفاجئا بقدر ما كان قرارا منتظرا ومطلوب إلتخاذه منذ زمن بعيد لسباب عدة واهمها :

ان هذه الأهوار التي تشكل إرثا تاريخيا بارزا في خريطة وادي الرافدين والحضارة العراقية في بلاد ما بين النهرين وهي التي يطلق عليها البعض كما وردت في التاريخ ( جنات عدن ) وبكونها تمتد على مساحات واسعة من الأرض والمياه تكاد تكون فريدة في طبيعتها وعالمها وشكلها على الصفة الجغرافية والتاريخية والبحيية وتنفرد بصفتها ومزايا كل هي المناسبات العالمية لإنتاج منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة ( ملف اهوار العراق ) في لائحة منظومة التراث العالمي هذا القرار الذي يشير اليه وينبه عليه المؤلف بأنه لم يكن متبيرا ومفاجئا بقدر ما كان قرارا منتظرا ومطلوب إلتخاذه منذ زمن بعيد لسباب عدة واهمها :

لقد كانت بلاد الرافدين مساحة مفتوحة للمعارك من أجل السلطة والسيطرة عليها للحكم الاجنبي وتاده غزوات لأعراق أخرى فكلما دمر (الغوثيون) جوحشيتهم مدينة وحضارة سوما بعد ذلك ( الكيشيون ) بالفعل نفسه فيما بعد وكذا من يعهم من جاعها غاريا من بلاد الهند (الحيثيون الممتانسون ) حتى وصل الدور إلى (العيلاميين ) ليفعلوا نفس الأفعال التخريبية لمن سبقهم ببلاذ سوسر ، لقد مر الإغريق والفرس والسلاجوقيين والفريزيون والرومان ثم عودة أخرى للفرس ثانية بجيوشهم الغازية لهذه البلاد ليحتلونها ويعيشوا فيها أو ليغاروها مهزومين وشواتر محذرين بعد صراع السيطرة على المدينة حتى تغير الحال شيئا ما حين انطلق العرب من الصحراء ليحكموا العراق بداية القرن السابع الميلادي ليشرروا الإسلام وطمعا بالثروات الخفية التي يملكها العراق ، لقد شكلت الأهوار منذ زمن بعيد مأدأ امنا لبقية جيوش وشواتر فاشلة ومهزومة ، وفي الفصل الأخير من الكتاب عرج المؤلف على خليل ناصر على سكان الأهوار ومساحاتها الشاسعة وتكوينها وعلى اوصاف من وصفها من الرحالة الأجانب من خلال كتبهيم او من خلال المحاضرات في المراكز الثقافية وبإيمان عده من دول العالم ومنها المركز الثقافي العراقي في لندن وفي لقاءته ببغداد مع الصحفيين الأجانب وزياراتهم للأهوار لقد وفق الكتاب كل ذلك بالصور المعبرة أيضا .

هذه فعل هذا الاجتياح والغزو الى مدينة اشباحا ومختلقة مهجورة سكنتها الحيوانات الوحشية ولم يدم ذلك طويلا ليحيق عاد الزمن الجميل من جديد عليها ليقلق ضلاله الضيئة على مدينة بابل التي ازدهرت ثانية في ظل الحكم الكلداني واستمرت لسبعين سنة على هذا الحال لتدمر مرة أخرى على يد الغزاة ( قورش ) حين استولى على بلاد بابل سنة ( 539 قبل الميلاد الذي جعل من جناتن نينوىحضر المحلقة والشهبوت عظاما لآقوام مختلفة قبل الميلاد بدءا بالسومريين الذين يعرفون اليوم بأنهم من اول من

السياحة والعيش والراحة والأمان فيها على مدار السنة ، جاء المؤلف على نبذة تاريخية مشوقة ومهمة عن الأهوار وأماكتها باسمائها ومخالفاتها العديدة والأشهر من فيها بمساحتها ومساحتها الماخية القديمة العهد التي تفوح في عمق التاريخ القديم حين يبدأ تاريخ الإنسان العراقي زمنيًا من ضفاف الهسور حيث يعود إلى آلاف الخاسم قبل الميلاد وهي أي الأهوار شهدت هجرات واسعة متتالية لأقوام مختلفة قبل الميلاد بدءا بالسومريين الذين يعرفون اليوم بأنهم من اول من

جلا صورة هذه الأهوار تبدو مرئية أمام نظره بشكل واسع ووفرت له الفرصة لأن يعين أجواها ويعيش ويتمتع بعالمها الفريد ويشاهد معالم الطبيعة فيها وعيش واقعا لحظة بلحظة كانه يشاهد فيلما سينمائيا حيا ومجيدا " على وفق وصفه " ، لقد كان المؤلف حريصا على ترجمة واعداد صفحات التفاصيل وصور محددة من كلا الكتابين المذكورين لأهمية عرضهما أمام القراء لإشباع رغبتهم في التعرف على عالم الأهوار العراقية هذا العالم المليء بالسحر والغموض والخضرة من جهة وبالجملة والجمال من جهة أخرى ولوضع الصورة بكل جلالها أمام أعينهم واعين المهتمين كل

باختصاصه الرسمي والمنظماتي المدني والشعبي جماعات وأفراد للاستفادة من كل ثوابتها الاقتصادية بكونها تشكل مصورا دخل مهم من خلال جذب السياح الوافدين إليها من مختلف بقاع العالم وهذا ما يدعوا إلى توفير مستلزمات

الخطورة من جهة وبالجملة والجمال من جهة أخرى ولوضع الصورة بكل جلالها أمام أعينهم واعين المهتمين كل باختصاصه الرسمي والمنظماتي المدني والشعبي جماعات وأفراد للاستفادة من كل ثوابتها الاقتصادية بكونها تشكل مصورا دخل مهم من خلال جذب السياح الوافدين إليها من مختلف بقاع العالم وهذا ما يدعوا إلى توفير مستلزمات

الخطورة من جهة وبالجملة والجمال من جهة أخرى ولوضع الصورة بكل جلالها أمام أعينهم واعين المهتمين كل باختصاصه الرسمي والمنظماتي المدني والشعبي جماعات وأفراد للاستفادة من كل ثوابتها الاقتصادية بكونها تشكل مصورا دخل مهم من خلال جذب السياح الوافدين إليها من مختلف بقاع العالم وهذا ما يدعوا إلى توفير مستلزمات

أسس ما يعرف اليوم بآول حضارة للبشرية على وجه الأرض لتندحر بعد ذلك وتبرز حضارة بابل عام ( 628) قبل الميلاد من بياتي الآشوريين ليكتسحوا هذه الحضارة ويعتوا أسادا وتخربيا بها ولم تدم سلطتهم حيث اكتسحهم (الميديون) عام ( 606) قبل الميلاد حيث تحولت المعبرة أيضا .



ويلشرد تيسكر

المهداؤ عرب الأهوار

ترجمة حسن ناصر



كافن يونغ

العودة إلى الأهوار

ترجمة حسن الجيتاني

علاء خليل ناصر

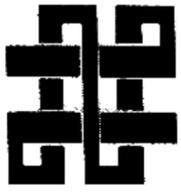
طبيعة خلابة تحتضن المدان

اصدارات

علاء خليل ناصر

طبيعة خلابة تحتضن المدان

اصدارات



وزارة المالية  
شركة التأمين الوطنية  
شركة عامة

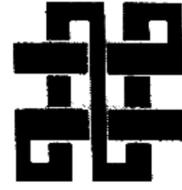
## اعلان

تعلم شركة التأمين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية للمرة الثانية لتأجير المخازن الواقعة في بناية شركتنا في بغداد / حافظ القاضي لغرض تاجيرها وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة تاجير سنتين فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة مركز مخزن والاشتراف بالمزايدة التي ستجري بعد ٣٠ يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حاله مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف ولايسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب الحساب الضريبي للسنة الحالية

رقم المخزن	المساحة م <sup>٢</sup>	بدل التقدير
٢٥	١١	١٥٠٠٠٠٠/-
٢٦	١٢	١٧٠٠٠٠٠/-
٢٧	١١	١٥٠٠٠٠٠/-
٢٨	١٣,٥	١٩٠٠٠٠٠/-
٣٥	٤	٨٠٠٠٠٠/-
٤٨	٩,٥	١٥٠٠٠٠٠/-
٤٩	٩,٥	١٥٠٠٠٠٠/-

المدير العام

٢٠٢١/١٢/٢٢



وزارة المالية  
شركة التأمين الوطنية  
شركة عامة

## اعلان

تعلم شركة التأمين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايدة إعادة تقدير عتبه أولى لتأجير المحلات والمخازن الواقعة في بناية شركتنا في بغداد / حافظ القاضي لغرض تاجيرها وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة تاجير سنتين فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة مركز الشركة في بغداد / ساحة الخلال لتسديد التامينات القانونية البالغة ٤٠ % من القيمة المقدره ازاء كل مخزن والاشتراف بالمزايدة التي ستجري بعد ٣٠ يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حاله مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف ولايسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب الحساب الضريبي للسنة الحالية

المحل والمخزن	المساحة م <sup>٢</sup>	بدل التقدير
محل ١٤	١٩	٢٥٠٨٠٠٠/-
مخزن ٢٣	٦	٧٥٥٠٠٠/-
مخزن ٢٩	١٤	١٦٠٠٠٠٠/-
مخزن ٣٠	١٧	٥٠٥٤٠٠٠/-
مخزن ٣٣	١٧	٤٦٩١٥٠٠/-
مخزن ٣٤	١٢,٥	١٤٠٠٠٠٠/-
مخزن ٤١	١٧	٢٨٣٨٠٠٠/-
مخزن ٤٣	٣٤,٧	٦٠٦١٠٠٠/-
مخزن ٤٥	٩,٥	١١٦٠٠٠٠/-
مخزن ٤٧	٩,٥	١١٥٥٠٠٠/-
مكان المغاسل الوسطي	٦	٩٢٤٠٠٠/-
مدخل السلم الوسطي	٨	٩٢٤٠٠٠/-

المدير العام



اعلن في

النشر في (الزمان) يضمن لكم  
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة  
لنقل الحقيقة  
وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات  
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة  
لتبسيط الضوء على أبرز نشاطاتها  
وخطتها المستقبلية  
(الزمان) .. معك في كل مكان

## اعلان

تعلم نقابة صيادلة العراق عن حاجتها الى (موظف اعلام) فعلى من تتوفر فيهم المواصفات المطلوبة مراجعة مقر النقابة الكائن في المنصور مقابل مستشفى الهلال الاحمر مستصحبين معهم السيرة الذاتية والمستمسكات الشخصية ويكون اخر موعد للتقديم نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ٢٣\١\٢٠٢٢

١. لديه شهادة البكالوريوس في الاعلام.
٢. لديه خبرة في العمل الاعلامي.

## نقابة صيادلة العراق

"LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V." ANNOUNCES TENDER NO. LOIE/58/10-2021 FOR PROVISION OF CORE ANALYSIS SERVICES FOR THE BLOCK-10 PROJECT, THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V., Operator of the Block 10 Project in Iraq, is carrying out petroleum operations under the Exploration, Development and Production Service Contract for the Block 10 Contract Area, dated November 07, 2012 (the "EDPSC"), the First Party of the EDPSC is Thi-Qar Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of implementation of projects similar by nature to the subject of the Tender and which are allowed, by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of registration, to perform their activities in the Republic of Iraq may participate in the Tender.

Companies acting as Applicants shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender documentation, including:

- to provide information that the Bidder has undertaken full-set of petrophysical analyses for minimum of 3000 samples during the past 3 years;
- to have average annual turnover for the last 3 years in the amount of not less than USD 5,000,000;
- to have appropriate valid Certificate of registration as a legal entity, Articles of Association, Tax registration certificate authorizing the Bidder to render services similar by nature to the subject of the Tender;
- capability of a Bidder to complete the core analyses program and compliance of its equipment and methods with the types of analyses to be made:
  - Petrography and Sedimentology Study;
  - Petrophysical Studies for standard plugs (RCAL);
  - Special petrophysical studies (SCAL);
  - Physical-hydrodynamical (relative permeabilities, waterflooding) studies for composite samples and whole core samples;
  - Optical-spectrum Analysis of the Extraction of Oil;
  - Geochemical analysis of rock hydrocarbons;
  - Geomechanical Studies.
- to possess required laboratory for performing full-set of core analysis in accordance with international standards;
- to demonstrate its ability to provide sufficient number of equipment for performance of the subject services for 6 wells;
- to submit Bid Bond in the amount of 60,000.00 US Dollars which shall be issued from a bank adopted by Central Bank of Iraq as per list mentioned in Tender documentation.

The sale price (non-refundable) of a full set of the Tender documentation is 1,000 US Dollars and the Tender documentation will be obtained after payment of the sale price amount to the account below:

Beneficiary name: LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.  
Account: AE870211000000101017028  
Currency: USD  
Bank: Citibank N.A. UAE  
SWIFT: CITI AEAD  
Correspondent Bank: Citibank N.A., New York, USA  
SWIFT: CITIUS33  
PURPOSE OF PAYMENT: [Bidder's name, Tender number and title]

Important note: when making a SWIFT international transfer, please instruct your bank to select "OUR" in the field related to transfer charges, to avoid banks deducting additional fees from your transfer amount.

with submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received before February 2<sup>nd</sup>, 2022) to [Block10.Tenders@lukoil-international.com](mailto:Block10.Tenders@lukoil-international.com) (Contact E-mail).

The written request of Applicant shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.
- As confirmation of the sale price payment a Bidder shall submit copy of payment receipt to Contact E-mail. Bidder's name, Tender number and title shall be mentioned as a purpose of payment in the bank transfer instruction.

The Tender documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 9:00 a.m. (Baghdad time) of February 22<sup>nd</sup>, 2022.

شركة "لوك اويل أوفرسيز عراق أكسپلوريشن (للاستكشافات) ب.ف." تعلن المناقصة رقم LOIE/58/10-2021 لتوفير الخدمات لتحليل اللياب بموجب مشروع الرقعة الاستكشافية العاشرة، جمهورية العراق

تقوم شركة "لوك اويل أوفرسيز عراق أكسپلوريشن (للاستكشافات) ب.ف." بصفة المشغل لمشروع الرقعة الاستكشافية العاشرة في جمهورية العراق، بتنفيذ العمليات البتروية في بموجب عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج للرقعة الاستكشافية العاشرة المورخ في 07 تشرين الثاني 2012، الطرف الأول بموجب عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج للرقعة الاستكشافية العاشرة هو شركة ذي قار التابعة لوزارة النفط العراقية،

يقع الإشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تنفيذ مشاريع مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يحق لها تقديم الخدمات في جمهورية العراق وفق القوانين والتشريعات السارية في جمهورية العراق و/أو الدولة التي تم تسجيل الشركة فيها.

ويجب على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- يجب توفير المعلومات أنه قد أجري مقدم العطاء التحليلات البتروفيزيائية، حيث لا يقل عددها عن ثلاثة آلاف (3000) عينة خلال الأعوام الثلاثة (3) الأخيرة؛
- يجب ألا يقل مبلغ مبيعاتها السنوية المتوسطة عن خمسة ملايين (٥,٠٠٠,٠٠٠) دولار أمريكي خلال الأعوام الثلاثة (3) الأخيرة؛
- يجب أن تملك شهادة التسجيل المناسبة بصفة كيان قانوني ووثائق التأسيس الشركة وشهادة التسجيل الضريبي التي تعطي الحق بتوفير خدمات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة؛
- يجب أن تكون قادرة على إكمال تنفيذ برنامج تحليلات اللياب، واستخدام الأجهزة والأساليب المناسبة لتنفيذ أنواع التحليلات التالية:
  - دراسات الصخور الرسوبية والبتروغرافية؛
  - الدراسات البتروفيزيائية للعيّنات الأساسية (RCAL)؛
  - الدراسات البتروفيزيائية المتخصصة (SCAL)؛
  - دراسات فيزيائية هيدروديناميكية (الفأضية النسبية، تدفق الماء) للعيّنات المركبة وعيّنات اللياب الكاملة؛
  - تحليل الطيف الضوئي بعيّنات النفط المستخرجة؛
  - التحليل الجيوكيميائي بهيدروكربونات الصخرية؛
  - الدراسات الجيوميكانيكية.
- يجب أن تملك المختبر المطلوب لتنفيذ تحليلات اللياب الكاملة وفقاً للمعايير الدولية؛
- يجب إثبات قدرتها لتوفير عددها الكافي من المعدات اللازمة لتنفيذ الخدمات المطلوبة لسنة (٦) أيار؛
- يجب توفير التامينات الأولية بالمبلغ بمقدار ستين ألف (60,000) دولار أمريكي والذي يُصدر من بنك معتمد من قبل البنك المركزي العراقي حسب القائمة المذكورة في وثائق المناقصة.

سعر البيع (غير قابل للاسترداد) لحزمة كاملة من وثائق المناقصة هو ألف (1,000) دولار أمريكي وسيتم تزويد وثائق المناقصة بعد دفع مبلغ سعر البيع للحساب أدناه:

Beneficiary name: LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.  
Account: AE870211000000101017028  
Currency: USD  
Bank: Citibank N.A. UAE  
SWIFT: CITI AEAD  
Correspondent Bank: Citibank N.A., New York, USA  
SWIFT: CITIUS33  
PURPOSE OF PAYMENT: [Bidder's name, Tender number and title]

ملاحظة مهمة: عند إجراء تحويل SWIFT دولي، يرجى توجيه مصرفك لتحديد "OUR" في المكان المتعلق بتحويل الرسوم، لغرض تجنب عن خصم رسوم مصرفية إضافية من مبلغ التحويل.

مع تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات كافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلب على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعاً من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه ٠٢ شباط / فبراير ٢٠٢٢) عبر إرسالها إلى العنوان التالي: [Block10.Tenders@lukoil-international.com](mailto:Block10.Tenders@lukoil-international.com) (تواصل البريد الإلكتروني).

على أن يتضمن الطلب الخطي أعلاه المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني؛
- من أجل تأكيد على دفع سعر البيع، فيجب على مقدم العطاء تقديم نسخة من إيصال الدفع بتواصل البريد الإلكتروني. ويجب اشارة اسم مقدم العطاء ورقم العطاء واسم العطاء لغرض الدفع في بيانات التحويل المصرفي.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أية مسؤولية عن فقدانها أو تأخير وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه. يتم تقديم العروض بالطرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 09:00 صباحاً (توقيت بغداد) في تاريخ 22 شباط / فبراير 2022.





داليدا خليل  
بصورة جديدة

بيروت - الزمان

نشرت الفنانة اللبنانية (داليدا خليل) صورة جديدة لها على صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي ظهرت فيها وهي تقف أمام منظر طبيعي متناسق مع إطلالتها، وتألقت بفستان أنيق أثار إعجاب المتابعين، حيث تمدت على ارتداء فستان أسود قصير وتناغم مرتدية فوقه روب بنفسجي كلاسيكي طويل وفي رصد التعليقات علق المتابعون على الصورة التي نشرتها الفنانة اللبنانية معبرين عن إعجابهم التام بإطلالتها. وعلقت خليل على المنشور ذاتة قائلة (ربي أسالك هدوء النفس وحياة مليئة بكل ما يرضيك). وأعلنت خليل مؤخراً عن إصابتها بفيروس كورونا شاكراً كل من اطمنن من حالتها الصحية قائلة (شكراً من قلبي لكل شخص إطمئن عني وانشالله ما حدا يشوف شر كل شئ بالذي زابل إلا وحدا يا رب).

بمشاركة نخبة من الفنانين الرواد مايا دياب لحظتها القادم المقرر إقامة مشاكل مدينتي بعقوبة بأسلوب الواقعية التجريبية وبالوان زينة) واكد التشكيلي زياد حسام ان (هذا المعرض من المعارض المهمة كونه ضم كافة المدارس التشكيلية من الشباب والرواد ولوحى تناولت قراءة الفنانين وما يحمله من أسرار في حياة الناس من خلال العرافة) وقال التشكيلي صباح حمد (مشاركتي في هذا المعرض تناولت فيه موضوعات التواضع وما تحمله من جمالية في الأداء بطريفة واقعية وتجريدية وبصمة خاصة) وقال امين سر الجمعية قاسم حمزة (عرس جديد افانته جمعية التشكيليين العراقيين لغفاني العراق ويعد هذا المعرض نقلة في نشاطات الجمعية للعام الجديد والذي تناول فيه المشاركون مختلف المدارس التشكيلية) وقال التشكيلي جواد الزبيدي ان المعرض هذا العام تخصص برسم الإجناس المختلفة بخلاف الدورات السابقة والجديد فيها كل شئ يلامس الواقع والمعطيات الخارجية وتقنيات واساليب مختلفة تلاسن نوعية المشهد التشكيلي العراقي).



داليدا خليل

المعرض السنوي للتشكيليين يلوّن الإبداع والتجريب تخطيطاته  
70 رساماً يجسدون الخطاب المرئي بأساليب متنوعة



معرض : لقطات من المعرض السنوي للتشكيليين والمحرر يحاور فنانة

احتوى على مجموعة كبيرة من اللوحات بمشاركة نخبة من الفنانين الرواد مايا دياب لحظتها القادم المقرر إقامة مشاكل مدينتي بعقوبة بأسلوب الواقعية التجريبية وبالوان زينة) واكد التشكيلي زياد حسام ان (هذا المعرض من المعارض المهمة كونه ضم كافة المدارس التشكيلية من الشباب والرواد ولوحى تناولت قراءة الفنانين وما يحمله من أسرار في حياة الناس من خلال العرافة) وقال التشكيلي صباح حمد (مشاركتي في هذا المعرض تناولت فيه موضوعات التواضع وما تحمله من جمالية في الأداء بطريفة واقعية وتجريدية وبصمة خاصة) وقال امين سر الجمعية قاسم حمزة (عرس جديد افانته جمعية التشكيليين العراقيين لغفاني العراق ويعد هذا المعرض نقلة في نشاطات الجمعية للعام الجديد والذي تناول فيه المشاركون مختلف المدارس التشكيلية) وقال التشكيلي جواد الزبيدي ان المعرض هذا العام تخصص برسم الإجناس المختلفة بخلاف الدورات السابقة والجديد فيها كل شئ يلامس الواقع والمعطيات الخارجية وتقنيات واساليب مختلفة تلاسن نوعية المشهد التشكيلي العراقي).

والجمال مثلما يستقطب المعرض ابداعات الفنانين من بغداد والمحافظات العراقية يشارك جمعيتنا هذا الجهد). حدث فني وشارك نائب رئيس الجمعية حسن ابراهيم بلوحة في المعرض وعنه قال ( لا اريد ان اقيم معرضنا اليوم بعدما سجل اروع تظاهرة عراقية فنية وبه سجلت الجمعية حدثاً فنياً كبيراً يضاف لمنجزات الجمعية من المعارض السنوية والفعاليات الثقافية التي تتواصل مع الجمهور الفني والثقافي). وقالت التشكيلية ليماء حسين ( بكل تأكيد هذه التظاهرة اليوم تسجل ويخوة جمعيتنا التي تحرض على اقامة معارض سنوية وانا سعيدة كنت اول من يشارك بذلك المعرض في كافة جهاتها لانني ادرك ان مشاركتنا هي التالي تدعم الحركة الفنية من خلال استقبال دماء جديدة من الفنانين التشكيليين وسعادتي لا توصف اني ارى هذا الجمع الكبير الذي يسجل للمشهد التشكيلي العراقي متمنين ان يتواصل من خلال دعم الفنانين الشباب والرواد معا يشارك الجمعية الخنز العراقي وقال الفنان ستار لقمان (شارك في معرض اليوم اكثر من سبعين فنانا تناولوا مختلف المدارس والاساليب مجسدين ما وصل اليه الفن التشكيلي من القدرة على تناول موضوعات الحياة بصياغة مجبولة متمين). وأشار الفنان علي الطائي الى ان (المعرض

والجمال مثلما يستقطب المعرض ابداعات الفنانين من بغداد والمحافظات العراقية يشارك جمعيتنا هذا الجهد). حدث فني وشارك نائب رئيس الجمعية حسن ابراهيم بلوحة في المعرض وعنه قال ( لا اريد ان اقيم معرضنا اليوم بعدما سجل اروع تظاهرة عراقية فنية وبه سجلت الجمعية حدثاً فنياً كبيراً يضاف لمنجزات الجمعية من المعارض السنوية والفعاليات الثقافية التي تتواصل مع الجمهور الفني والثقافي). وقالت التشكيلية ليماء حسين ( بكل تأكيد هذه التظاهرة اليوم تسجل ويخوة جمعيتنا التي تحرض على اقامة معارض سنوية وانا سعيدة كنت اول من يشارك بذلك المعرض في كافة جهاتها لانني ادرك ان مشاركتنا هي التالي تدعم الحركة الفنية من خلال استقبال دماء جديدة من الفنانين التشكيليين وسعادتي لا توصف اني ارى هذا الجمع الكبير الذي يسجل للمشهد التشكيلي العراقي متمنين ان يتواصل من خلال دعم الفنانين الشباب والرواد معا يشارك الجمعية الخنز العراقي وقال الفنان ستار لقمان (شارك في معرض اليوم اكثر من سبعين فنانا تناولوا مختلف المدارس والاساليب مجسدين ما وصل اليه الفن التشكيلي من القدرة على تناول موضوعات الحياة بصياغة مجبولة متمين). وأشار الفنان علي الطائي الى ان (المعرض

والجمال مثلما يستقطب المعرض ابداعات الفنانين من بغداد والمحافظات العراقية يشارك جمعيتنا هذا الجهد). حدث فني وشارك نائب رئيس الجمعية حسن ابراهيم بلوحة في المعرض وعنه قال ( لا اريد ان اقيم معرضنا اليوم بعدما سجل اروع تظاهرة عراقية فنية وبه سجلت الجمعية حدثاً فنياً كبيراً يضاف لمنجزات الجمعية من المعارض السنوية والفعاليات الثقافية التي تتواصل مع الجمهور الفني والثقافي). وقالت التشكيلية ليماء حسين ( بكل تأكيد هذه التظاهرة اليوم تسجل ويخوة جمعيتنا التي تحرض على اقامة معارض سنوية وانا سعيدة كنت اول من يشارك بذلك المعرض في كافة جهاتها لانني ادرك ان مشاركتنا هي التالي تدعم الحركة الفنية من خلال استقبال دماء جديدة من الفنانين التشكيليين وسعادتي لا توصف اني ارى هذا الجمع الكبير الذي يسجل للمشهد التشكيلي العراقي متمنين ان يتواصل من خلال دعم الفنانين الشباب والرواد معا يشارك الجمعية الخنز العراقي وقال الفنان ستار لقمان (شارك في معرض اليوم اكثر من سبعين فنانا تناولوا مختلف المدارس والاساليب مجسدين ما وصل اليه الفن التشكيلي من القدرة على تناول موضوعات الحياة بصياغة مجبولة متمين). وأشار الفنان علي الطائي الى ان (المعرض

والجمال مثلما يستقطب المعرض ابداعات الفنانين من بغداد والمحافظات العراقية يشارك جمعيتنا هذا الجهد). حدث فني وشارك نائب رئيس الجمعية حسن ابراهيم بلوحة في المعرض وعنه قال ( لا اريد ان اقيم معرضنا اليوم بعدما سجل اروع تظاهرة عراقية فنية وبه سجلت الجمعية حدثاً فنياً كبيراً يضاف لمنجزات الجمعية من المعارض السنوية والفعاليات الثقافية التي تتواصل مع الجمهور الفني والثقافي). وقالت التشكيلية ليماء حسين ( بكل تأكيد هذه التظاهرة اليوم تسجل ويخوة جمعيتنا التي تحرض على اقامة معارض سنوية وانا سعيدة كنت اول من يشارك بذلك المعرض في كافة جهاتها لانني ادرك ان مشاركتنا هي التالي تدعم الحركة الفنية من خلال استقبال دماء جديدة من الفنانين التشكيليين وسعادتي لا توصف اني ارى هذا الجمع الكبير الذي يسجل للمشهد التشكيلي العراقي متمنين ان يتواصل من خلال دعم الفنانين الشباب والرواد معا يشارك الجمعية الخنز العراقي وقال الفنان ستار لقمان (شارك في معرض اليوم اكثر من سبعين فنانا تناولوا مختلف المدارس والاساليب مجسدين ما وصل اليه الفن التشكيلي من القدرة على تناول موضوعات الحياة بصياغة مجبولة متمين). وأشار الفنان علي الطائي الى ان (المعرض

**قحطان محمد صالح الهيتي**  
الباحث العراقي صدر له عن دار الرافدين ببغداد كتاب بعنوان (هيت مدينة ورجال) يقع في 713 صفحة القطع الكبير، قدم للكتاب الاكاديمي شاكر محمود الهيتي.

**عكاب سالم الطاهر**  
الناشر والمصحف العراقي ، يغادر الى تونس لحضور المهرجان الثقافي الذي تقسيه رابطة الجالس البغدادي الثقافية في العاصمة التونسية، ولإجراء لقاءات مع الوسط الثقافي والاعلامي التونسي.

**علي المطيعي**  
الفنان المسرحي العراقي نعتة نقابة الفنانين العراقيين بعد ان غيبت الموت السبت الماضي والراحل كان سابقاً رئيساً لفرع النقابة في محافظة النجف .

**ابراهيم نصر الله**  
الشاعر الاردني احتفى به اسن الاثني من متي عبد الحميد شومان الثقافي، بمناسبة صدور أعماله الكاملة ، ورافقه في الاسية على آلة العود همام عبد، وعلى آلة البيانو يوسف مشربش.

**محمد خلف اليرقاد**  
مدير التوجيه المعنوي والمحقق العسكري الاردني الاسبق صدر له كتاب بعنوان (السياسة العسكرية في الفكر القيادي الهاشمي- من الحسين بن علي الى عبدالله الثاني ابن الحسين 2021 - 1916).

**بان ابراهيم نورو**  
مدير عام دائرة التفتيش في الجهاز المركزي للتفتيش والسيطرة الوطنية، كرّمها وزير التخطيط العراقي خالد بتال النجم لحصولها على شهادة الماجستير في التخطيط الاستراتيجي للامن الوطني، فضلا عن منحها شارة كلية الدفاع الوطني. وتوزر في اول مدير عام في وزارة التخطيط والدولة العراقية، تحصل على هذه الشهادة.

**قيس العزاوي**  
السفير العراقي بالقاهرة ومندوب العراق الدائم لدى الجامعة العربية السابق نعتة الاساط الدبلوماسية السيد، سائين الرحمة لرحمة الطاهرة.

**غسان مكناسي**  
المخرج السوري عرضت مسرحيته (تلفزيون جدو غسان) على مسرح دار الكتب الوطنية في حلب ضمن فعاليات مهرجان مسرح الطفل التي انطلقت السبت في مختلف المحافظات السورية.

بيع صفحة من قصص سبايدرمان المصورة  
بأكثر من 33 مليون دولار

بجانب وكالة أسوشيتد برس. وكانت هذه صفحة داخلية في عدد صدر في عام 1974 ضمن سلسلة الرجل الأخضر هالك، وظهرت فيها لأول مرة شخصية وولفرين التي تخفي لسلسلة اكس. وبيعت صفحة سبايدرمان يوم الخميس في اليوم الأول من فعالية، تنظّمها دار هيريتاج للمزادات، وتستغرق 4 أيام وفي بيان صحفي، قالت دار المزادات حين بلغت (الصفحة) سعرها النهائي، منطحة كل الأرقام القياسية السابقة لأعمال الفنتية للقصص المصورة، اندلع تهليل في صالة المزاد، ولم يذكر البيان معلومات عن البائع أو المشتري. وابتكر ستان لي شخصية سبايدرمان، التي ظهرت للمرة الأولى في العدد رقم 15 من سلسلة القصص المصورة امارينغ فانتازي، التابعة لشركة

عدد من سلسلة سوبرمان، كان يُعتبر الأمل في تاريخ القصص المصورة. وقد الرى الأسود، الذي ظهر في الصفحة المباعية، إلى شخصية فينوم الخارقة. وكان أعلى ثمن لصفحة واحدة من قصص مصورة 657250 دولاراً،



بجانب وكالة أسوشيتد برس. وكانت هذه صفحة داخلية في عدد صدر في عام 1974 ضمن سلسلة الرجل الأخضر هالك، وظهرت فيها لأول مرة شخصية وولفرين التي تخفي لسلسلة اكس. وبيعت صفحة سبايدرمان يوم الخميس في اليوم الأول من فعالية، تنظّمها دار هيريتاج للمزادات، وتستغرق 4 أيام وفي بيان صحفي، قالت دار المزادات حين بلغت (الصفحة) سعرها النهائي، منطحة كل الأرقام القياسية السابقة لأعمال الفنتية للقصص المصورة، اندلع تهليل في صالة المزاد، ولم يذكر البيان معلومات عن البائع أو المشتري. وابتكر ستان لي شخصية سبايدرمان، التي ظهرت للمرة الأولى في العدد رقم 15 من سلسلة القصص المصورة امارينغ فانتازي، التابعة لشركة

البارودي متحمسة  
للعمل مع حمزة

القاهرة - الزمان  
عبّرت الممثلة المصرية ريم البارودي عن حماسها للعمل مع المخترع ثامر حمزة على الرغم من الصعوبات التي تواجهها، ولكنها جعلها تقوم بتجسيد الأدوار الصعبة دائماً، ولكنها جعلها تخرج كل طاقتها وأضافت وفقاً لموقع الفن أنها (تتعاون معه للمرة الثامنة من خلال مسلسل حد فاصل بقصة نبات السبائي، والذي تقدم من خلالها رسالة هامة للرجال تكشف عنها الأحداث) بنسب السبائي، من بطولة ريم البارودي، محمد التاجي، أحمد جمال سعيد، محمود حجازي، هناد الشوربجي ومن إخراج ثامر حمزة. كما تشترك البارودي في بطولة مسلسل (نقل عام) مع الممثل محمود حميدة وآخرين، ومن المقرر عرضه في 29 من كانون الثاني الجاري.

**مستشفى النعمان يدعم الفنانين والأدباء صحياً**  
سواء كانت (ايكو ، تخطيط ، رنين ، مفراس) وغيرها لمكانتهم الاجتماعية والفنية بقولنا قلوب جميع محبيهم وتسهيل المهمة برفقة أحد مرضيتنا بخدمات متكاملة لمدة شهر ونزويهم بالعلاج اللازم الموجود داخل المستشفى ونعتز على مرضى الامراض المزمنة ليس لدينا منفذ خاص لذلك .  
ومن خلال عمله الدؤوب وسعيه لمعالجة المرضى استطاع الدكتور العززي ان يؤسس وحدات جديدة مثل إنشاء 5 أسرة RC انعاش رئوي للكبار و 2 أسرة انعاش رئوي للأطفال وكذلك وحدة الديلزة (عسل كوي) للمصابين بشلل والحجز الرئوي، تخمّن للجمع الصحة والعافية .  
عسرة - زكّار البرزنجي

رحيل السينمائي  
جان كلود لور

مونتريال (ا ب ف) - توفي السينمائي جان كلود لور، مخرج افلام ومسلسلات تلفزيونية كثيرة طبع تاريخ الشاشة في كيبك في العقود الأخيرة، عن 78 عاماً. وقال رئيس وزراء كيبك فرانسوا ترولو في رسالة تعزية عبر تويتر إن (جان كلود لور كان رائداً في السينيما والتلفزيون في كيبك). وقد توفي السينمائي السبت جراء مضاعفات نوبة قلبية أصابته في 30 كانون الأول ، على ما اعلن ابنه جان سيباستيان عبر فيسبوك الأحد.

ولفت رئيس وزراء المقاطعة الكندية الناطقة بالفرنسية إلى انه يحتفظ بذكريات طيبة من أعمال المخرج الراحل، خصوصاً من مسلسل عن اوساط محترفي رياضة الهوكي، والذي حقق نجاحاً كبيراً في كيبك. وفي رسيد جان كلود لور

مونتريال (ا ب ف) - توفي السينمائي جان كلود لور، مخرج افلام ومسلسلات تلفزيونية كثيرة طبع تاريخ الشاشة في كيبك في العقود الأخيرة، عن 78 عاماً. وقال رئيس وزراء كيبك فرانسوا ترولو في رسالة تعزية عبر تويتر إن (جان كلود لور كان رائداً في السينيما والتلفزيون في كيبك). وقد توفي السينمائي السبت جراء مضاعفات نوبة قلبية أصابته في 30 كانون الأول ، على ما اعلن ابنه جان سيباستيان عبر فيسبوك الأحد.

ولفت رئيس وزراء المقاطعة الكندية الناطقة بالفرنسية إلى انه يحتفظ بذكريات طيبة من أعمال المخرج الراحل، خصوصاً من مسلسل عن اوساط محترفي رياضة الهوكي، والذي حقق نجاحاً كبيراً في كيبك. وفي رسيد جان كلود لور

مونتريال (ا ب ف) - توفي السينمائي جان كلود لور، مخرج افلام ومسلسلات تلفزيونية كثيرة طبع تاريخ الشاشة في كيبك في العقود الأخيرة، عن 78 عاماً. وقال رئيس وزراء كيبك فرانسوا ترولو في رسالة تعزية عبر تويتر إن (جان كلود لور كان رائداً في السينيما والتلفزيون في كيبك). وقد توفي السينمائي السبت جراء مضاعفات نوبة قلبية أصابته في 30 كانون الأول ، على ما اعلن ابنه جان سيباستيان عبر فيسبوك الأحد.

ولفت رئيس وزراء المقاطعة الكندية الناطقة بالفرنسية إلى انه يحتفظ بذكريات طيبة من أعمال المخرج الراحل، خصوصاً من مسلسل عن اوساط محترفي رياضة الهوكي، والذي حقق نجاحاً كبيراً في كيبك. وفي رسيد جان كلود لور

**نافذة مهرجان المسرح**  
وضع مهرجان المسرح الذي اختتم مؤخراً نقاط مضيئة اضافت رسيدا لنمو وتطور المشهد الثقافي العراقي ..  
فقد انقضت ايامة الستة بتسخته الثانية والتي توزعت على مسارج الوطني والرافدين والرشد لتتسبع متابعيه وفنانيه وجمهور الفن الثامن متعة من خلال المشاهدة عن قرب لعروض مسرحية عراقية وعربية واجنبية جاءت من مصر وسوريا وتونس والمانيا لتعكس على خشبات مسارج العراق ما يدور في بيئاتها من ظواهر وحالات ..  
لقد نطقت العروض بكل ذلك عبر الكوميديا والتراجيديا ومكتتنا من فتح نوافذ على المسرح العربي رأينا من خلالها تجارب وخامات وخبرات وبيئات ما يدور هناك فكانت العروض سياحة ثقافية في واقع الحياة العربية واداة حاملة انوارا مختلفة يشع منها التحقير والتنوير والمتعة ..  
ترفع القبعات للفن الثامن ونبارك لابي الفنون نجاحه في إشاعة البهجة ورسم الفرحة وتحقيقه لاهداف ورسائل عبر عروضه المسرحية التي لا تتوقف عند حب الجماهير للمسرح ولانتهت عند نبذها للعنف وحبها للسلام.

**مأهلة الكلمات**  
الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشكل ، أعد ترتيبها بالشكل الصحيح:  
ثواب - رمزي - اعيان -  
طارق - روح - طبرق - نول -  
زوائد - حلال - كابر -  
حراقق - ليث - بحر - أب .

**أنت والنجوم**  
الحمل : تراود أفكار خلاق تدفعك لعمل طرفة بعيانك يوم السبت الأربعة .  
الثور : تحدد طريقك ومدفك لتعرف إلى أين أنت ذاهب، رقم الحظ 9 .  
الجوزاء : تبدو موفقاً في كل شئ، راجع أهدافك وادرسها جيداً إذا شعرت بالتشوش .  
السرطان : قد يحصل الكثير منكم على ترقية وظيفية أو فرصة عمل .  
الأسد : منكم من يلتقي رئيس العمل لأجل الحصول على الدعم رقم الحظ 8 .  
العذراء : إنكم بحاجة للراحة خلال الأيام القادمة والبعض يخضع لفحوص طبية .

**الميزان** : أفضل الفرص تتاح لكم في مجال السفر والتقديم لدراسة عليا .  
**العقرب** : متابعة قضية قانونية والحصول على قرار ايجابي يوم السبت الأربعة .  
**القوس** : هناك جو ايجابي يحيط بكم خلال الأيام القادمة رقم الحظ 3 .  
**الجدي** : فرصة لتحقيق مطالبكم في أكثر من جانب يوم السبت الأربعة .  
**الدلو** : تزداد مصروفاتكم بشكل مكثف والكثير يجد انه بحاجة للدعم .  
**الحوت** : منكم من يرافق أحد افراد عائلته لرعايته صحيا رقم الحظ 5 .

## ديون تلمي الجزء الأمريكي من جولتها

□ مونترال (ا ب) - أعلنت النجمة الكندية سيلين ديون السبت إلغاء الجزء الأمريكي الشمالي من جولتها العالمية "كاريدج" بسبب مشكلات صحية مستمرة لديها.

وكتبت ديون عبر تويتر "كنت امل حقاً ان اكون مستعدة للعودة إلى المسرح مجدداً الآن، لكنني الاحظ ضرورة ان اتحلى بالصبر اكثر".  
 وكانت المغنية ارجحت عروضاً عديدة بسبب الجائحة، كما اضطرت إلى إلغاء عروض كان مقرراً ان تحييها في لاس فيغاس بين تشرين الثاني/نوفمبر 2021 وشباط/فبراير 2022. وكان مقرراً ان تستأنف جولتها في التاسع من آذار/مارس في دنفر وتحوي حوالي خمس عشرة حفلة في مدن اميركية وكندية حتى 22 نيسان/أبريل.

لكن هذه العروض الغيت بدورها لان تعافي المغنية الكندية التي تعاني تشنجات عضلية حادة وادماة "تعنتها من الصعود على المسرح، يستغرق وقتاً أطول مما كان متوقفاً وفق ما اشار فريق عملها في بيان".  
 وكانت سيلين ديون احببت العروض الـ 152 الأولى من الجولة قبل بدء الجائحة في آذار/مارس 2020.

ولم يطرأ اي تعديل على مواعيد الحفلات ضمن جولة "كاريدج" هذه في أوروبا والتي من المقرر ان تبدأ في 25 آذار/مايو في مدينة برمنغهام البريطانية. وقالت سيلين ديون "سأكون سعيدة جداً عندما استعيد صحتي وتصبح الجائحة خلفنا، وعود لأعطي المسرح مجدداً، بلغات اخرى، نظراً إلى شعبيته الواسعة.



# شخصية ماكبث مجسدة من دنزل واشنطن لا تتوقف عند العمر ولون البشرة



## لعبة الكلمات على الأنترنت (ووردل) ظاهرة تجتاح الولايات المتحدة

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

وقالت سوزان درويين (65 عاماً) من ولاية كاليفورنيا، التي تلعب (ووردل) منذ عدة سنوات، إنها أصبحت تلعبها مع زوجها في وقت فراغهم، وتقول إنها أصبحت تلعبها مع أطفالها أيضاً. وتقول إنها أصبحت تلعبها مع أطفالها أيضاً.

□ لوس انجلس (ا ب) - منذ ان ابتكر شكيب شخصياً ماكبث قبل أربعة قرون، لم يجسدها أحد من عيار دنزل واشنطن. وقد حصل النجم الحائز جايزتي أوسكار، ويعتبر من أهم الممثلين في عصره، على ترشيحات لمعظم الجوائز السينمائية المقبلة عن دوره في (ذي تراجيدي أوف ماكبث) الذي بات متوقفاً اعتباراً من الجمعة عبر (أبل تي في).

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

## محميات الأسود تحفظ الأنواع النادرة وتضبط تكاثرها

□ ريتسبرويت (جنوب أفريقيا) - تواجه لبؤة على أعتاب البلوغ الجنسي عملية جراحية لتعقيمها، منسأ لتزاوجها مع والدها وأعمامها، وهي الذكور الثلاثة الوحيدة الموجودة داخل محمية ريتسبرويت الصغيرة في جنوب أفريقيا. وتحوي مثل هذه المحميات نحو 700 أسد في جنوب إفريقيا وحدها، لكن إدارتها تتطلب انتباهاً يتجذب ازدياد أعداد الأسود وتكاثرها. ويقول مديرها كيفن ليو سميت وهو يقود سيارة سفاري "في ظل الظروف الطبيعية، لما كان هذا الأمر ليحدث، إذ تكاثرت الذكور الثلاثة هُزمت من نكور أخرى". وفي المحميات الكبيرة، تجوب الأسود مساحات شاسعة من الأرض تصل إلى 12 ألف هكتار، في حين تبقى الأقوى منها فقط على قيد الحياة، إذ تتنافس من أجل الأرض وتنافس على الطعام مع الحيوانات المفترسة الأخرى. وتتغذى الكلاب اللجوج الأصغر حجماً من الصغار، ويمكن للذكور ان تقتل بعضها بعضاً.

## ثلاثون علامة عالمية تحيي أسبوع أزياء باريس

□ باريس - روما - الزمان (ا ب) - رغم القيود الصحية المستمرة والمضيائية السائدة، اختار المشاركون في أسبوع الموضة في باريس بصورة رئيسية تقديم عروضهم حضورياً، مع بلنها مبالغة إرفاقها بعروض رقمية. وقال ياسكال موران من اتحاد الأزياء الراقية والموضة، رداً على سؤال لوكالة فرانس برس ان أسبوع الموضة الباريسية الذي ينطلق الثلاثاء يندرج جيداً في السياق الحالي. وتعدّز حوالي ثلاثين علامة تجارية بينها كوريج وإيس ميكي تقديم عروض فعليه لكن بنمط أقل رسمية من عروض

## كلام صريح نُورٌ بلا قضية (36)

اضطرابٍ فظيع انبرى يتلطم في خولجانا: حين افننا هذا الصباح في شقةٍ أختي وربنا زوجها متوتران في صالة الانتظار، جلسنا معه برهة، كأنه ينتظر الصرافة بسرعة: الرجل لم يطل عن رغبة المحوثة تلك: لكنّ تجه أساري وجهه أشعرتنا بضرورة مبارحة المكان على عجل، فتركناه لنهرع نحو الغرفة، انتقلت مندس وحشرته تحت قميصي مرتباً: إذ مارت أحس أن هذا السلاح يسقط رصاصه على جسدي بيعةً، بينما سد المناعي مؤسسه تحت حزامه مثل محارب محترف: ارتدينا الزي الجامعي: شربنا الشاي ساخناً مع سرت بيضتين مسلوقتين بلا شوية. عند باب الشقة قبّلتني صهرتي وقد وضعت في ضفتي عينيه: تمتمّ جحلاً:  
 - لا تتكذرا مني...  
 ثمّ أكلت بعشقةً:  
 - بقالوكما هنا بقوئوني إلى العدام.  
 ربت على كتفه متعاطفاً مع اعتذاره لألفظ كلماتي بلطف:  
 - ساحولن زيارتكم متى ما سنحت لي الفرصة.

هبطنا سلال الشقة التي تقضي إلى شارع «السوق» في منطقة بغداد الجديدة، وجدنا الزحام على أشده من جند الانضباط العسكري المتشربين بين حضور الناس. اعطينا مثل نصين مغزويين في زقاق يؤدي إلى الشارع العام، كترينا سيارة أجرة، كانت مهمة المناعي هذا اليوم عسيرة ولا تخلو من خطورة: إذ يتحتم عليه السفر إلى كركوك فوراً: فهناك (كأك محمد) ينتظره أمام مطعم عند منتصف الطريق بين ديالى وكركوك في منطقة تُدعى (الفرق)، الوقت اليرم معه هو الساعة الواحدة ظهراً: بناءً على مقترح الأخ فريدون، حيث يهبط (كأك محمد) من الشمال بعد ليلة واحدة من نزولنا: طرداً للشبهات حاملاً معه (كرايس حركة ثوار العراق الشعبية) التي يراد عددها تسنخها على الألف، ولابد من وجود المناعي بالموعد لاستلامها. في مزاب النهضة اقترح عليه مرافقته: لكنّه ابى ذلك بإصرار وقال متظاهراً بالثبات:  
 - هي رحلة أربع ساعات وأعود بالهدية: لا تفلق...  
 - سأنتظرنا بفترتنا في الجدير خانة: سجدجها مؤتة بشكل رائع. وافترقا بعد عناق خاطف، عند بانديراجي إلى حسن الميادين: كنت برية من صاحبي: لأنّ الهلع كان واضحاً على ملامح وجهه، والأدهى أطره وسوايسى التجأت إلى حانة تقابل مبنى محافظة بغداد. كرت زجاجتين من الجعة على عجل: لأعمل جثتي بعدها شبه منتشي إلى غرفتنا. رأيت الرجل المشي يجلس فوق عتبة باب الدار كما لو أنه كان يترقّب قدوماً: هب فرحاً لاستقباله، قلت بحزم:  
 - أريد تأييد الغرفة بسريرين.  
 حلّ دجاً بميوعة واجابني بتلقّ مفرط:  
 - أنت تامر أسأذ...  
 - عشرون ديناراً تكفي؟  
 ضحك بالثوية مقبنة كاشفاً عن طعم أسنان صفر، بينما هما كان ضرسُ من اللهي:

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

□ واشنطن (ا ب) - استأثرت لعبة (ووردل) على اهتمام عدد كبير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية، وسجل إقبال واسع عليها في الأسابيع الأخيرة، وهي تقوم على مبدأ بسيط يتمثل في اكتشاف كلمة كل يوم من خمسة احرف، ويحد أقصى هو ست محاولات.

## حسن النواب

